

روايات مصرية للجيب

كتاب

كوكب



عزراة

الجزء الثاني

د. نبيل فاروق



Looloo

www.dvd4arab.com

المؤسسة العربية للدراسات
والنشر والتوزيع
الطبعة الأولى: ٢٠٠٤

١ - ذكريات ..

أطلقت (شريفة البنهاوي) تنهيدة حارة . من أعماق صدرها ، وهي تقف وحيدة ، في مطبخ سراي والدها الراحل ، في ذلك الصباح ..

تنهيدة حملت كل ما يموج به صدرها ، من انفعالات ومشاعر وذكريات .. ومن عينيها انحدرت دموع ساخنة . انزلت على وجنتها ، وذابت فوق شفيتها ، دون أن تشعر هي بمدافئها الملحي العمير ..

كانت ذكرياتها تسبح بعيدًا ..

في بحر سنوات مضت ..

تذكرت والدها الحاج (محمد البنهاوي) ، ووفاته المفاجئة ، عندما استولى قانون الإصلاح الزراعي على أكثر من ثلثي أرضه ، التي قضى عمره كله يكافح من أجلها ..

تذكرت كيف أنه ترك ثروته كلها لشقيقها (حسين) ، مقابل أن يمنح (حسين) أشقاءه أنصبتهم الشرعية ، من إيراد الأرض ، دون ضابط أو رابط ..

وكانت هذه هي المأساة ، التي تفكك عندها شمل الأسرة ، وانفردت عقدها ..

صحيح أن (حسين) قد بلغ بعدها شأنًا كبيرًا ، في عهد السنوات الأولى لثورة يوليو ، إلا أن كل شيء ، فيما عدا هذا ، لم يسر في الطريق الصحيح .. شقيقتها (زينب) لقيت مصرعها مع زوجها (ماهر) ، في أيام زواجهما الأولى ..

شقيقتها (حافظ) أصيب بانهايار عصبي حاد ، بعد وفاة والده ، وعاش



أرزاق

رواية اجتماعية طويلة

من قلب الليل يأتي النهار ..

ومن قلب الظلم تأتي الرحمة ..

ومن المحال أن نأمل دوام الحال ..

تبديل فاروق

حياته كالمعتوه ، حتى زوجه (حسين) من (فاطمة) ، ابنة (عبد الحميد) ، العامل في أرضهم

وكان هذا أكثر ما يحنقها في ذكريات الماضي ..

ولكنه ليس أكثر ما يملأ نفسها بالمرارة ..

المرارة الحقيقية كانت في ذكريات زواج شقيقتها (ناهد) ، التي اقترنت

بـ (فؤاد) زميل (حسين) ، الذي أتى في البداية للزواج منها هي ..

من (شريفة) ..

فرت بذهنها وذكرياتها بسرعة من هذه النقطة ، وحاولت أن تشغل نفسها

بإعداد الطعام ، قبل وصول (حسين) وضيوفه من (القاهرة) ، إلا أن نهر

الذكريات لم يلبث أن شق طريقه في عقلها ، حاملا صورة أختها (نعيمة) ،

التي طلقها زوجها ، عندما أبعد (محمد نجيب) شقيقها (حسين) عن

العمل ، ثم أجبره (حسين) على استعادتها ، عندما أعاده (جمال عبد

الناصر) إلى عمله ، ومنحه سلطات جديدة ..

ثم قفرت بها الذكريات إلى أصغر أشغالها ، وأحبهم إلى قلبها ..

إلى (مفيد) ..

وامتلأت نفسها بالحزن من أجله ..

لقد كان زهرة شباب القرية كلها ، يمتلئ قلبه بحب الدنيا ، الذي وهبه كله

لـ (مديحة) ، حبيبة قلبه وعمره ، ابنة عم (إسماعيل) ، التي بادلته حيا

بحب ، ونما حبهما الظاهر في قلوبهما ، حتى انتزعهما (حسين) من

بعضهما البعض بون رحمة ، فأجبر (مديحة) على الزواج من أحد أبناء

عمومتها ، والخروج من القرية مع أسرته ، حيث انقطعت أخبارهم تماما ..

ومنذ ذلك الحين تحطم قلب (مفيد) تماما ..

ولم يعد يخفى كراهيته لشقيقه (حسين) ..

ولم يتوقف أبدا عن البحث عن حبيبته الضائعة ..

ياله من مسكين ! ..

إنه ، في رأيها ، أكثر من دفع ثمن ديكتاتورية (حسين) وقسوته ..

لم تكد العبارة الأخيرة ترد بخاطرهما ، حتى نبض قلبها في عنف ، وتلفتت

حولها في قلق ، وكأنها تخشى اتهام (حسين) بالقسوة ، حتى في أعماق

أعماق عقلها ..

ولكن قلبها اعترف بالحقيقة ..

نعم .. (حسين) من أكثر من عرفتهم حياتها قسوة ..

إنها لا تنسى ما فعله بالمأمور والعمدة ، عندما أمسك خيوط السلطة كلها

في يده ..

لقد نقل الأول إلى آخر الدنيا ، وتسبب في وفاة الثاني بأزمة قلبية ، عندما

انتزعه من مقعد العمودية ، ووضع بدلا منه (عبد الحميد) ، والد

(فاطمة) ..

انقلبت شفتاها في امتعاض ، عندما تذكرت (فاطمة) ..

تلك القبيحة الخشنة الصوت والمظهر ، التي عملت لديهم كخادمة ، قبل

أن يوافق (حسين) على اقتراحها هي بالذات ، ويزوجها لشقيقهما

(حافظ) ، نظرا لأنها الوحيدة التي تقبل الحياة مع مختل مثله ..

امتلات نفسها بالغضب ، عندما امتلأ عقلها بصورة (فاطمة) ، فالتفت

مابيديها ، واندفعت خارج المطبخ هاتفة :

- (فاطمة) .. أين أنت ؟

ظهرت (فاطمة) من حجرة قريبة ، وهي تقول في تراخ استغزازی :

- ماذا هناك ؟

صاحت بها (شريفة) في حدة :

- هل سنتركينني وحدي بالمطبخ ؟ .. تعالى لمعاونتي .

أجابتها (فاطمة) بصوتها الأجلش :

- سأنتهي من حمام (طارق) أولا .

صرخت (شريفة) ، وكأنها تفرغ ثورتها كله في ثورتها :

- لن أقضى يومى كله فى المطبخ ، من أجل عيد ميلاد ابنك .

قالت (فاطمة) ، وهى تمط شفتها السفلى فى غلظة :

- ومن قال إنتى أرغب فى الاحتفال بعيد مولده ؟ .. إنه شقيقك

(حسين) ، الذى طلب هذا الاحتفال ، حتى يمكنه دعوة بعض رفاقه .

صرخت بها (شريفة) :

- لا تنطقى باسم (حسين) قط ، وأسرعى لمعاونتى ، وإلا أمرته بتحطيم

رأسك ، عندما يصل .

كان من الواضح أن لذكر اسم (حسين) تأثير كبير داخل الأسرة ، فقد

عقدت (فاطمة) حاجبيها الكثيرين فى ضيق ، ولكنها غمغمت بخشونتها

المعهودة :

- حسنا .. سألبس (طارق) ثيابه ، وأضعه فى مهده ، وآتى

لمساعدتك .

صاحت (شريفة) :

- بسرعة .

شعرت أن صراخها فى وجه (فاطمة) قد أفرغ الكثير من ثورتها ، فعادت

إلى المطبخ ، تعد أصناف الطعام ، وتكرىاتها تسترسل مرة أخرى ..

لقد أصبحت وحيدة فى السراى ..

بل الأسوأ أنها تقيم مع (فاطمة) و (حافظ) ..

(فاطمة) بخشونتها وغلظتها ، و (حافظ) الذى يقضى يومه صامتاً فى

شرفة السراى ، لا يتحدث إلا لعاما ، ولا يبتسم إلا وهو يداعب ابنه (طارق)

أو يحادثه ..

إنه يعلم أن الجميع لا يقيمون له وزناً ، فلا أحد يهتم بأمره ، سوى زوجته

(فاطمة) ، و (عبد الحكيم) ، زوج شقيقتهم (توحيدة) ، الذى يعامله

بودة ومحبة ، ويجالسه طويلاً ، كلما أتى مع زوجته وأبنائهما إلى السراى ..

أما هى ، فلم تتزوج بعد ..

لم يتقدم أحد لخطبتها ، منذ رفض (فؤاد) الزواج منها ، وفضل عليها

شقيقتها (ناهد) ..

إنها تشعر بغصة فى حلقها ، كلما أتت (ناهد) وزوجها مع أطفالهما إلى

السراى ، فهذا يذكرها بموقف (فؤاد) ، الذى يبدو أنها وحدها تذكره ، بعد

أن نسبته (فؤاد) نفسه ، ونسبته حتى (ناهد) شقيقتها ..

هى وحدها بين نساء الأسرة تذكره ..

تذكره : لأنها لم تتزوج أو تنجب بعد ..

حتى (فاطمة) ، التى تبدو أشبه بالرجال تزوجت ، واتجبت ابنها

(طارق) ، الذى سيحتفلون بعيد مولده الأول الليلة ..

أطلقت تنهيدة حارة أخرى ، وعادت تنهمك فى عملها ، محاولة الفرار من

النهر ..

نهر الذكريات ..

، أليس هذا هو (مفيد) يا حاج (سحافان) ؟ ..

رفع الحاج (سحافان) شفتيه عن كوب الشاي ، الذى اعتاد تناوله عصراً ،

فى مقهى (جودة) ، على مشارف القرية ، وأدار عينيه إلى موقف السيارات

القريب ، وتطلع مشفقاً إلى (مفيد) ، الذى بدا شاردًا متعبًا حزينا ، وهو

يقادر إحدى سيارات الأجرة ، ويتجه إلى طريق السراى ، فى خطوات

متهالكة ، اشتركت مع ذلك النحول ، الذى أصابه فى الأشهر الأخيرة ، لتمنحه

مظهرًا يفوق سنوات عمره ، التى بلغت اليوم بالذات العامين بعد العشرين ،

وقال فى أسف :

- نعم يا (جودة) .. هو (مفيد) .. (مفيد البنهاوى) .

وضع أمامه (جودة) قدحا من الماء ، وهو يقول في لهجة تحمل رائحة السخريّة :

- أما زال يبحث عن (مديحة) ابنة (اسماعيل) ؟

قال الحاج (سعفران) ، وهو يواصل متابعتها - (مفيد) :

- سيمضى وقت طويل ، قبل أن يتوقف عن هذا يا (جودة) ، فالطريقة التى انتزعتها بها منه (حسين) ، تركت في قلبه جرحا لا يندمل .

تلقت (جودة) حوله في دعر ، وقال :

- أرجوك يا حاج .. لا تذكر هذا الأمر هنا .

سأله الحاج (سعفران) في دهشة :

- أى أمر ؟! .. هل نتحدث عن شيطان رجيم ؟!

مال (جودة) نحوه ، وهو يقول في هلع :

- أرجوك يا حاج .. الحديث عن الشيطان الرجيم أهون أمرا ، فهو على

الأقل يكتفى بالوسوسة ، أما من أخشاهم فقد يلقون بك في جحيم حقيقى .

هتف الحاج (سعفران) مستكبرا :

- جحيم حقيقى ؟! .. أى قول سخيف هذا ؟

شحب وجه (جودة) ، ولوح بكفه قائلا :

- حسنا يا حاج .. تظاهر بأننى لم أقل شيئا ، ولكن لا ترفع صوتك بهذا ..

أرجوك .

ثم استطرد في صوت مرتفع ، محاولا التغطية على الموقف :

- شاي وقهوة .. من يطلب شايًا أو نرجيلة .

وابتعد في سرعة ، جعلت الحاج (سعفران) يضرب كفا بكف ، وهو

يقول :

- لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .. ماذا أصاب هؤلاء الناس ؟

هز رأسه مستكبرا ، ومستهيذا بالله (سبحانه وتعالى) من الشيطان

الرجيم ، ثم عاد يتطلع إلى (مفيد) ، الذى بلغ نهاية الطريق تقريبا ، وأكمل مشقفا :

- لك الله يا ولدى .. لك الله ..

أما (مفيد) فلم ينتبه إلى الحاج (سعفران) ، صديق والده الراحل ، ولا إلى (جودة) وقهوته وزبائنه ، فقد كان ذهنه كجسده ، مكدودا مرهقا ، بعد يوم جديد ، قضاه فى البحث عن (مديحة) ..

لم يكن باستطاعته الاستسلام لفكرة اختفائها من حياته ، على الرغم من مرور ما يقرب من عام كامل على رحيلها مع أسرتها من القرية ، وانقطاع أخبارها تماما ..

كل ما يعلمه عنها هو أن شقيقه (حسين) قد أجبرها على الزواج من أحد أبناء عمومته ..

حتى هذا لا يثق به ..

ربما لأن مصدره الوحيد هو (حسين) ..

امتلات أعماقه بالغضب والكراهية ، عندما تذكر شقيقه ، وما فعله بحبيبته بكل القسوة والجبروت والظفر ، ثم لم يلبث الغضب والكراهية أن تحولتا إلى احساس عميق باليأس والمرارة ..

إنه يعلم استحالة عثوره على (مديحة) ، وهو يجهل أين اتخذ لها زوجها مستقرا ، بين مدن (مصر) كلها ..

ثم أنه ماجدوى العثور عليها ؟ ..

إنها لم تعد له ..

لم تعد الفتاة التى عشقها وأحبها ، فى عفة وطيّارة ، وهما بعد صبيين صغيرين ..

لقد صارت زوجة ..

زوجة رجل آخر ..

اختنق حلقه بغصّة كادت تدفع الدموع إلى عينيه ، فازدرد لعابه في محاولة للتغلب عليها ، إلا أن هذا لم يزدّه إلا شعوراً بالاختناق ، فتوقف عن مقاومة الدموع ، وتركها تتفجر من عينيه ، وتنهمر على وجهه حارة غزيرة ..

ومن بين سحب الدموع رأى السراى أمامه ..

لقد بلغه دون أن يدري ..

قادته قدماه إليه في شروده ..

وأسرع يجفف دموعه ، ثم توقف في مرارة ، يتطلع إلى سيارة فارغة ، تقف أمام السراى ، وإلى جوارها جنديان ، حمل كل منهما سلاحه في تأهب ، كما لو كانا يتحفظان لشئ هجوم على القرية كلها ..

وأدرك ما يعنيه هذا المشهد ..

لقد وصل الطاغية ..

طاغية آل (البنهاوى) ..

وصل (حسين) ..

* * *

٢ - خفقات القلب ..

ارتفعت ضحكة (حسين البنهاوى) في حجرة الضيوف بالسراى ، وبدأ شديد الزهو والغرور ، وهو يدير عينيه في وجه شقيقاته وأزواجهن ، الذين اجتمعوا جميعاً لاستقباله مع ضيفيه ، واستقبلوا الثلاثة استقبالا حاراً حافلاً ، أنلج صدر (حسين) ، الذى مادعا رفيقيه إلا ليبرز لهما مكانته في قريته ، وبين أسرته ..

وبلهجة تحمل نبرة استخفاف ، اتجه (حسين) إلى شقيقته (نعيمة) ، يسألها :

- أين زوجك (عمر) ؟

ارتبكت (نعيمة) ، وحاولت أن ترسم على شفتيها ابتسامة خاوية ، وهى تجيب :

- إنه .. إنه مريض ، ويرسل تحياته لك بالطبع ، ولكن مرضه أعجزه عن مشاركتنا عيد ميلاد (طارق) .

كان يعلم أنها كاذبة ، وأن (عمر) لم يطأ أرض السراى بقدمه ، منذ أجبره هو على إعادة (نعيمة) إلى عصمته ، وتطليق زوجته الثانية ، وأنه يتحاشى مقابلتها ، منذ ذلك الحين ، إلا أن إجابتها كانت تناسب الموقف ، مما جعله يكتفى بها ، ويسأل بنفس اللهجة :

- وأين (مفيد) ؟

أسرعت (شريفة) تجيب :

- إنه يقضى بعض شؤونه فى الخارج ، وسيأتى بعد قليل .

وفى بساطة متناهية ، أضافت :

- أما (حافظ) فهو هنا ، يستعد مع (فاطمة) ، لحضور حفل عيد ميلاد (طارق) ، و ...

أنيابها ذلك الوجوم ، الذي ساد المكان ، مع النظرة الصارمة الغاضبة في عيني (حسين) ، بفداحة ما تطلعت به ، في رأى (حسين) على الأقل ، فبترت عبارتها ، وامتنع وجهها في خوف ، واتسعت عيناها في ذعر ، في حين لم ينتبه (صلاح) و (أمجد) رفيقا (حسين) إلى ما حدث ، فابتسم الثانى ، وهو يتطلع إليها ، قائلا :

- وماذا ؟

أنت كلمته كناقوس مدوّ ، وسط السكون الرهيب ، الذي ران على المكان ، فالتفتت العيون كلها إليه ، فيما عدا عيني (شريفة) ، التى أشاحت بوجهها في شحوب ، متممة :

- لا شيء .. معذرة .. سأذهب لإحضار الشاي .

ران على المكان سكون ثقيل ، بعد انصرافها مسرعة من المكان ، وأدرك (أمجد) أنه لم يحسن التصرف ، فاحتقن وجهه ، وارتبك على نحو واضح ، في حين ابتسم (صلاح) ابتسامة خبيثة ، وكأنما يسعده خطأ رفيقه ..

كان كلاهما زميلا ومرءوسا لـ (حسين) ، في منصبه الجديد ، ولكنهما كانا متناقضين تماما في كل شيء تقريبا ، فقد كان (صلاح) قصيرا ، غليظ الملامح ، يلوح الخبث من سماته ، ويطل من ملامحه وعينه ، في حين كان (أمجد) طويلا وسيم الطلعة ، تنطق قسماته كلها بالصدق وسلامة الطوية ..

ولكن (صلاح) كان يتميز عن (أمجد) بصفة خاصة ، ألا وهى سرعة الفهم ، والفكرة على سبيل أغوار الآخرين ..

شأن أى داهية ..

وعندما طال الصمت ، وازداد ثقلا ، كان (صلاح) هو أول من قطعه ، وهو يقول :

- مازالت استقالة (صلاح سالم) تدهشنى .

كانت عبارة نكية ، طرقت واحدا من أكثر أحداث هذه الفترة سخونة ، وغيرت مجرى الحديث فى سرعة ، إذ قال (حسين) فى ثقة ، وهو يتكىء فى مقعده فى خيلاء :

- إنها لم تدهشنى أنا ، فلقد تقدّم (صلاح سالم) باستقالته أكثر من مرة ، منذ قيام الثورة ، وكان من الطبيعى أن يسأم (جمال) هذا الأسلوب ، ويقبل استقالته يوما .

اعتدل (عبد الحكيم) ، زوج (توحيدة) ، وهو يقول فى اهتمام :

- ولكننى لم أتوقع أبدا أن يحدث هذا ، فلقد كان (صلاح سالم) من أبرز شخصيات مجلس قيادة الثورة ، بعد (جمال عبد الناصر) ، و (عبد الحكيم عامر) .. ولن أنسى أبدا ما فعله فى (السودان) .

اندفع (أمجد) يقول مستنكرا :

- كانت مهزلة .

هتف (عبد الحكيم) فى دهشة :

- مهزلة ؟!

أجاب (أمجد) فى انفعال :

- بالطبع .. كيف لضابط فى مكانته أن يرقص عاريا ، وسط بعض القبائل البدائية .

عقد (حسين) حاجبيه فى صرامة ، وهو يقول :

- كان يجاريهم فى تقاليدهم فحسب .

أدرك (أمجد) من لهجة (حسين) ، أنه ليس من اللياقة ذكر مثل هذا الأمر ، فتوزد وجهه مرة أخرى ، وأضاف فى ارتباك :

- ولكن هذا لا يمنع كونه واحدا من أبرز رجال الثورة .

غمغم (عبد الحكيم) متراجعا :

- هذا صحيح .

ابتسم (صلاح) في خبث مرة أخرى ، وكأنما يسعده أن يخطيء
(أمجد) كثيرا ، ثم قال في هدوء :

- ولكن (عبد الناصر) هو أعظم الجميع بلا منازع .

قال (حسين) في سرعة :

- هذا صحيح .

ثم لم يلبث أن مط شفتيه ، مستدركا :

- ولكنني كنت أتوقع منه مكافأة أعظم بكثير ، بعد موقفى الى جواره ،
في أحداث أكتوبر الماضى .

ابتسم (صلاح) ، وهو يقول :

- ولكنك حصلت على ترقية استثنائية رائعة يا سيدى ، فأنت الآن برتبة
(صاغ) (*) ، وزملاء دفعتك لم يحصلوا بعد على رتبة
(يوزباشى) (**) .

مط (حسين) شفتيه مرة أخرى ، وقال :

- كنت أتوقع ما هو أكثر من ذلك .

ثم اعتدل بفتة ، مستطردا :

- لقد ارتفعت شعبية (جمال عبد الناصر) كثيرا ، بعد حادثة
(المنشية) هذه ، فلقد ظهر أمام الناس فى صورة البطل المغوار ، الذى
يقف ثابتا فى مواجهة النيران ، ويظالبهم بالصمود ، متحديا الموت
والرصاصات .

(*) رائد .

(**) تلميذ .

قال (أمجد) فى اهتمام :

- مازال هذا الحادث يحيرنى يا سيدى ، فأنا أظن - فى بعض الأحيان -

أن (عبد الناصر) كان على علم به قبل وقوعه .

تردد (حسين) لحظة ، اتجهت إليه خلالها أنظار الجميع فى اهتمام
بالغ ، قبل أن يهر كتفيه ، قائلا :

- أظنه كان يعلمه على نحو أو آخر .

تراجع (عبد الحكيم) فى حدة ، فى حين هتف (فؤاد) مستنكرا :

- هل تعنى أنه مدبره ؟

أسرع (حسين) يقول :

- أنا لم أقل هذا .

ثم التقط أنفاسه فى صوت مسموع ، وتابع :

- فارق عظيم بين معرفة الشيء وتدبيره .. فأنتم لا تعرفون (جمال
عبد الناصر) كما أعرفه .. إنه كتلة من الحماس والحزم والطموح
والعناد .. وحتى لو علم بأمر محاولة الاغتيال ، عن طريق جهازنا مثلا ،
أو أحد الأجهزة الأخرى ، فلم يكن هذا ليمنعه عن إلقاء خطبته فى
(المنشية) ، والوقوف أمام الجماهير ، التى يمنحها دائما كل ثقته
وحبه .. صدقونى .. ربما كان (عبد الناصر) يعلم بأمر محاولة اغتياله ،
ولكن هذا لن يمنعه من الوقوف فى وجهها شامخا .

هز (عبد الحكيم) رأسه ، وقال :

- عظيم هو هذا الرجل .

ثم ارتسمت على شفتيه ابتسامة كبيرة ، وهو يستطرد فى حماس :

- هل رأيتم كيف استقبلته الجماهير ، عند عودته من مؤتمر

(باندونج) ، فى الثانى من (مايو) الماضى ؟ لقد كان استقبالا حارا .

يذكرني باستقبال (مصر) لـ (سعد زغلول) باشا ، عند عودته من المنفى ، بعد أن ...

حبست نظرة (حسين) الصارمة المستهجنة كلمات (عبد الحكيم) في حلقه ، فازدرد لعابه في رهبة ، وتمتم :

- بل كان أعظم من ذلك كثيرا .. كثيرا جدا .

وصلت (شريفة) في هذه اللحظة ، تحمل صينية كبيرة ، فوقها عدد من أكواب الشاي ، وراحت تقدمها للجميع . وعندما قُذمت أحدها لـ (أمجد) ، ارتجف الكوب في يدها ، مع اختلاجة قوية لقلبها ..

لقد كانت عينا (أمجد) العسليتان تتطلعان إليها في اهتمام بالغ .. اهتمام رجل بامرأة ..

وخفق قلب (شريفة) بين ضلوعها ..

خفق كما لم يخفق من قبل ..

لقد جذب (أمجد) انتباهها ، منذ قدومه مع (حسين) ..

جذبتها بوسامته ، وعينه العسلية العميقتين ، اللتين يطلّ منهما حنان الدنيا كلها ، حتى لقد تساءلت : كيف تسنى لمثله العمل مع شقيقها (حسين) ، في جهاز أمنى واحد ؟ ..

وعندما التقط (أمجد) الكوب من بين أصابعها ، تلاصقت أناملهما ، فارتجف جسدها كله ، وأسرعت تترك الكوب بين أصابعه ، وتسحب يدها كلها في حياء ، وجسدها يواصل ارتجافه اللذيذة ..

وارتفعت دقات قلبها في شدة ، وهي تقدم أكواب الشاي الأخرى للباقيين ، حتى لقد خشيت أن تبلغ هذه الدقات مسامعهم ، فيفتضح أمرها ، وينكشف ارتباكها ..

وعندما انتهت من تقديم الشاي للجميع ، استدارت بسرعة ، وغادرت المكان وقدمائها تتعثران في بعضهما البعض ، واختفت في حجرتها ، ودقات قلبها تتسارع أكثر ، وأكثر ، وأكثر ..

لقد خفق قلبها أخيرا ..

ولكن هل تربح هي من هذه الخفقات ؟ ..

انتزع السؤال منها تلك النشوة ، التي فاضت في عروقها ، فعاودها قلقها ، وهي تسأل نفسها :

- نعم .. هل أربح أنا ؟

وبقى السؤال في أعماقها حائرا ..

دون جواب ..

ارتشف (حسين) رشفة من كوب الشاي الساخن ، ثم استرخى في مقعده ، وقال :

- أين (طارق) .. ألسنا هنا للاحتفال بعيد مولده ؟

قالت (ناهد) :

- كنت أظننا سنحتفل به في المساء ، لنوقد الشموع ، ونشيد أنشودة عيد الميلاد .

هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :

- لن يمكننا هذا للأسف ، فالأمور تعضى بسرعة هذه الأيام ، والأحداث تتلاحق على نحو يحتاج إلى وجودنا باستمرار .

سأله (عبد الحكيم) في اهتمام :

- هل سيقم (عبد الناصر) علاقات مع الأمريكيين ؟

ابتسم (حسين) ، وأسيل جفنيه قليلا ، ورفع سبابتيه على نحو تمثيلي ، يجعله يبدو في صورة العليم ببواطن الأمور ، وهو يقول :

- لم يحن موعد إجابة مثل هذا السؤال بعد .

كان من الواضح أن أسلوبه هذا قد أتي ثماره ، إذ تراجع (عبد الحكيم) مبهورا ، وهو يتمتم :

- بالطبع .. بالطبع .

وفجأة ارتسمت على شفتي (حسين) ابتسامة واسعة ، وهو يقول :

- (مفيد) .. أهلا يا شقيقي العزيز .. لماذا تأخرت في العودة حتى

الآن ؟

نهض لمصافحة (مفيد) فى حرارة ، ولكن هذا الأخير صافحه فى برود ، حاول أن يخفى به مقتته ، ثم صافح (صلاح) و (أمجد) فى سرعة ، وقال :

- معذرة .. سأذهب إلى حجرتى بعض الوقت ، و ..

قاطعته (نعيمة) :

- ولكن هذا مستحيل .. أنسيت أننا لا نحتفل بعيد ميلاد (طارق) وحده ، وإنما بعيد ميلادك أيضا ، الذى يتوافق معه ؟

هتف (حسين) ، وكأنما لم ينتبه إلى الأمر ، إلا فى هذه اللحظة :
- يا الهى ! .. هذا صحيح .

ثم التفت إلى شقيقته (ناهد) ، وقال :

- هيا يا (ناهد) .. أحضرى (البنهاوى) الصغير ، وسنحتفل بعيدى الميلاد معا .

أسرعت (ناهد) لإحضار (طارق) ، ولكن (مفيد) استوقفها فى حزم ، قائلا :

- لا تحضرى (طارق) وحده .

وجم الجميع ، وتطلّعوا إلى (حسين) فى قلق ، وعقد هذا الأخير حاجبيه فى توتر ، لم يلبث أن تحول إلى غضب عارم ، عندما أضاف (مفيد) فى عناد :

- أحضرى أيضا والديه .. (حافظ) و (فاطمة) .

وهوت القلوب بين الضلوع ..

لقد أشعل (مفيد) الفتيل ..

فتيل العاصفة .

* * *

٣ - العاصفة ..

اتعقد حاجبا (فاطمة) الكئين فى غضب ، وراحت تزفر فى غيظ ، وهى تعقد ساعديها ، أمام النافذة الصغيرة ، المظلة على الفناء الخلفى للسراى ، فى حجرة (حافظ) ، وتطلع إليها زوجها فى خنوع ، وهو يحمل طفله الصغير فى حنان ، وترند طويلا ، قبل أن يسألها فى خفوت :

- ماذا حدث ؟

استدارت إليه فى غضب ، وهتفت بصوتها الأجنّ :

- أتسألنى ماذا حدث ؟ .. ألا تملك شعورا أو إحساسا يا رجل ؟! .. كيف يكون اليوم هو أول أعياد ميلاد طفلنا الوحيد ، ثم يصدر شقيقك (حسين) أوامره بالآ نحضر حفل عيد الميلاد ؟

أطرق أرضا ، وهو يغمغم :

- إنه شقيقى الأكبر .

هتفت محنقة :

- هذا لا يمنحه الحق فى منعنا من حضور حفل عيد ميلاد ابننا .

حاول أن يهدىء من حديثها ، وهو يتمتم فى استكانة :

- ومنذ متى يقيمون حفلات أعياد الميلاد فى قريتنا ؟

قالت محتدة :

- لا شأن لى بما يحدث فى القرية ، فأنتم لا تتبعون قواعدها منذ مولدكم يا آل (البنهاوى) .. إنكم حتى ترندون ثياب أهل المدن منذ طفولتكم .

قال فى لهجة أقرب إلى الضراعة :

- ولكننا لم نكن نحتفل بأعياد الميلاد .

قالت في غضب :

- ولكنكم تفعلون ، وما هوذا حفل عيد الميلاد يقام في السراي ،
وسيكون ابننا هو صاحبه ، دون أن نراه يفعل هذا .. أهذا عدل ؟
عاد بطرق برأسه أرضا ، وهو يقول في خفوت :
- لا أحد يمكنه معارضة (حسين) .

قالت في حدة :

- لماذا ؟ .. إنه شقيقك ، وكلكم تملكون مثلما يملكه .

هز رأسه نفيا ، وقال :

- لا .. أنت تعلمين أن والدنا - رحمه الله - قد أعطى كل شيء
لـ (حسين) ، و ..

قاطعت ساخطة :

- هذا ظلم .

تجمعت دموع كبيرة في عينيه . وهو يقول :

- لا تصفي والدي - رحمه الله - بالظلم يا (فاطمة) .. لقد كان أفضل
أب في الدنيا كلها ، ولو أنه على قيد الحياة لما ..

لم يستطع إنهاء عبارته ، عندما انهمرت الدموع من عينيه غزيرة ،
فقالت (فاطمة) في عصبية ، زادت من خشونة صوتها :

- كف عن ضعفك هذا .

قال منتحيا :

- لا يمكنني تسيان والدي أبدا .

لوحث بذراعها ، وقالت :

- لقد مات منذ سنوات ، والجميع الآن يحيون حياتهم العادية ،
ولا يفكرون حتى في زيارة قبره . وأنت وحدك تبكيه إلى الآن .



استدارت إليه في غضب ، وهتفت بصوتها الأجهش :

- أتسألني ماذا حدث ؟ ألا تملك شعورا أو إحساسا يا رجل ؟

لم يجب ، وهو يترك لدموعه العنان ، فزفرت مرة أخرى في غيظ ومرارة ، وعادت تتطلع من النافذة ، مستطردة :

- لا فائدة .. إنه رزقى .. رزقى أن أحظى بالأضعف دائما ، ولعل الله (سبحانه وتعالى) يعوضنى عن هذا خيرا ..

ثم عقدت حاجبيها أكثر ، مضيئة :

- فى الدنيا ..

★ ★ ★

تلبذ جو الحجرة بغيوم كثيفة ، بعد أن نطق (مفيد) بعبارة الأخيرة ، وتسمرت (ناهد) فى مكانها ، وهى تنقل بصرها فى خوف وقلق ، بين وجه (حسين) ، الذى انعقد حاجباه ، وتطايرت شرارات الغضب من عينيه واضحة ، ووجه (مفيد) ، الذى بدا أشبه بتمثال للتحذى والعناد ..

وأدرك (صلاح) بدهانه وجود مشكلة عائلية كبيرة ، تخص (حافظ) و (فاطمة) ، وأن (مفيد) يبغض شقيقه (حسين) كل البغض ، واختزن عقله الخبيث هذه المعلومات ، وهو يدرك أنها قد تفيد يوما ، فى حين بذد (حسين) ضباب الصمت الرهيب ، المخيم على المكان ، وهو يقول فى لهجة أمرة ، ونبرات باردة كالثلج :

- (حافظ) مريض .

قال (مفيد) فى حدة :

- وماذا عن (فاطمة) ؟

أجابه (حسين) بنفس البرود :

- واجب الزوجة أن ترعى زوجها .

واجه (مفيد) شقيقه بجسده كله ، وهو يقول فى تحد سافر :

- لست أظن هذا يمنعهما من حضور أول اعياد ميلاد طفلهما الوحيد .

ساد الصمت مرة أخرى ، واتجهت الأنظار كلها إلى (حسين) ، وتركزت على شفتيه ، فى انتظار جوابه ، فى حين راح عقل هذا الأخير يعمل فى سرعة ..

من الواضح أن (مفيد) يحاول إحراجه ، وتحديه علنا ، أمام (صلاح) و (أمجد) ، وهذا يضعه فى موقف حرج للغاية ..

إما أن يتصدى له ، ويرفض حضور (حافظ) و (فاطمة) ، مما قد يدفع (مفيد) إلى إعلان السبب الحقيقى لعدم إحضارهما ، فيذاع السر ، ويعلم (صلاح) و (أمجد) على الأقل أن شقيقه مختل العقل ، وإما أن يقبل بحضور (حافظ) و (فاطمة) ، فيفقد بهذا هيئته وسط عائلته ، وأمام مرءوسيه ..

ولم يستغرق تفكيره أكثر من دقيقة واحدة ، ارتسمت بعدها ابتسامة مخيفة على شفتيه ، وهو يقول :

- بالطبع لن يمنعهما هذا من الحضور ، وهذا ما أخبرتهما به ، ولكنهما أصرا على عدم أزعاجنا بمرض (حافظ) ، حتى لا يفسدا على ابنهما حفل عيد ميلاده الأول .

بدا الجواب منطقيا لـ (أمجد) ، فى حين ابتسم (صلاح) فى خبث ، وقد أدرك أن رئيسه يحبك خيوط لعبة ما ، أما أفراد أسرة (حسين) ، فقد تبادلوا نظرات القلق ، وقد بدا لهم جواب (حسين) عجيبا ، وتحول قلقهم إلى خوف يمتزج بدهشة بالغة ، عندما أضاف هذا الأخير :

- هيا يا (مفيد) .. سنحضرهما معا .

اتجه إلى شقيقه ، ووضع يده على كتفه ، ودفعه أمامه فى رفق إلى حجرة (حافظ) ، وفتح بابها وهو يقول فى صوت مرتفع ، حرص على أن يسمعه الجميع :

- مساء الخير يا أخى العزيز (حافظ) .. مساء الخير يا زوجة أخى الحبيبة .

- وتضاعف الخوف والقلق والدهشة في القلوب ، عندما دلف مع (مفيد) إلى الحجرة ، وأغلق بابها خلفهما في هدوء ..

ووسط الصمت الرهيب ، عادت (ناهد) تجلس إلى جوار زوجها ، وعيناها تتطلعان في قلق إلى باب حجرة (حافظ) ، في حين تتحنج (عبد الحكيم) ، والتفت إلى (صلاح) و (أمجد) ، قائلاً :

- هل تتوقعان إعلان الجمهورية في (السودان) ؟

جذبهما السؤال إلى حديث آخر ، حول (السودان) وظروفه بعد الاستقلال ، في حين مالت (ناهد) نحو زوجها (فؤاد) ، وسألته في قلق :

- أظن أن (حسين) سيستجيب لـ (مفيد) ؟

أجابها (فؤاد) ، وهو يتطلع بدوره إلى حجرة (حافظ) :

- سيدهشني كثيراً لو فعل ، فهو لم يعتد التنازل عن رأيه أبداً . سألقه :

- ما الذي سيفعله إذن ؟

هز راسه مجيباً :

- مع شقيقك (حسين) يستحيل استنتاج هذا أو توقعه ، ولكن ثقي أنه سيفعل أي شيء ليربح .

وصمت لحظة ، ثم استطرد :

- أي شيء ..

★ ★ ★

لم يكد (حسين) بفتح باب حجرة (حافظ) خلفه ، حتى تلاشت تلك الابتسامة الزائفة ، التي يرسمها على شفتيه ، وانعقد حاجباه في غضب عنيف ، وهو يلتفت إلى (مفيد) ، قائلاً :

- هل تحاول إجراحي أمام ضيفي ؟

قال (مفيد) في حدة :

- بل أنت الذي يحاول فرض إرادته لي الجميع ، في ديكتاتورية لا مثيل لها .

قال (حسين) في غضب :

- إنني أحاول المحافظة على سمعة عائلة (البنهاوي) واسمه .

صاح (مفيد) في وجهه :

- بل تحافظ على اسمك وحده ، ولكنني لن أراجع عن قولتي

يا (حسين) بك .. سيحضر (حافظ) و (فاطمة) حفل عيد ميلاد

(طارق) ، وإلا خرجت لزميليك المحترمين ، وأوضحت لهما حقيقة رئيسهما الأثاني المغرور .

خشيت (فاطمة) ثورة (حسين) ، فقالت مرتجفة :

- لا داعي لهذا يا (مفيد) بك .. لست أريد حضور حفل عيد الميلاد هذا .

هتف (مفيد) :

- بل ستحضرينه . وسيحضره (حافظ) أيضاً .

تمتم (حافظ) في خوف :

- لو أمرني (حسين) .

قال (حسين) في عصبية :

- هل رأيت ؟ .. انهما يرفضان الحضور .

هتف (مفيد) :

- بل هما يخشيانك .

لوح (حسين) بكفه ، قائلاً :

- فليكن .. المهم أنهما لن يحضرا الحفل .

قال (مفيد) في عناد :

- بل سيحضرانه يا (حسين) ، وإلا كشفت حقيقتك للجميع .

أمسكه (حسين) من يافته في عنف ، وهو يقول :

- لا تحاول تهديدي يا (مفيد) .. إننى مستعد لسحق أى مخلوق .
يحاول اعتراض .. مسيرتى وطموحى ، حتى ولو كان أنت .

دفعه (مفيد) فى حدة ، قائلاً :

- أتحداك أن توقفنى .

هتف (حسين) فى غضب :

- فليكن .

وأطلقت (فاطمة) شهقة زعر ، واحتضنت ابنها فى قوة ، فى حين
تراجع (حافظ) فى خوف ، عندما أخرج (حسين) مسدسه بحركة حادة ،
والصقه بصدغ شقيقه ، و ..

وقفزت سبابته إلى الزناد ..

* * *

٤ - القوة ..

تسللت (نعيمة) إلى حجرة (شريفة) على أطراف أصابعها ،
وابتسمت فى خبث ، عندما رأت تلك النظرة الشاردة الهانئة ، فى عيني
(شريفة) ، فاقتربت منها فى خفة ، ومالت على أذنها هامسة :
- هل بلغت الجنة ؟

اننفضت (شريفة) فى زعر ، وكأنها لم تنتبه لقدم شقيقتها ، (لا فى
هذه اللحظة ، وهتفت وهى تهب جالسة على الفراش :
- (نعيمة) .. لقد أفزعتنى .

ضحكت (نعيمة) فى مرج ، وهى تقول :

- أفزعتك أم انتزعتك من أحلام الحب والهوى ؟

تضرج وجه (شريفة) بحمرة الخجل ، وهى تقول :

- أى حب وأى هوى يا (نعيمة) ؟ .. أنت تعلمين أننى لا أغادر
السراى تقريباً .

مالت (نعيمة) نحوها ، وابتسمت قائلة :

- ومن قال إن الحب يحتاج إلى الخروج من السراى ؟

ثم غمزت بعينها ، مستطردة فى خبث :

- لقد جاء إلى هنا .

أشاحت (شريفة) بوجهها فى حياء ، وهى تتمتم :

- لست أفهم ماذا تعنين .

أطلقت (نعيمة) ضحكة أخرى ، وهمسست :

- (أمجد) : ذلك الوسيم .. هل أدركت ما أعنيه ؟
تضاعفت علامات الخجل على وجه (شريفة) . وهي تقول في ارتباك :

- ماذا عنه .

قرصتها (نعيمة) مداعبة ، وهي تقول :

- أظنن شقيقتك الكبرى غيبة ؟! .. لقد لاحظت نظراته إليك ، منذ
راك .. إنه يلاحقك بعينه أينما ذهبت .

وضحكت مرة أخرى ، قبل أن تستطرد :

- لقد سقط في بحر الهوى .

خفق قلب (شريفة) لكلمات شقيقتها ، وشعرت بالسعادة ؛ لأن غيرها
قد انتبه إلى اهتمام (أمجد) ، ولكنها عادت تشيح بوجهها خجلا ، وهي
تقول :

- أى قول هذا يا (نعيمة) ؟ .. إننى لم أره ، ولم يرنى ، إلا منذ
ساعات قليلة ، فهل يمكن أن ينبت الحب ، فى هذا الوقت القصير ؟
كانت لهجتها تحمل من التساؤل واللهفة ، أكثر مما تحمل من
الاستنكار ، مما جعل (نعيمة) تبتسم فى حنان ، ثم تهمس فى أذن
شقيقتها :

- لم لا نسأله هذا السؤال ؟

تضرج وجه (شريفة) بحمرة الخجل ، وهي تقول :

- يا الهى ! ومن يجروا على فعل هذا ؟

أطلقت (نعيمة) ضحكة أخرى ، وانحنى تطبع قبلة حانية على وجنة
شقيقتها ، وهي تقول :

- أسعدك الله يا أحب شقيقتى إلى قلبى .

اختلط الخجل بالسعادة فى قلب (شريفة) ، وأسرعت تحاول تغيير
مجرى الحديث ، وهي تسأل شقيقتها :

- كيف حال زوجك (عمر) ؟

لم تدر لماذا اختارت هذا السؤال بالذات ، ولكن يبدو أن فكرة الزواج ،
التي تملأ رأسها ، وهى التي قادتها إليه ، ولكنه على - أية حال - لم يكن
بالسؤال المناسب ؛ فلقد تلاشى المرح من ملامح (نعيمة) فور سماعه ،
وبدا الحزن فى عينيها واضحا ، وهي تقول فى أسى :

- صدقيني يا (شريفة) .. إننى أحيا مع (عمر) تحت سقف واحد ،
ولكننا نحيا كغريبين .. إنه حتى لا يتحدث معى إلا اماما ، ولا يداعب ابنته
إلا نادرا .

تجمعت دمة كبيرة فى عينيها ، وسقطت على وجنتيها بسرعة ، وهي
تستطرد :

- لقد علمت أنه يزور زوجته الأخرى سرا ، وخاصة بعد أن أنجبت له
ذكرا ، وأظنه قد تزوجها مرة أخرى .

ضربت (شريفة) صدرها براحتها ، هائفة :

- تزوجها مرة أخرى ؟! يا للندل ! .. ينبغي أن تخبرى
(حسين) . و ..

قاطعتها (نعيمة) فى هلع :

- لا .. أرجوك .. لا أريد أن يعلم (حسين) أى شيء عن هذا .

هتفت بها (شريفة) فى دهشة :

- لماذا ؟ .. (حسين) يمكنه أن يجبره على أن يطلقها ثانية .

قالت (نعيمة) فى حدة :

- ومن قال إننى أرغب فى هذا ؟

ثم جففت دموعها بكفها ، وهي تستطرد فى أسى :

- لقد أجبر (حسين) (عمر) على إعادتى ، ولكنه لا يستطيع إجباره
على أن يحبنى .. أن (عمر) يكرهنى يا (شريفة) .. نعم .. يكره
(حسين) فى شخصى أنا .. صحيح أنه لا يستطيع إساءة معاملتى ، خشية
إغضاب (حسين) . إلا أن هذا وحده لا يكفى لإسعاد أية زوجة .. إننى
أريد حبه يا (شريفة) .. أريد المودة والرحمة ، اللذين هما عماد أى
زواج ..

فليتزج (عمر) أخرى لو أراد ، لو أن هذا سيعيد إلى حبه .
انهمرت الدموع من عينيها غزيرة ، عند هذه النقطة ، فأحاطت
(شريفة) كتفيها بساعديها في حنان ، وربت عليهما مغممة :

- سيعود إليك حبه يا (نعيمة) صدقيني .

احتضنتها (نعيمة) ، قائلة :

- كم أتمنى هذا يا (شريفة) .. كم أتمنى هذا ..

وعادت دموعها تنهمر في غزارة ..

★ ★ ★

لم يشعر (مفيد) بالخوف ، عندما التصقت فوهة مسدس شقيقه
بصدغه ..

بل لم يشعر حتى بالدهشة ..

إنه يتوقع إقدام شقيقه على أي أمر ، مهما بلغت وضاعته ، لو أن هذا
يعود عليه بالنفع ..

حتى قتله ..

لن يدهشه حتى أن يبلغ هذا المبلغ ..

وفي حدة ، تطلع (مفيد) إلى عيني شقيقه ، وقال :

- هل ستقتلني ؟

أجابه (حسين) في غضب صارم :

- نعم .. لو اضطررتي الأمر .

هتفت (فاطمة) في زعر :

- لا .. الشقيق لا يقتل شقيقه .. الدماء أبدا لا تتحول إلى

ماء .. وال ..

قاطعها (حسين) في غضب :

- اصمتي .

انكمشت في موضعها رعبا ، وأطرق (حافظ) بوجهه أرضا ، وهو
يعض شفته السفلى في مرارة . في حين شعر (طارق) الصغير بجو
الاضطراب والتوتر ، الذي يسود الحجرة ، فانفجر باكيا ، وهو يتشبث بأمه
في هلع ، فراحت (فاطمة) تربت على ظهره مهدئة . وهي تتطلع في
خوف إلى (مفيد) ، الذي قال في تحد :

- حسنا يا (حسين) .. اطلق النار لو أردت .. اقتلني لو أنك لا تجد
غضاضة في هذا يا شقيقي .. هيا .. اقتل أخاك يا (قابيل) .

ارتجفت شفتا (حسين) في غضب ، وهو يبعد مسدسه عن صدغ
(مفيد) ، قائلا :

- لا يا (مفيد) .. لن أقتلك .

ثم أضاف في صرامة :

- ولكنني سأقتل من لا تتردد في قتل نفسك من أجلها ..

امتقع وجه (مفيد) ، وتطلع إليه في تساؤل قلق ، فأعاد (حسين)
مسدسه إلى جيبه ، وهو يستطرد في غضب مخيف :

- إنك تقضي أيامك كلها في البحث عن (مديحة) .. أليس كذلك ؟ ..
أنا أعرف أين هي .

اتسعت عينا (مفيد) ، وهو يقول بصوت مختنق :

- تعلم ؟!

أجابه (حسين) في حدة :

- نعم .. أعلم .. ولن أخبرك بمكانها أبدا ، ولكنني قد أرسل أحد رجالي
لتصفيتها . إذا ما لزم الأمر .

هتف (مفيد) في هلع ، وهو يلتصق بالحائط :

- تصفيتها .. أتقصد قتلها ؟!

أجابه (حسين) في صرامة :

- نعم .. قتلها .

عضن (مفيد) شفتيه في غضب ، وأمسك صدر شقيقه ، صانحا :
- أيها الوغد القذر ..

دفع (حسين) يده جانبا في قبضة ، وهو يقول :

- إياك يا (مفيد) .. إياك أن تلفظ بلفظ واحد يسوء إلى ، سواء أكننا
وحدنا ، أو مع الآخرين ، وإياك أن تتجذى أوامري مرة أخرى على هذا
النحو ، وإلا فأقسم بكل ما حققته حتى الآن ، أن تكون حياة (مديحة) هي
الثمن .. عندئذ فقط سأخبرك أين هي .. أو بمعنى أدق .. أين قبرها .
شحب وجه (مفيد) في شدة ، وخيل إليه أنه سيهوى أرضا ، فاقد
الوعى ، وأن الغثيان قد يدفعه لإفراغ محتويات معدته تحت قدمي شقيقه ،
إلا أنه بذل أقصى جهده لئيماسك ، وهو يقول في مرارة :

- أعلم أنك قادر على فعلها .

قال (حسين) في صرامة :

- ودون أنني تردد .

لم ينبس (مفيد) ببنت شفة هذه المرة ، ولكن ملامحه أنبأت شقيقه
بقبوله للامر ، من أجل (مديحة) ، لذا فقد اعتدل (حسين) في ظفر ،
ومذ يديه إلى (فاطمة) ، قائلا :

- هاتى (طارق) .

ناولته الصغير ، الذى تشبث بها باكيا ، فضمه إلى صدره ، وهمس في
أذنه في لهجة حانية ، بدت شديدة التناقض ، مع صرامته السابقة :

- اهدأ أيها الصغير .. اهدأ يا حفيد (البنهاوى) .

ثم استعاد صرامته بغتة ، وهو يلتفت إلى (مفيد) ، مستطردا :

- هيا بنا .

تبعه (مفيد) في استسلام ومرارة إلى الخارج ، ولم يكذ (حسين)
بغادر الحجرة ، حتى عادت تلك الابتسامة الزائفة ترسم على شفتيه ، وهو
يقول :

- ألم أقل لكم ؟ .. لقد رفضا الحضور ..

وكان من الواضح للجميع أن (حسين) قد ربح المعركة ..
ربحها بكل جدارة ..

كان حفل عيد الميلاد سريعا قصيرا ، على الرغم من أصناف الطعام
العديدة ، التى حفلت بها العائدة ، ولم يتناول (مفيد) لقمة واحدة ؛ بسبب
تلك الغصة ، التى امت حلقه ، فى حين أقبل (صلاح) على الطعام فى
نهم واضح ، والتهبت وجنتا (شريفة) بالخجل ، وخفق قلبها فى سعادة ؛
لأن (أمجد) لم يرفع عينيه عنها طيلة الوقت ..

وبعد أن انتهى الجميع من تناول الطعام ، وقفت (شريفة) تقدم
المناشف للجميع ، بعد غسل أيديهم ، وعندما حانت لحظة تقديمها المنشفة
لـ (أمجد) ، تطلع هذا الأخير إلى عينيها ، وهو يقول فى ارتباك :
- أنسة (شريفة) .. تسعدنى جدا مقابلتك اليوم .
خفضت عينيها فى حياء ، وغمغمت :
- أشكرك .

ران عليهما الصمت لحظة ، تلفت (أمجد) خلالها حوله ، ليتأكد أن
أحدا لا ينتبه إليهما ، قبل أن يقول :
- أنسة (شريفة) .. هل .. هل ..

لم يتم كلمته ، وانتظرت هى أن يفعل ، إلا أن الوقت بدا لها أطول مما
ينبغي ، فتعمتت :
- هل راق لك الطعام ؟

لم تحصل على جواب لهذا السؤال أيضا ، فرفعت عينيها إليه فى بطاء ،
ولم تكذ عيناها لتلتقيان بعينيهِ ، حتى بدا وكأنه قد حسم أمره على الفور ،
وسألها فى سرعة :

- أنسة (شريفة) .. أتعلميننى زوجا ؟

وكادت (شريفة) تسقط فاقدة الوعي .

٥ - من القلب ..

اتخذ (صلاح) المقعد المجاور لـ (حسين) ، وأشعل سيجارته ، وهو يقول فى لهجة تفوح منها رائحة النفاق :

- اليوم فقط عرفت سر عبقريتك يا (حسين) بك .
التفت إليه (حسين) فى تراخ ظاهرى ، وهو يسأله :

- أى سر هذا ؟

أجابه (صلاح) :

- إنك تمتلك شخصية قوية ، يعجز أى مخلوق عن تحذى أوامرها ، وهذا يبدو واضحا .

أوما (حسين) برأسه فى بطء ، وكأنما يعلن موافقته ، ثم استرخى فى مقعده ، وأسبل جفنيه ، فنفت (صلاح) دخان سيجارته ، ومال على أذن (حسين) . هاهنا :

- لقد وصلتني بعض المعلومات من (باريس) .

بنت العبارة الكثير من الحماس فى عروقي (حسين) ، ففتح عينيه فى سرعة ، وألقى نظرة سريعة على أفراد أسرته ؛ ليتأكد من انهماكهم فى أحاديث جانبية . ثم مال نحو (صلاح) . يسأله فى اهتمام بالغ :

- عن (عايدة) .

أجابه (صلاح) بابتسامته الخبيثة :

- نعم يا سيدى .. عن الأميرة السابقة (عايدة) .

قفزت ذاكرة (حسين) إلى علاقته الماضية بالأميرة (عايدة) ، التى خدعته ، وتظاهرت بوقوعها فى حبه ، حتى حصلت منه على تصريح

بالسفر إلى (باريس) ، حيث أموالها ومجوهراتها ، ثم نبذته فى ازدراء مهين ، مازال يؤلم كرامته حتى اليوم ..

وبكل لهفته ، سأل (صلاح) :

- ماذا لديك عنها ؟

أجابه (صلاح) :

- إنها تحيا حياة لاهية عابثة فى (باريس) ، وتلعب الثورة ورجالها فى كل مجلس . وهى تصادق الآن ثريا فرنسيا ، يمتلك فندقا كبيرا ، فى قلب (باريس) . ابتاع لها فيلا أنيقة ، فى أرقى ضواحي العاصمة .

استمع إليه (حسين) فى انتباه ، ثم سأله :

- ألم تتزوج بعد ؟

هز (صلاح) رأسه نفيا . وقال بابتسامته الخبيثة :

- لا .. ليس بعد .. يبدو أن حياة الاستقرار لا تناسبها .

وافقه (حسين) بإيماءة شاردة ، ثم اعتدل فى مقعده ، وشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، وعقد حاجبيه فى تفكير عميق ، فقال (صلاح) نحوه ، وقال :

- يمكننا تصفيتها فى سهولة .

هز (حسين) رأسه نفيا فى حزم ، وهو يقول :

- لا .. ليس هذا .

قال (صلاح) :

- ما رأيك فى إحراق الفيلا ؟

قال (حسين) :

- وليس هذا أيضا .

ثم التفت إلى (صلاح) ، وقال فى صرامة :

- أريدها هنا .

تراجع (صلاح) ، والتمعت عيناه في قوة ، وهو يقول :
- هنا ؟

أجابه (حسين) في نفس الصرامة :
- نعم يا (صلاح) .. أريدها هنا .. هل يمكنك إحضار الأميرة
(عائدة) إلى هنا ؟
ارتسمت على شفتي (صلاح) ابتسامة شبيهة بابتسامة ذئب ، وهو
يقول :

- بالطبع .. يمكنني هذا .
ثم استدرك في سرعة :
- لو أمرتني به .

اعتدل (حسين) ، وأدار جسده كله إلى (صلاح) ، وقال :
- حسنا يا (صلاح) .. أنا أمرك بإحضار (عائدة) إلى هنا .. على
قيد الحياة .
التمعت عينا (صلاح) أكثر ، ونفت دخان سيجارته في بظء ، وهو
يقول :
- سأحضرها يا سيدي .. سأحضرها على قيد الحياة ..

لم يخفق قلب (شريفة) ، في عمرها كله ، كما خفق في هذه اللحظة ،
و (أمجد) بكل وسامته - يطلب يدها ، على هذا النحو الصريح ..
ولدقيقة كاملة ، تجمدت كتمثال من الرخام ، وهي تتطلع إليه في
ذهول ..
أهذه حقيقة أم حلم ؟

هل طلب يدها حقا ؟ ..

هل شاء لها القدر أخيرا أن تنعم بالحب والزواج ؟ ..

دوى صوت دقات قلبها في أنفيسها ، أو هكذا خيل لها ، عندما كرر
(أمجد) سؤاله في ترقب قلق :

- هل تقبلينتي زوجا يا أنسة (شريفة) ؟
هنا فقط خفضت عينيها في حياء ، وتمتمت في ارتباك :
- (حسين) وحده صاحب الرأي في هذا .
سألها في تشبث :

- وماذا عنك ؟ .. أريد رأيك الشخصي .
أومات برأسها إيجابيا في حياء ، ثم ألقت المنشقة بين يديه ، واندفعت
نحو حجرتها ، وأغلقت بابها خلفها ، ثم هتفت في سعادة :
- نعم .. نعم .. أوافق .. أوافق يا (أمجد) .
ورقص قلبها طربا ..

انهمرت دموع المرارة من عيني (مفيد) غزيرة ، وهو يجلس فوق
فراشه ، ويضم ركبتيه إلى صدره في قوة ..
كان ما حدث بينه وبين (حسين) ، منذ ساعة واحدة ، يمزق قلبه
تمزيقا ..

لم يصدق أبدا أنه سيخضع يوما لديكتاتورية (حسين) ..
لقد تصور أنه الوحيد القادر على التصدي له ومواجهته ، مهما كان
الثمن ..

ولكن الثمن كان أكثر فداحة مما يتصور ..

بل مما تصورته حتى أشجع كوابيسه ..

الثمن هو حياة من يحب ..

حياة (مديحة) ..

وعلى الرغم مما يدعيه العلماء ، من أن الدموع كلها ذات منشأ وتركيب

كيميائي واحد ، إلا أنه شعر بمذاق دموعه يختلف ، عندما ذكر قلبه اسم (مديحة) ..

لقد تحولت من دموع المرارة إلى دموع اللوعة والحرمان ..

ثرى أين هي ؟ ..

أين ذهبت ؟ ..

عادت به الذاكرة إلى أيامهما معاً ، ولقاءاتهما عند جذع الشجرة العجوز ..

تذكر كيف طرعت إليه ، عندما اتهمه العمدة والمأمور بالسرقة ، وكيف تلامست أناملهما عبر قضبان نافذة حجرة الحجز ..

وبكل اللوعة والوجد في صدره ، وجد نفسه يهتف :

- فعلتها من أجلك يا (مديحة) .. من أجلك يا حبيبتي .

وانهمرت الدموع من عينيه أكثر غزارة ..

تطلع (حسين) إلى ساعة معصمه ، وقال في لهجة شبه أمرة :

- حان موعد الرحيل .

نهض (صلاح) على الفور ، وهو يقول :

- أنا على أتم استعداد للرحيل .

أما (أمجد) ، فقد ارتبك وفرك أصابعه في توتر ، وهو يغمغم :

- بهذه السرعة .

التفت إليه (حسين) ، وتطلع إليه لحظات في تساؤل ، ثم سأله على

نحو مباشر :

- ماذا هناك ؟

نهض (أمجد) ، وهو يقول في تلعثم :

٤٠

- هناك أمر .. أعني موضوعاً خاصاً .. أردت أن أتحدث فيه معك يا سيدي .

سأله (حسين) :

- أي أمر هذا ؟

ألقى (أمجد) نظرة مرتبكة على (صلاح) ، وكرّر :

- إنه أمر خاص و ..

أدرك (حسين) مقصده على الفور ، فالتفت إلى (صلاح) ، وقال أمراً :

- انتظرنا في السيارة .

ابتسم (صلاح) في خبث ، وقال :

- سمعنا وطاعة يا سيدي .

وغادر السراي في خطوات سريعة ، دون أن يصفح أسرة (حسين) ، في حين قال (حسين) لـ (أمجد) في حزم :

- تعال .

تبعه (أمجد) في استسلام إلى حجرة جانبية ، في حين تابعهم الجميع بأبصارهم في حيرة ، وقالت (توحيدة) :

- ماذا حدث ؟ .. لقد انصرف (صلاح) بك دون تحيتنا ، وما هوذا

(حسين) يصحب (أمجد) إلى حجرة جانبية .

حاول (عبد الحكيم) إخفاء قلقه ، وهو يقول :

- ربما هو أمر يخص عمل (حسين) .. إن عمله بالغ السرية ، ليس

كذلك ؟

جاءت لهجته أكثر إثارة للقلق ، إلا أن أحداً لم ينبس ببنت شفة ، وإنما

تعلقت أنظارهم بالحجرة ، وأرهف كل منهم سمعه ، في محاولة لمعرفة

ما يدور داخلها ..

أما (أمجد) ، فقد تضاعف ارتباكاه ، عندما وجد نفسه وحيدا مع (حسين) ، الذي سأله في صرامة :

- حسنا . ما هو هذا الأمر الخاص ؟

أجابه (أمجد) في سرعة ، وكأنما يخشى أن يلجم لسانه ، لو لم يبع بما لديه على الفور :

- الآنسة (شريفة) .

عقد (حسين) حاجبيه ، قائلا :

- ماذا عنها ؟

فرك (أمجد) أصابعه في توتر ، وهو يجيب :

- إننى .. أعنى أن .. الواقع ..

قال (حسين) في غضب :

- قل ماذا لديك على الفور .

ازدرد (أمجد) لعابه ، واندفع يقول :

- أريد الزواج منها .

رفع (حسين) حاجبيه في دهشة ، هائلا :

- الزواج ؟!

ثم شبك أصابع كفيه أمام صدره ، واستطرد :

- لماذا ؟

بدا السؤال عجيبا ، مما أدهش (أمجد) ، وزاد من ارتباكاه ، فغمغم :

- الزواج سنة من سنن الكون يا سيدي ، وكل الأديان تحض

عليه ، و ..

قاطعته في حدة :

- لست أريد محاضرة فلسفية ، بل أريد جوابا واحدا .. لماذا (شريفة)

بالذات ؟

ثم اعتدل مستطرذا :

- ألتها شقيقتى .

هز (أمجد) رأسه نفيا في بطم ، ثم أطرق بوجهه أرضا ، وقال :

- كان يمكننى أن أجيب بالإيجاب يا سيدي ، فسيسعدنى بالطبع أن

أصاهره ، ولكن الواقع أن سبب اختياري للآنسة (شريفة) يعود إلى

حياتها الواضح ، فمنذ صباى أو من تعاماً بأن الحياء هو عنوان أنوثة

المرأة ، وأن المرأة الخجول تكون دائما زوجة صالحة .. هكذا كانت أُمى ،

وهكذا أتمنى زوجتى دائما .

ران عليهما الصمت لحظة ، ثم سأله (حسين) :

- أهذا هو السبب الوحيد ؟

أوما برأسه إيجابا ، وقال :

- نعم يا سيدي .. هذا هو السبب الوحيد .

تأمله (حسين) لحظات في صمت ، ثم نهض من مقعده ، وشبك كفيه

خلف ظهره ، وقال :

- اسمع يا (أمجد) .. أنت شاب ممتاز ، سينتظرك حتما مستقبل

مبهر ، ولن أجد من هو أفضل منك زوجا لشقيقتى ، و ..

قاطعته (أمجد) في لهفة :

- أيعنى هذا موافقتك يا سيدي ؟

ابتسم (حسين) ، وهو يقول :

- ما رأيك أنت ؟ ..

وتهللت أسارير (أمجد) ..

★ ★ ★

تحركت (شريفة) في حجرتها في قلق ، وهي تسأل نفسها عما سيسفر

عنه حديث (أمجد) و (حسين) ..

كانت الوحيدة التى أدركت مغزى اجتماعهما معا في الحجرة الأخرى ،

فلم تحتل البقاء والانتظار ، وأسرعت مرة ثالثة إلى حجرتها ..



تضرج وجهها بحمرة الخجل ، وارتبكت ، وأشاحت بوجهها في حياء ،
فانسعت ابتسامته ..

وفي عقلها دارت عشرات التساؤلات ..

هل يوافق (حسين) ؟ ..

هل يرضى بـ (أمجد) زوجاً لها ؟ ..

راحت تحلم بزواجها من (أمجد) ، وتبنى القصور في بحر أحلامها ،
حتى سمعت دقات رصينة على باب الحجرة ، تعرّفت فيها دقات
(حسين) ، فانتفض قلبها بين ضلوعها ، وهي تقول :
- تفضل .

دلف (حسين) إلى الحجرة ، ووجهه يحمل ابتسامة كبيرة ، وقال :

- كيف حال شقيقتي العزيزة ؟

تضرج وجهها بحمرة الخجل ، وهي تقول :

- في خير حال .

اتجه إلى فراشها ، وجلس على طرفه ، وراح يتطلع إليها لحظات في
صمت ، قبل أن يقول في هدوء :

- يبدو أنك كنت فاتنة هذا المساء .

سألته في حياء :

- لماذا ؟

ابتسم وهو يقول :

- هناك من سقط صريع هذه الفتنة .

تضرج وجهها بحمرة الخجل ، وارتبكت ، وأشاحت بوجهها في حياء ،
فانسعت ابتسامته ، وهو يضيف :

- أتعلمين أن زميلي (أمجد) .. اليوزباشي (أمجد) ، قد طلب يدك
منذ قليل .

رقص قلبها طرباً ، وخفق في سعادة ، وكادت تبكي بدموع الفرح ، لولا
أن أضاف (حسين) في صرامة وقسوة مفاجئتين :

- ولكنني رفضت طلبه .. رفضته تماماً .

وهوى قلبها صريعاً .

* * *

٦ - القلق ..

اختطف (فاطمة) طفلها ، من بين يدي (نعيمة) في لهفة ، وانهاالت عليه بالقبلات في حرارة ، فمصصت (نعيمة) شفثيها ، وهي تقول :
- إلى هذا الحد !!

رمقتها (فاطمة) بنظرة عصبية ، وهي تضم الصغير إلى صدرها ، هاتفة :

- إنه ابني .

مصصت (نعيمة) شفثيها مرة أخرى ، وقالت في ازراء :
- ابن الغبراء .

أجابتها (فاطمة) في تحد ساخط :
- إنه ابن شقيقك على الأقل .

هزت (نعيمة) كتفيها في احتقار ، وغادرت الحجرة ، لتصفق بابها خلفها في عنف ، فقالت (فاطمة) في غضب ، وهي تلقم الصغير الجائع ثديها :

- لماذا تعاملني شقيقانك بهذا الازراء ؟

رفع (حافظ) عينيه إليها في استكانة ، وغغم :
- إنهن طبيبات القلب .

مطت شفثيها في شدة ، وهي تقول :

- طبيبات القلب ؟ .. يالك من غر ساذج .

ثم ربت على الصغير في حنو بالغ ، وهي تضعه إليها ، قائلة :

- لماذا وافق على زواجي منك ، مادمن يحتقرني إلى هذا الحد ؟
شرد ببصره ، وهو يتمتم :

- (حسين) هو الذي وافق على زواجنا .

بدا المقت في نظراتها وصوتها ، وهي تردد :
- (حسين) .

كان الاسم يبعث في نفسها دائما ذلك المزيج ، من الرهبة والمقت والخوف ، فهي تبغض احتقاره لها ، وتدين له بنقل والدها من مصاف العامل الأجرى ، إلى منصب عمدة القرية في الوقت ذاته ..
صحيح أنها تعلم أنه لم يفعل هذا من أجلها ..

ولا من أجل والدها ..

لقد فعله من أجل نفسه ..

من أجل أن يصبح حموه عمدة القرية ، لا مجرد عامل أجرى ..

وحتى بعد أن أصبح والدها عمدة ، مازالت شقيقات زوجها يعاملنها كالخاديات ..

وفجأة عجز قلبها عن كتمان مايجيش به صدرها ، فنقل غضبها ومقتها إلى لسانها . وهي تقول في حدة :

- حمدا لله أن (حسين) قد انصرف .

غمغم (حافظ) ، وهو يلقي بصره عبر النافذة ، إلى السيارة المدنية الأنيقة ، ذات الرقم الفردي الصغير :

- إنه لم ينصرف بعد .

هتفت في دهشة :

- لم ينصرف ؟!

ثم اتجهت إلى النافذة ، وألقت نظرة بدورها على السيارة ، ورأت (أمجد) يغادر السراي ، ووجهه يحمل باحتقانه عدة معان ، ويدلف إلى جوار (صلاح) في السيارة ، فغمغمت :

- لماذا بقي ؟

وحدثها قلبها أن بقاء (حسين) يعنى قرب اتخاذ قرار جديد فى
الأسرة ..
قرار حاسم ..

★ ★ ★

لم تستطع (شريفة) كتمان دموعها هذه المرة ..
لقد حطم (حسين) قلبها للمرة الثانية ..
حطمه بلا رحمة ..

وتفجرت الدموع من عينيها غزيرة ، فأشاحت بوجهها لتخفيها عن
شقيقها ، (لا أن نحبيها تجاوز حنقها وشفقتها ، فهتف (حسين) فى
غضب :

- أيتها الغبية .. لقد رفضت هذا الزواج من أجلك .
تمتعت فى مرارة :
- من أجلى أنا ؟
لوج بذراعه هاتفا :

- نعم .. من أجلك أنت .. أنتصوريين أنك لا تستحقين سوى الزواج من
بوزباشى فى إدارتى ؟ .. لا يا (شريفة) .. أنت لا تفهمين الحياة إذن ..
تلك الطيبة والوداعة ، اللتان يتظاهرا بهما (أمجد) هذا ، لن تخدعاني
قط .. السبب الحقيقى الوحيد لرغبته فى الزواج منك هو استغلال مركزى
وموقعى ، للرقى والترقى .. ألا تفهمين هذا ؟
أرادت أن تهتف به .. إنها لاتفهم هذا ..
لم تفهمه أبدا ..

هو وحده يفهم تلك العلاقات المريبة المعقدة ، التى تستغل الزواج نفسه
لتحقيق الأغراض والطموحات ..
هو نفسه فعل هذا ، عندما وافق على أن يتزوج (فواد) شقيقته

(ناهد) بدلا منها ، لمجرد أنه شقيق أحد أعضاء مجلس قيادة الثورة ..
أما هى ، فلا تفهم سوى طبيعة مشاعرها ، وأنوثتها ..
ولقد شعرت أن (أمجد) يريد بها بحق ..
يريد فيها الأنثى ، لا شقيقة رئيسه ..
ولكن ماذا يمكنها أن تفعل ؟ ..
كيف يمكنها أن تعرض على رأى شقيقها ؟ ..

وفى مرارة ، راحت دموعها الحارة تغرق وجنتيها ، و (حسين)
يواصل :

- إننى أخبر لك زواجنا رائعا ، لن تحلم فتاة بمثله أبدا .. صدقيني
يا (شريفة) .. ستتزوجين يوما من وزير .. وهذا وعد .
خفضت عينيها ، متممة فى ألم :

- كما تشاء يا (حسين) .
تطلع إليها لحظة فى صمت وصرامة ، وهو يشعر أنها لم تفتنع بقوله ..
ولكن هذا لم يكن يعنيه كثيرا ..
المهم أنها خضعت لأمره ..
هذا هو المهم ..

وفى صمت ، وبدون أن يبالي بقلبها المحطم ، أو مشاعرها الممزقة ،
غادر حجرتها ، وأوصد بابها خلفه فى حذر ، ثم هبط إلى الطابق السفلى ،
وألقى تحية الوداع على شقيقاته وأزواجهن ، ثم غادر السراى إلى
السيارة ، وجلس فى أريكتها الخلفية ، دون أن يلقي نظرة واحدة على
(أمجد) ، الذى بدا محتقن الوجه ، كسير القلب ، ممزق الفؤاد ..
وانطلقت السيارة لتغادر القرية ، وهى تحمل الصمت ، إلى جانب ركبائها
الثلاثة ، حتى قال (صلاح) ، محاولا تحطيم ذلك الراكب المعنوى الرابع :

- ما رأيكما في ذلك الميثاق العسكري ، الذي تم توقيعه ، بين (مصر) و (سوريا) ؟

لم ينبس (أمجد) ببنت شفة ، إذ لم يجد في نفسه الرغبة في الحديث ، في حين قال (حسين) في هدوء ، وهو يسبل جفنيه ، ويسترخي في مقعده :

- خطوة موفقة ، وهي الصفعة الثانية للأمريكيين ، بعد صفقة الأسلحة التشيكية ، التي أعلن عنها (جمال) ، في معرض التصوير الضوئي ، الذي أقامته إدارة الشؤون العامة للجيش .

هز (صلاح) رأسه ، وقال :

- عظيم هو (جمال) هذا .. أراهن أن الأمريكيين يمقتونه أشد المقت ، بعد كل ما فعله ويفعله بهم .

ثم التفت إلى (أمجد) ، يسأله في خبث :

- أليس كذلك أيها الزميل ؟

لم يسمع (أمجد) السؤال ..

كان ذهنه شاردًا ، يفكر في رفض (حسين) زواجه من شقيقته ، ويتساءل : لماذا فعل (حسين) هذا ؟ ..

من المؤكد أنه ينتظر لشقيقته زوجًا أفضل ..

(أمجد) ..

أيقظه صوت (حسين) من أفكاره ، فانتفض انتفاضة خفيفة ، لم ينتبه إليها زميلاه ، لحسن حظه ، والتفت إلى (حسين) ، قائلاً :

- ماذا يا (حسين) بك ؟

سأله (حسين) في صرامة :

- ما رأيك فيما يقول (صلاح) ؟

نطلع إليه (أمجد) في حيرة ، فابتسم (صلاح) في خبث ، وهو يقول :

- من الواضح أنك لم تسمع ما أقول .

غمغم (أمجد) :

- هذا صحيح .

رمقه (حسين) بنظرة صارمة ، وقال :

- من الخطأ أن تشرد أفكار رجل يعمل في مجالنا يا (أمجد) ، فلحظة شروء واحدة ، قد تكلف المرء مستقبله كله .

احتقن وجه (أمجد) ، وهو يتمتم :

- معذرة يا (حسين) بك .

قالها وأشاح بوجهه في ضيق ، فرمقه (حسين) بنظرة صارمة أخرى ، ثم التفت إلى (صلاح) وقال :

- أظن أنه من الأفضل أن تستعد للسفر قريبًا يا (صلاح) .

أدرك (صلاح) ما يرمى إليه رئيسه المباشر على الفور ، وعلى الرغم من هذا ، فقد سأله في اهتمام :

- إلى أين يا (حسين) بك ؟

التقط (حسين) نفسًا عميقًا ، استرجع معه عشرات الذكريات من الماضي ، يتوسطها وجه (عايدة) ، بجمالها وفتنتها ، وشعرها الأسود

الفاحم الطويل ، المتسدل على كتفيها في رقة ونعومة ، وعينيها الخضراوين ، وفمها الدقيق الساحر ، قيل أن يقول في حزم :

- إلى (باريس) .

تألفت عينا (صلاح) ، وتراجع في مقعده ، وهو يقول هامسًا :

- فهمت يا (حسين) بك .. فهمت .

وكان في القول الكفاية ..

كانت عقارب الساعة قد تجاوزت الواحدة صباحًا ، عندما دفع (عمر)

زوج (نعيمة) باب منزله ، وعبره في صمت ، ثم اتجه إلى حجرة نومه في خطوات واسعة ، ولم يكد يذلف إليها ، حتى استقبلته نظرات (نعيمة) ، التي تحمل عتابا عميقا ، يختلط بحزن لاحتصر له ، وهي تقول :

- مساء الخير .

ألقي عليها نظرة تفيض بالكراهية ، وهو يغمغم :

- مساء الخير .

راح يبذل ثيابه في تجاهل تام لوجودها ، حتى قالت في خفوت :

- (حسين) يرسل إليك تحياته .

همهم بكلمات مبهمة ، لم تع منها شيئا ، ثم اتجه إلى الفراش ، ودس جسده تحت أغطيته ، دون أن يتبادل معها كلمة زائدة ، وتطلعت إليه هي لحظات في ضيق ، قبل أن تقول في عصبية :

- كنت عندها .. أليس كذلك ؟

قال دون أن يلتفت إليها :

- عند من ؟

أجابته في حدة :

- عند (فائق) .. زوجتك الثانية .

ساد الصمت لحظة ، قبل أن يجيبها في برود :

- ومن قال إن لي زوجة ثانية ؟

ثم أضيفت إلى صوته رنة ساخرة مريرة ، وهو يضيف :

- ألم يخبرك شقيقك أنني طلقته ؟

قالت في عصبية تمتزج بالمرارة :

- ولكنك أعدتها إلى عصمتك ، وخاصة بعد أن أنجبت لك (نجيب) .

قال في اقتضاب :

- خطا .

صرخت :

- بل صواب .. الجميع في البلدة يعلمون هذا . ويعلمون أيضا أنك تقضى معظم وقتك عندها .

نهض في حركة حادة ، وهو يقول :

- لماذا لا تخبرين شقيقك العظيم بهذا إذن ؟ .. ربما أمكنه إجباري على تطليقها مرة ثانية ، ولكن هل يمكنه منع (نجيب) من كونه ابني ؟

سالت الدموع من عينيها ، وهي تقول :

- أعلم أنك تكرهني بسبب هذا .. تكرهني منذ أجبرك (حسين) على إعادتي لعصمتك ، ولكن ما ذنبي أنا ؟ .. إنني زوجتك يا (عمر) ، ولست مسنولة عما فعله بك شقيقي .. إنني لم أطلب منه أن يفعل شيئا مما فعل . قال في سخرية غاضبة :

- حقا ؟

بكت في حرارة ، وهي تقول :

- أقسم لك ألا شأن لي بما حدث .. إنه لم يطلب من رجال الثورة إلقاء القبض عليك في المرة الأولى ، كما لم يسألني رأيي ، قبل أن يجبرك على إعادتي لعصمتك في المرة الثانية .

أشاح بوجهه عنها ، دون أن يعلق بحرف واحد ، فتشبثت بكتفه ، مستطردة :

- أبق على (فائق) لو أردت يا (عمر) .. أبق عليها زوجة ثانية لك ، فهذا حق منحك الله (سبحانه وتعالى) إياه ، ولكن تذكر أنه حق مشروط بالعدل . فلا بد لمن يتزوج أكثر من واحدة أن يعدل بين زوجاته ، وأنت لا تفعل .

غمغم في مرارة :

- لا يمكننى أن أفعل .. العدل يحتاج إلى شيء من الحب على الأقل .
اعتدلت في حركة حادة ، وشعرت بطعنة عنيفة في كرامتها ، فجفت
الدموع من عينيها ، وقالت في عصبية :

- لا يوجد سوى حل واحد إذن .

سألها في ضجر :

- ماهو ؟

أجابته في انفعال :

- أن تطلقنى يا (عمر) .. وإلى الأبد ..

وبدا من الواضح أنها ليلة طويلة ..

طويلة جدا .

* * *

٧ - المسافر ..

ارتسعت ابتسامة واسعة ، على شفתי (جودة) ، وهو يرفع كفه إلى
رأسه ، مرسلًا تحية إلى (مفيد) ، وهاتفا :

- صباح الخير يا (مفيد) بك .. تفضل .

رد (مفيد) تحيته ، وهو يهمهم بكلمات غير مسموعة ، في طريقه إلى
موقف السيارات بالقرية ، ولكن (جودة) صاح به في حرارة :

- تفضل يا (مفيد) بك .. لا توجد سيارات الآن .. يمكنك انتظار
وصول أية سيارة هنا .

غمغم (مفيد) :

- أشكرك يا معلم (جودة) .. إننى ..

ولكن (جودة) قاطعه ، وهو يحمل مقعدا ، ويسرع به إلى حافة
المقهى ، فيضعه أمام (مفيد) ، هاتفا :

- تفضل بآبك .. تفضل .. لا يصح أن تقف ، والمقهى على قيد خطوات
منك .

تردد (مفيد) في حرج ، إلا أن خجله منعه من رفض دعوى مقدمة
على هذا النحو ، فاتجه في حياء إلى المقعد ، ولم يكذب يستقر فوقه ، حتى
كانت أمامه مائدة معدنية صغيرة ، وفوقها كوب من الشاي الساخن ،
فغمغم :

- شكرا يا (جودة) .

ابتسم (جودة) في دهاء ، وهو يقول :

- إنه مقهاك يا (مفيد) بك .

لم يكن (مفيد) يشعر برغبة حقيقية في تناول الشاي ، ولكنه النقط
الكوب الساخن ، وارثشف منه رشفة صغيرة ، خشية (جودة) ،
الذي قدم إليه سيجارة رفيعة ، وهو يبتسم قائلا :

- أفضل أنواع التبغ في المنطقة .

هز (مفيد) رأسه نفيا ، وقال :

- لست أدخن .

هتف (جودة) مستنكرا :

- لماذا .. ألم تحصل على شهادتك الكبرى ؟

ابتسم (مفيد) ابتسامة شاحبة ، هو يقول :

- وما شأن شهادتي بالتدخين ؟

هز (جودة) كتفيه ، قائلا :

- الحصول على الشهادة يعني أنك قد أصبحت رجلا ، والتدخين يعني
الرجولة .

سأله (مفيد) في دهشة :

- من قال ان التدخين يعني الرجولة ؟ .. إنه على العكس ، يعني ضعف
الإرادة .

هتف (جودة) :

- خطأ .

ثم لوح بكفه ، وهو يضيف كخبير هزلي :

- الدخان هو أكبر علامات الرجولة ، والشهامة ، و ..

أتاه صوت من خلفه ، يقول في صرامة :

- كفاك وسوسة أيها الشيطان .

التفت الاثنان إلى مصدر الصوت ، وأطلق (جودة) ضحكة باهنة .

قائلا :

- صباح الخير يا حاج (سعفران) .. جزاك الله على وصفى بالشيطان .
جذب الحاج (سعفران) مقعدا ، وجلس إلى جوار (مفيد) ، وهو يقول
لـ (جودة) :

- إنك كذلك بالفعل .. شيطان الإنس .. هيا .. أحضر لي كوبا من الشاي
كالمعتاد .

ذهب (جودة) لإحضار الشاي ، في حين التفت الحاج (سعفران) إلى
(مفيد) ، وقال :

- صباح الخير يا ولدي .. كيف حالك ، وكيف حالكم جميعا ، بعد زيارة
(حسين) بك ؟

تنهد (مفيد) ، وقال :

- لقد أشعل النيران في الأسرة كلها كالمعتاد .

رفع الحاج (سعفران) حاجبيه في دهشة ، وهو يقول :

- أشعل النيران ؟ .. كيف ؟

مط (مفيد) شفتيه ، وقال :

- أهان (فاطمة) و (حافظ) ، ورفض زواج (شريفة) ، فأصابها
بجرح لم يتدمل بعد ، كما تركت (نعيمة) زوجها ، وهي تصر على طلب
الطلاق منه .

ضرب الحاج (سعفران) كفا بكف ، وقال :

- لا حول ولا قوة إلا بالله .. كنت أتصور أن زيارته ستسعدكم .

تنهد (مفيد) ، دون أن يجيب ، وتلفت إلى موقف السيارات ، فسأله
الحاج (سعفران) في تردد :

- أما زلت تبحث عنها ؟

لو ألقى هذا السؤال على شخص آخر لا ستنكره ، أو نفاه في عصبية ،

أما (مفيد) ، فقد استقبله في بساطة ، وهو يهز رأسه نغماً في حزن ، ويقول :

- لا .. لم أعد أفعل .

ساد الصمت لحظة ، بينه وبين الحاج (سفيان) ، قبل أن يضيف في خفوت :

- إنني أبحث عن وظيفة .

رفع الحاج (سفيان) حاجبيه عن آخرهما ، وهو يهتف :

- تبحث عن وظيفة ؟! .. أنت تبحث عن وظيفة ؟!

سأله (مفيد) :

- وماذا في هذا ؟

كان (جودة) قد أحضر شاي الحاج (سفيان) ، في هذه اللحظة ، فتطوع بالجواب ، قائلاً :

- المفروض أن يجلب لك نفوذ (حسين) بك ألف وظيفة ، دون أن تبذل أدنى جهد .

قال (مفيد) في حدة :

- لا شأن لي (حسين) بهذا .

أجابه (جودة) ، وهو يقلب الشاي :

- من قال هذا ؟ .. كل شيء هنا يسير بالوساطة ، ووساطة رجل مثل

(حسين) بك لا يمكن رفضها ، ولا ..

قاطعته (مفيد) في عصبية :

- قلت لك : لا شأن له بهذا .

ثم نهض مستطرداً :

- ما ثمن الشاي ؟

قال (جودة) في حماس :

- إنه على نفقة المقهى .

صاح به (مفيد) في صرامة :

- لا .. إنني أصراً على دفع ثمنه .

ربت الحاج (سفيان) على كفه ، قائلاً :

- لا عليك يا ولدي .. إنه أمر بسيط ، فثمن الكوب لا يتجاوز قرشاً واحداً .

ألقي (مفيد) القرش على المائدة ، وهو يقول :

- ها هوذا .. معذرة .. سأضطر للانصراف ، فقد وصلت إحدى

السيارات . قالها واندفع مغادراً المقهى ، فهتف (جودة) في دهشة :

- لماذا غضب هكذا ؟

أجابه الحاج (سفيان) :

- هكذا هو يا (جودة) .. إنه أقرب الجميع إلى والده . رحمه الله .

شهم ، كريم ، وقوى في الحق .

لم يسمع (مفيد) هذه العبارة الجميلة ، وهو يسرع نحو السيارة

الكبيرة ، التي هبط سائقها يستقبله في احترام ، ثم أفسح له وحده المقعد

المجاور له ، الذي يحتله عادة ثلاثة ركاب ، وانتظر حتى اكتظمت الأريكة

الخلفية بالبشر ، ثم انطلق بالسيارة إلى (طنطا) ، ومحركها يصدر

سيمفونية أشبه بالآتين ، من كثرة ما يحمله من أجساد مكنودة متعبة ..

ولقد اعتاد (مفيد) هذا الآتين ..

اعتاده كما اعتاد ذلك العذاب ، الذي يملأ قلبه ، منذ ما يقرب من عام

كامل ..

عذاب فقدان محبوبته (مديحة) ..

لقد بحث عنها ، حتى كُلت قدماء ، وانفطر قلبه ، فلم يعد يحتمل

المزيد ..

وأخيرا قرّر أن يتوقّف عن البحث ..

اتخذ قراره هذا ، فى نفس ليلة عيد ميلاد (طارق) ، بعد ذلك العذاب ، الذى تركه (حسين) خلفه ، قبل أن يرحل عائدا إلى (القاهرة) ..

ليلتها قرّر أن يبعد (مديحة) عن تفكيره تماما ، بعد أن كشف أنها صارت نقطة ضعفه والامه ، التى نجح (حسين) فى استغلالها ، لتعطيم إرادته ، ومنعه من منح (فاطمة) و (حافظ) حق الاحتفال بعيد ميلاد ابنهما الوحيد ..

ولم يكن القرار سهلا ..

لقد تعذب بسببه طويلا ..

وما يزال يتعذب ..

إنه لم يش (مديحة) ..

لن ينساها أبدا ..

كل ما حدث هو أنه قرّر إيقاف حملة بحثه عنها ..

هذا ما تصوّره ..

ولكن عقله الباطن لم يفتح بهذا القرار ، فقد خدعه وخدع عينيه ، وجعلهما تجوبان محطة القطار فى (طنطا) ، بحثا عن وجه (مديحة) .. لقد ضبط عينيه تفعّلا هذا ، فعقد حاجبيه فى ضيق ، وهتف فى أعماقه يستنكر فعلتهما ، قبل أن يقفز داخل قطار (القاهرة) ، ويلقى جسده على أقرب مقعد للباب ..

ومع جلوسه ، ارتطم جسده بجسد ضئيل ، فاحت منه رائحة عطرية هادئة وجَميلة ، جعلته يلتفت إلى صاحبه ، وهو يقول معذرا :

- أسف .. لم أنتبه إلى ..

استقبلته ابتسامة عذبة ، انفرجت عن أسنان كاللؤلؤ ، وصاحبتها تقول

فى رقة :

- لا عليك ..

تطلع إلى وجهها لحظة فى انبهار ..

كانت جميلة بحق ..

جميلة بذلك الجمال الهادئ المحترم ، الذى يجبرك منذ اللحظة الأولى على توقيره وتقديره ..

كانت فى أوائل العشرينات من عمرها ، يحيط بوجهها حجاب أنيق ، يتوسطه وجه بيضاوى ، يحوى عينين واسعتين سوداوين ، وشفتين نصف ممثلنتين ، وذقنا رفيعة ، يتوسطها طابع حسن جميل ..

وكانت ابتسامتها فاتنة ..

بل ساحرة ..

إنها ابتسامة تحمل كل وداعة الآتونة ورقتها ..

وكل طيبة الدنيا ..

والعجيب أن هذا الوجه بدا له مألوفا ، وإن لم يذكر أين رآه من قبل ، فسألها ببساطته المعهودة :

- هل التقينا من قبل ؟

ابتسمت وهى تقول :

- إننا نساغر سويا باستمرار ..

رفع حاجبيه فى دهشة ، وهو بهتف :

- حقا ؟!

أومات برأسها إيجابا فى حياء ، وهى تقول :

- نعم ، ولكنك لم تنتبه إلى هذا ؛ لأنك دائما تجلس وحيدا وحزينا ، و ..

بثرت عبارتها بغثة ، وتضجّج وجهها بحمرة الخجل ، وهى تتمم :

- معذرة .. لم أقصد هذا ..

ولكنه لم يبال بما قالت ، وإنما سألها فى اهتمام :

- إذن فنحن نساfer معا منذ زمن .

أومات برأسها إيجابيا ، فهتف :

- لا ريب أنتى أعمى إذن .

هتفت فى سرعة :

- بعد الشر .

ثم خفضت عينيها فى حياء ، وقلبيها ينبض فى سعادة ..

وكان من الواضح أن المسافر قد وجد أخيرا محطة جديدة ..

وقلبي جديدا ..

★ ★ ★

.. (فاطمة) .. أين أنت أيتها الكسول ؟

صاحت (شريفة) بالعبرة فى حدة ، وكأنها تفرغ الكثير من التوتر ،

الذى لم يفارقها ، منذ يوم عيد ميلاد (طارق) ، وزفرت فى غضب ، وهى

تضيف :

- أين ذهبت تلك السخيفة ؟

أتاها صوت (فاطمة) الأجلش ، وهى تقول فى لهجة استفزازية :

- أنا هنا يا سيدة الدار .. لماذا تناديننى ؟

صاحت بها (شريفة) :

- أريد تنظيف السراى اليوم ، ولن أفعل هذا وحدى .. أليس كذلك ؟

هزت (فاطمة) كتفيها ، وهى تقول :

- أرسلنى فى طلب من تعاونك إذن .

صاحت بها (شريفة) :

- وماذا عنك أيتها المتحذقة ؟ .. أنسيت من أنت ؟

أجابتها (فاطمة) فى غلظة :

- ليس لدى وقت لتنظيف السراى .

أطلقت (شريفة) شهقة استنكار ، قبل أن تهتف :

- لماذا يا سيّدة الحسن والجمال ؟ .. ماذا لديك لتفعلينه ؟

رفعت (فاطمة) أحد حاجبيها ، وقالت فى سخرية :

- لدى زوج أرعاه ، وطفل أرضعه .. ولكننى أعذرك ، فأنت تجهلين

مايعنيه هذا .

شحب وجه (شريفة) ، وانحبت الكلمات فى حلقها ، وشعرت

بالطعنة تفوص فى قلبها ، و (فاطمة) تنسحب من المكان ، وعلى

شفتيها ابتسامة ظافرة شامتة كبيرة ، ثم لم تلبث أن هتفت فى غضب :

- أيتها الحقيرة .

ثم اندفعت خلفها تواصل :

- غدا أتزوج أفضل رجل فى (مصر) كلها .

أطلقت (فاطمة) ضحكة ساخرة ، وقالت :

- عندما يأتى غدا هذا .

ظهرت (نعيمة) عند مدخل الردهة ، وهى تهتف فى (فاطمة)

بغضب :

- اخرسى أيتها الملعونة .

هزت (فاطمة) كتفيها فى لا ميالة ، وكأنما اعتادت هذا ، وأسرعت

إلى حجرتها مع زوجها ، وأغلقت بابها خلفها فى إحكام ، فصاحت

(نعيمة) خلفها :

- يا ابنة الملاحين .

ثم التفتت إلى (شريفة) ، التى انخرطت فى بكاء حار ، وأضافت :

- لا تجعلى هذه الحقيرة تدفعك للبكاء .

هتفت (شريفة) من وسط دموعها :

- إنها لا تطاق .

قالت (نعيمة) فى حدة :

- إنها مشورتك أنت .

صاحت (شريفة) :

- كانت مشورة سوداء .

أومات (نعيمة) برأسها موافقة ، وهى تمط شفتيها فى ازدياء ،
قائلة :

- سأطلب من (حسين) وضع حل لهذه المهزلة .

جفت (شريفة) دموعها ، وقالت :

- وماذا عن مشكلتك أنت ؟ .. ألن تطلبى منه حلها ؟

عقدت (نعيمة) حاجبيها ، وهى تقول فى حدة :

- لا .. لست أريد أن يتدخل (حسين) هذه المرة .

سألتها (شريفة) :

- لماذا ؟ .. إنه يستطيع إجباره على تطليق زوجته مرة ثانية ، و ..

صاحت بها (نعيمة) :

- قلت لك لا أريد منه أن يتدخل هذه المرة .. لا أريد منه حتى أن يعلم

بما بينى وبين زوجى .

تمتمت (شريفة) :

- لا بأس يا (نعيمة) .. إنه لن يعلم .

ولكنها فى أعماقها كانت قد اتخذت قرارا عكسيا ..

لقد قررت أن يعرف (حسين) ما حدث ، بين (نعيمة) و (عمر) ..

وأن يتدخل هذه المرة أيضا .

وبكل قوته .

* * *

٨ - الرحلة ..

رسم (صلاح) على شفتيه ابتسامة منافقة واسعة ، وهو يدخل مكتب
(حسين) ، فى الصباح ، قائلا :

- صباح الخير يا (حسين) بك .. كيف حالك هذه الأيام ؟

لوح (حسين) بيده ، قائلا :

- مرهق للغاية يا (صلاح) ، فمن الواضح أن شهر ديسمبر هذا
سيكون حافلا .

أجابه (صلاح) ، وهو يتخذ مجلسه ، على مقعد قريب :

- بالتأكيد ، ف (السودان) أعلن قيام الجمهورية ، و (أمريكا)

و (إنجلترا) أعلنتا موافقتهما على تمويل مشروع السد العالى ، ولا ريب
أن الرؤساء سيطلبون فيضا من المعلومات .

مط (حسين) شفتيه ، وقال :

- لقد طلبوها بالفعل .

استرخى (صلاح) فى مقعده ، وقال :

- مشروع ضخم هو ذلك السد ، الذى ينوون إقامته فى (أسوان) ..

يخيل إلى أنه سيلتهم ميزانية الدولة كلها ، لأكثر من ربع قرن .

ابتسم (حسين) ، وقال :

- ليس إلى هذا الحد .

ثم التفت إليه ، يسأله فى اهتمام :

- هل حصلت على تأشيرة (فرنسا) ؟

أوما (صلاح) برأسه إيجابا ، وغمز بعينه فى خبث ، وهو يقول :
- كل شيء يسير على ما يرام يا (حسين) بك .. جواز سفرى يقول
إننى رجل أعمال ، ومكتبنا فى (باريس) أعذ كل شيء هناك ؛ لاستكمال
الصورة .

هز (حسين) رأسه ، وقال :

- عظيم .

ثم انعقد حاجباه ، وهو يضيف فى مقبـت واضح :
- أريد منك أن تحضرها إلى هنا يا (صلاح) ، وأن يكون أول وجه
تراه ، عندما تصل إلى (القاهرة) ، هو وجهى أنا .
ابتسم (صلاح) فى دهاء ، وقال :
- سأفعل .

ثم اعتدل فى مقعده ، مستطرنا :
- ولكن يدهشنى أنك نجحت فى وضع ميزانية ضخمة لهذه العملية ،
على الرغم من أنها ، ومعذرة لقولى ، عملية شخصية بحتة .
هز (حسين) كتفيه ، وقال :
- ومن قال إنها كذلك ؟

ثم مال نحوه ، وابتسم فى مكر ، وهو يستطرد :
- لقد أدرجتها فى كشف عمليات تحطيم أعداء الثورة فى الخارج .
تألفت عينا (صلاح) ، وارتسمت على شفـتيه ابتسامة كبيرة واسعة .
وهو يقول :

- عبقـرى يا (حسين) بك .. عبقـرى .

تراجع (حسين) ، وهو يرمقه بنظرة طويلة ، قبل أن يقول :

- المهم أن تتجـج العملية يا (صلاح) :

تنهد (صلاح) فى ارتياح ، واسترخى أكثر فى مقعده ، وهو يقول :

- ستجـج يا (حسين) بك .. ستجـج .. اطمئن .

وكانت ابتسامته أشبه بابتسامة ذئب ..
ذئب مفترس ..

الآن أصبح لرحلة القطار معنى جديد ..

معنى يبيض بعلاقة تولد ، بين قلبين بسيطين ، جمعتهما رحلة يومية ،
وهدف مشترك ..

وفى ذلك اليوم بالذات ، شعرت (سوسن) بالقلق ، عندما شارف
القطار على الانطلاق ، قبل أن يصل (مفيد) ..
وخفق قلبها فى قوة ، عندما بدأ القطار تحركه بالفعل ..
ثم ظهر (مفيد) ..

ظهر بوجهه الشاحب النحيل ، وهو يصعد فى درجات السلم عدوا ، ثم
يركض نحو القطار فى لهفة ، فمدت (سوسن) يدها عن آخرها إليه ،
وهى تهتف :

- اسرع يا (مفيد) .. اسرع .

تعلق بقائم الباب ، وقفز داخل القطار ، وهو يمسك كفها ، ويلهث فى
قوة ..

وارتجف جسدها كله ..

كانت أول مرة تتلامس فيها أصابعهما ..

أول مرة تشعر بكفها فى راحته ، منذ تحدثا لأول مرة ..

وفى هدوء ، ترك (مفيد) كفها ، وألقى جسده إلى جوارها ، فوق
المقعد الخشبي الكبير ، فهمست له فى حنان :

- كدت تفقد القطار .

لهث وهو يجيب :

- كان الطريق مزدحمًا .

قالت ، وهي تتطلع إليه :

- حمدا لله أنك وصلت في الموعد .

ثم أطلقت ضحكة خجلى ، وهي تضيف :

- كنت سأفتقدك كثيرا ، لو سافرت وحدى .

ابتسم مغفما :

- وأنا كذلك .

ساد بينهما الصمت لحظات ، ثم سألته فى اهتمام :

- أنتظنا سننجح فى العثور على وظيفة اليوم ؟

هز كتفيه ، قائلا :

- ربما .. إننا نبحث بلا جدوى منذ أكثر من شهر ونصف الشهر .

هتفت فى دهشة :

- هل مضى شهر ونصف الشهر حقا ؟!

أسبل جفنيه فى إرهاق ، وهو يقول :

- تصوّرى .

لم تكن تتصور حقا أن كل هذا الوقت قد مضى ، فهي تسعد بكل لحظة

تقضيها معه ..

بكل ثانية ..

إنها تحبه ..

قلبها يعلم هذا ويدركه جيدا ..

تحبه قبل حتى أن يتحدثا ..

كان دائما يجذب انتباهها ، وهو يذلف إلى القطار ، ويجلس وحيدا ،

وعيناه تحملان حزن الدنيا كله ..

وطالما تساءلت عن سر كل هذا الحزن ..

حتى فى هذه اللحظة ، وهو يجلس شبه نائم إلى جوارها ، كانت تتساءل عنه ..

من الواضح انه يحمل فى قلبه حزنا عميقا ، استقر طويلا فى أعماقه ، حتى حفر لنفسه منزلا فى عينيه ..

ولكنها تحبه ..

تحب وسامته ، وأديه ، ورقى مشاعره ..

تحب كل خلجة من خلجاته المهدبة ..

ولكن ما شعوره تجاهها ؟ ..

صحيح انه يعاملها بكل تقدير واحترام ، ولكنها تشعر دائما أن علاقته بها لا تتجاوز علاقة الزمالة أو الصداقة ..

إنها لا ترقى أبدا إلى علاقة حب ..

هناك حاجز ما ، يحول بينها وبينه ..

حاجز لم تنجح فى بلوغه أو معرفته بعد ، ولكنها ستبذل أقصى جهدها لتفعل . وتعبّر الحاجز إلى عقله ..

والى قلبه ..

كان الهدوء يحيط بالسراى ، بعد غروب الشمس ، ولم يكن (مفيد) قد عاد من (القاهرة) بعد ، عندما أنهت (شريفة) أعمالها المنزلية ، وألقت

تحية المساء على شقيققتها (نعيمة) ، التى سألتها فى دهشة :

- أتأوين إلى الفراش ، فى هذا الوقت المبكر ؟

أجابتها (شريفة) بإيماءة من رأسها ، وهي تجيب :

- أشعر بإرهاق ، من كثرة العمل .

لوحث (نعيمة) بكفها ، وهي تقول :

- (انك تعملين أكثر مما ينبغي .

تنهدت (شريفة) ، دون أن تجيب ..

نعم .. إنها تعمل أكثر مما ينبغي ..

لتنسى ..

هذه هي الحقيقة ..

إنها تعمل أكثر مما ينبغي ؛ لتنسى ذلك الحزن ، الذي غرسه (حسين)

في أعماقها ، دون أن يدري ، عندما رفض زواجها من (أمجد) ..

صحيح أنها لم تلتق بـ (أمجد) هذا ، إلا لساعات معدودة ، ولكن شيئا

ما في قلبها تعلق به ..

ربما لو سامته ..

أو لأدبه ..

وربما لأنه أول رجل ، يطلب منها الزواج مباشرة ، على هذا النحو ..

أول رجل تلمح في عينيه كل هذا الإعجاب ..

أول رجل يوقف في أعماقها مشاعر الأنثى ..

والأنثى لا تنسى أبدا الرجل ، الذي يفعل بها هذا ..

لا يلفظه خيالها قط ..

ولكنها كانت تشعر بعمارة أكثر ، كلما استعادت هذه الذكرى ..

ولهذا تعمل كثيرا ..

ولهذا أيضا أرادت تغيير الموقف ، فسالت (نعيمة) :

- ألم تصلك أية أخبار عن (عمر) ؟

بدا الضيق والحزن على وجه (نعيمة) ، وضمت ابنتها (نادرة) إلى

صدرها ، وهي تقول :

- يقولون : إنه يكثر من زيارة (فائق) ، منذ غادرت أنا المنزل ،

وإنها ..

تفجرت الدموع فجأة من عينيها ، وهي تضيف :

- وإنها حامل .

قالت (شريفة) في حدة :

- بالحقارة !

ثم أضافت في حزم :

لو أردت رأيي ، فالمفروض أن تبلغ (حسين) .

هتفت (نعيمة) في ذعر :

- لا .. أرجوك .. (حسين) لن يصلح الأمر كما تتصورين ، بل سيزيده

سوءا .

ثم خفضت عينيها ، مستطردة في ألم :

- كان المفروض ألا أغادر منزلي أبدا ، فـ (عمر) لم يحاول السؤال

عني ، أو عن (نادرة) مرة واحدة .

قالت (شريفة) لنفسها :

- ولن يفعل .

ثم قالت لشقيقتها بصوت مرتفع :

- من يدري ؟ .. ربما أتى فيما بعد .

وألقت عليها تحية المساء ، ثم صعدت إلى حجرتها ..

وأغلقت (شريفة) باب الحجرة خلفها ، ثم التفتت إلى حيث فراشها ..

وفجأة أحاطت يد كبيرة بشفتيها ، وكتمت صوتها ، فشبهت في

أعماقها ، وارتجفت في رعب هائل ، قبل أن تسمع صوتا يقول في لهجة

أقرب إلى الرجاء :

- لا تصرخي .. أرجوك .

ارتجف قلبها ، عندما تعرفت صوته ، وهوى بين ضلوعها ، وهو

يديدها لتواجهه ، وانطلقت من حلقها - على الرغم منها - شهقة ، وهي
تحقق في وجهه ..
في وجه (أمجد) ..

نفت (فؤاد) زوج (ناهد) ، دخان سيجارته في عمق ، قبل أن يسأل
زوجته في اهتمام :

- أخبريني .. أما تزال العلاقة بين (حسين) و (عمر) متوترة ؟
تنهدت ، قبل أن تجيبه :

- نعم .. للأسف ، ولست أظنها تتصلح ، فالخلاف بينهما جوهري ،
و (عمر) يشعر بجرح في كرامته ، ليس من السهل اندماله .

مط (فؤاد) شفتيه ، وهو يومئ برأسه متفهما ، قبل أن يقول في
هدوء :

- لو أردت رأيي ، فـ (عمر) على حق .

تلاحقت ضربات قلبها في قلق ، وهي تقول :

- ليس هذا من شأننا .

اعتدل وهو يقول في حدة مباغتة :

- من قال هذا ؟

نهضت بدورها من الفراش ، وقالت في توتر . وهي تخشى أن يتصاعد
الأمر :

- إنه خلاف بين (حسين) و (عمر) ، ولست أظن هذا يمينا
بسوء ، أو ..

جذب نفسا عميقا من سيجارته ، قبل أن يقطعها ، قائلا :

- خطأ يا (ناهد) .. إنه خلاف بين (حسين) وبينكم جميعا .



ارتجف قلبها ، عندما تعرفت صوته ، وهو بين ضلوعها ، وهو يديرها لتواجهه ،
وانطلقت من حلقها - على الرغم منها - شهقة ، وهي تحقق في وجهه ..

ثم نفث الدخان في قوة ، مستطرذا :

- أليس خلافا يتعلق بميراثكم ؟

كانت هذه هي النقطة التي تخشاها ..

نقطة الميراث ..

وفي عصبية ، قالت :

- لا يوجد خلاف بيننا وبين (حسين) ، بشأن الميراث ، فقد ترك والدنا الأرض كلها لـ (حسين) وحسين يمتحننا نصيينا الشرعي من إرادتها ، دون أن يخل بهذا مرة واحدة .

لوح بذراعه كلها ، وهو يقول في صرامة :

- وماذا عن الأرض نفسها ؟ ألم يكن من المفروض أن يمتلك كل منكم نصيبه ؟ .. ماذا لو أراد أحدكم بيع أرضه مثلا ؟

هتفت في ذعر :

- بيع الأرض ؟! .. لا يا (فؤاد) .. مستحيل أن يفكر أحدهما في بيع نصيبه من أرض (البنهاوي) .

عقد حاجبيه ، وهو يقول في خشونة :

- أقول : مثلا .

ثم نهض واقفا ، ولوح بكفه ، مستطرذا :

- لا .. صحيح أنتي أحمل لـ (حسين) معزة خاصة ، ولكنه مخطئ في هذا الأمر .

تضاعف توترها ، وهي تقول :

- إنها إرادة أبي ، لقد ترك كل شيء لـ (حسين) ، و ..

قاطعها في حزم :

- إرادة مخالفة للشرع والقانون .

ثم نفث دخان سيجارته مرة أخرى ، قبل أن يستطرذ في لهجة ، أصابت (ناهد) بخوف شديد :

- وهي إرادة يمكن إلغاؤها .

سألته في صوت مرتجف :

- ماذا تعني ؟!

ارتسمت على شفثيه ابتسامة مخيفة ، وهو يقول :

- أعني أن (عمر) لم يخسر معركته مع (حسين) ، لأن القانون لم يكن في صفه ، وإنما خسرها لأن (حسين) كان في الجانب الأقوى . حينذاك - أما عندما تكون المعركة بيني وبين (حسين) ، فالنتيجة ستختلف .

ثم أطفأ سيجارته في عنف ، مستطرذا :

ستختلف حتما

وانتقلت الارتجافة إلى قلب (ناهد) ..

بل إلى جسدها كله .



٩ - السر ..

لم يتوقف جسد (شريفة) عن الارتجاف ، حتى بعد أن وقع بصرها على (أمجد) ، الذي رفع كفه عن شفيتها ، وتراجع في ارتباك ، وهو يغمغم :

- معذرة .. لم أكن أقصد إخافتك ، ولكن .. الواقع أنني لم أستطع .. أعشى ..

شعرت تحوه نشيء من الشفقة ، تغلب على الجزع والذعر ، اللذين يسيطران على مشاعرها . فأنحلت عقدة الخوف عن لسانها ، وهي تغمغم :

- لم تستطع ماذا ؟

تطلع إليها لحظات في صمت ، قبل أن يتهدج صوته ، وهو يقول :

- لم أستطع مقاومة رغبتى فى رؤيتك .

حان دور قلبها هذه المرة ، ليرتجف بين ضلوعها ، وهي تتطلع إلى عينيه ..

لقد كان صادقاً فى قوله ..

لا يمكن أن يخطئ قلبها رنة الصدق الواضحة فى صوته .. تلك الرنة التى أصابت أنوثتها بسهم وردى ناعم ، ففجرت مشاعرها ، وألهبت عواطفها ، وهي تهمس :

- حقاً ؟

تقدم خطوة نحوها ، وأمسك كتفها فى رقة ، وهو يقول :

- صدقيني يا أنسة (شريفة) .. إننى لم أشعر بما فعلت .. لقد هتف

قلبي باسمك ، فوجدت نفسى أهرع إليك .. اعذرى لهفتى .

تطلعت إليه فى هيام وانبهار ، دون أن تنبس ببنت شفة ، فواصل فى همس حنون :

- أعلم أنني أرتكب حماقة كبيرة ، بقدمى إلى هنا ، وتسلى إلى حجرتك خلصة ، وأخاطر بتعطيم مستقبلى وحياتى ، ولكننى لم أستطع البقاء بعيداً ..

همست فى انفعال ، وقلبها يختلج فى صدرها :

- وكيف علمت أنها حجرتى ؟

قال فى حنان :

- قلبى أرشدنى إليها .

رقص قلبها طرباً لعبارته ، وتمنت لو ألقت نفسها بين ذراعيه ، ودفنت رأسها فى صدره القوى ، ولكن أخلاقها منعتها من الاستسلام لرغبتها ، فاكتفت بالتطلع إليه فى صمت ، وهو يقول :

- لست أدري لماذا رفض شقيقك زواجنا ، ولكننى أردت أن أخبرك أنني لن أستسلم أبداً لرفضه هذا .. سأحاول مرة ثانية ، وثالثة .. سأفعل المستحيل ، حتى نلتقى يا أنسة (شريفة) .

أومات برأسها إيجاباً ، واغرورت عيناها بدموع الفرح ، فمال نحوها ، وتطلع إلى عينيها مباشرة ، وهو يقول :

- ولكن هذا سيحتاج إلى بعض الوقت .

هتفت فى خفوت :

- سأنتظر .

اتسعت عيناها فى سعادة ، وتهللت أساريره ، وهو يستقبل منها هذه الموافقة الواضحة .. كلمتها ، والطريقة التى نطقها بها ، تعنى أنها تشاركه مشاعره ..

وكان هذا يكفيه ..

يكفيه كثيرا ..

وبكل الحماس والسعادة في أعماقه ، أمسك كتفها في قوة ، وقال :

- أنسة (شريفة) .. إننى أسعد مخلوق في الدنيا ، وأعدك أن ..

قاطعته فجأة دقات هادئة على باب حجرة (شريفة) ، مصحوبة بصوت

يقول :

- (شريفة) .. أسمحين لى بالدخول ؟

واتسعت عينا (شريفة) ، وهى تهتف فى ذعر :

- ياإلهى ! .. إته (مفيد) .. شقيقى (مفيد) ..

وهوى قلبها بين قدميها ..

★ ★ ★

اندفعت (سوسن) إلى منزلها فى حيوية كعادتها ، وألقت ابتسامتها

البشوش على والديها ، وهى تهتف فى مرح :

- مساء الخير يا أهل الخير .

تهللت أسارير أمها ، وكأنها تراها لأول مرة ، فى حين ابتسم والدها

بطيبته المفرطة ، وهو يقول فى حنان :

- مساء الخير يا (سوسن) .. لماذا تأخرت فى العودة اليوم

يا بنيتى ؟ .. أصابنا القلق عليك .

اتجهت إليه ، وانحنى تطبع قبلة على جبينه ، وهى تقول :

- لقد وصل القطار فى موعده ، ولكننى ذهبت لزيارة مسجد (السيد

البدوى) أولاً ، قبل العودة للمنزل .

سألتها أمها فى دهشة :

- أكانت لديك حاجة ، ترجينه قضاءها ؟

ضحكت (سوسن) ، وقالت :

- لا ياأمى ، ف (السيد البدوى) ليس إلهاً يقضى الحاجات ، ولا توجد
وساطة بين العبد وربّه . حتى ترجو ولياً راحلاً .

هتفت أمها فى جزع :

- لا تقولى هذا يا بنيتى ، ف (السيد البدوى) ولى من أولياء الله
الصالحين .

ضحكت (سوسن) مرة أخرى ، وقالت :

- على عيني ورأسى يا أماه ، ولكنه ليس نبياً .. أليس كذلك ؟

عقدت الأم حاجبيها فى غضب ، والتفتت إلى الأب ، قائلة :

- هذه الفتاة لا تحترم معتقدات عصرنا وجيلنا .

ابتسم الأب فى حنان ، وهو يقول :

- لأنها من جيل آخر .

انحنى (سوسن) تطبع قبلة أخرى على جبينه ، وهى تهتف فى

حماس :

- أرايت الأفكار المتقدمة يا أماه ؟

قالتها واندفعت نحو حجرتها ، فهتفت بها أمها :

- إلى أين ؟ .. ألن تتناولى طعامك ؟

صاحت :

- فيما بعد .

وأغلقت الباب خلفها ، ثم ألقت نفسها على فراشها ، وراح صدرها يعلو

ويهبط فى انفعال ، وهى تستعيد ذكريات اليوم ..

لأول مرة ، منذ عرفت (مفيد) ، تلوح منه بادرة تشف عن حبه لها ..

لأول مرة ترى فى عينيه نظرة دافئة حنوًا ، عندما أنقذها من عثرتها ،

وهى تغادر القطار ..

لن تنسى هذه اللحظة أبدًا ..

كانت تهبط من القطار ، عندما زلت قدمها ، وكادت تسقط على وجهها ،
لولا أن أمسكها هو في سرعة وقوة ، وسألها في جزع :
- أنت بخير ؟

كانت نظراته تحمل - حينذاك - اعترافاً غير صريح بحبه لها ..
وبالاه من اعتراف ! ..

أغلقت عينيها في سعادة ، وهي تستعيد تلك الذكرى مرات ، ومرات ،
ومرات ..

لقد ظل قلبها يختلج في صدرها طويلاً ، وظل جسدها يرتجف للمسائه ،
حتى امتلأ قلبها بالذنب ، فعرجت على مسجد (السيد البدوي) ، في طريق
عودتها ، وانزوت في ركن السيدات ، تصلى وتستعيد بالله (سبحانه
وتعالى) من همزات الشيطان ، الذي يضاعف من إحساسها بلمسات
(مفيد) ، حتى زالت من ذهنها ذكرى اللمسات ، ولم تعد تذكر سوى تلك
النظرة ، التي لن تنساها أبداً ..

واعترفت لنفسها أنها تحيا أسعد لحظات حياتها ..
أسعدها على الإطلاق ..

وفي نعومة ، تسأل النوم إلى جفنيها ، فاستسلمت له في استكانتها ،
عنها تلتقي بحبيبها مرة أخرى ..
في عالم الأحلام ..

★ ★ ★

مضت لحظات من الصمت والسكون ، قبل أن تفتح (شريفة) باب
حجرتها لشقيقها (مفيد) ، وهي شاحبة الوجه ، مرتجفة الأطراف ، حتى
أن (مفيد) سألها في جزع :
- ماذا بك ؟ .. أنت مريضة ؟

هزت رأسها نفياً ، وهي تقول في صوت مرتجف :

- لا .. إنني مرهقة فحسب .

تحسّس جبينها بكفه في حنان ، وقال وهو يذلف معها إلى حجرتها في
رفق :

- حمداً لله .. حرارة جسدك تبدو طبيعية .

ثم التفت إلى النافذة المفتوحة ، وأضاف :

- الأفضل أن تغلق النافذة ، خشية أن تصابي بالبرد .

قرن القول بالفعل ، فأتجه إلى النافذة ، وأغلقها في إحكام ، ثم التفت
إلى شقيقته ، التي هدأت نفسها قليلاً ، فزال شحوبها ، وإن ظل قلبها ينبض
في قوة ، و (مفيد) يقول :

أيمكنك الاستماع إلى قليلاً ؟ .. أحتاج إلى من أتحدث إليه .

قالت في شرود :

- قل ما يحلو لك .

بدا مرتبكاً متردداً بعض الوقت ، قبل أن يقول :

- لقد عثرت على عمل .

رددت بلهجة خاوية :

- حقاً ؟

ثم استوعب عقلها الموقف بفتة ، فاعتنلت هاتفة :

- عمل ؟ .. أكنت تبحث عن عمل ، طوال هذه الفترة ؟

أجابها ، وكأنه لم يسمع سؤالها :

- إنه عمل بسيط ، ولكن ..

صاحت به :

- عمل بسيط ؟ .. ولماذا تحصل على عمل بسيط ؟ .. (حسين)

يمكنه أن يحصل لك على عمل رائع ، وأن ..

قاطعها في حدة :

- لا .. لا شأن لـ (حسين) بهذا ..

حذقت في وجهه لحظة في دهشة ، ثم هتفت مستنكرة :

- ماذا أصابك ؟ .. ماذا أصابكم جميعا ؟ .. لماذا ترفضون تدخل (حسين) في أعمالكم وشئونكم ؟ .. أليس المسئول عن الأسرة كلها ؟ صاحب بها في غضب :

- لا .. ليس المسئول عنا .. كلنا بلغنا سن الرشد .

مطت شفتيها مستنكرة ، وضربت راحة يدها اليسرى بظهر كفها اليمنى ، وهي تقول :

- وما ذلك العمل العظيم ، الذي حصلت عليه أيها الراشد ؟

لم ترق له رنة السخرية في قولها ، ولكنه أجاب ، وهو يضحك بوجهه عنها :

- كاتب حسابات في مطعم صغير .

صاحت في استهجان :

- كاتب حسابات ؟ .. وفي مطعم صغير ؟ .. ابن (محمد البنهاوي) يعمل في مطعم صغير .. لا يا (مفيد) .. لقد تجاوزت الحد .

أجابها متوترا :

- صحيح أنه عمل بسيط ، ولكن ..

قاطعته في حدة :

- ولكن ماذا ؟ .. لن يرضى (حسين) أبدا عن هذا ، ولن ..

صاح بها غاضبا :

- قلت لك لا شأن لـ (حسين) بهذا .

ثم هب من مكانه ، مستطردا في انفعال :

- لقد أخطأت في حديثي معك ، ولن أحاول دفعك إلى مشاركتي مشاعري بعد الآن .

واندفع يغادر حجرتها في غضب ، دون أن يتحدث إليها عن الأمر الحقيقي ، الذي دفعه إلى مقابلتها ..
عن (سوسن) ..

★ ★ ★

استيقظ يا رجل .. استيقظ ..

انتفض (حافظ) في ذعر ، وهب جالسا في فراشة ، وحذق في وجه زوجته في هلع ، وهي تستطرد بصوتها الأجش الغليظ :

- انظر ماذا يحدث في بيتكم المحترم .. بيت (البنهاوي) ، الذي تنبهون به فخرا .

سألها في جزع :

- ماذا يحدث ؟

مصمصت شفتيها ، ولاكت الهواء بلمها ، قبل أن تقول ، في لهجة نصف ساخرة ، ونصف مستهجنة :

- شقيقتكم (شريفة) .

سألها في ذعر :

- ماذا أصابها ؟

مالت نحوه ، وهمست :

- كان هناك رجل في حجرتها .

انتفض جسده ، وهو يهتف في هلع :

- رجل ؟!

تراجعت في تشف ، وهي تقول :

- نعم .. رجل .. رجل في حجرتها ، من خلف ظهر الجميع .

انكمش في مقعده ، وهو يتمتم :

- مستحيل ! .. مستحيل يا (فاطمة) ! .. أنت تعرفين أخلاق (شريفة) .

مصمصت شفتيها مرة أخرى ، وقالت :

- كنت أظنني أعرفها ، ولكن ..

لوح بكفه ، هاتفا في ذعر :

- لا يا (فاطمة) .. لا تقولي هذا .. لا تخبري أي شخص بهذا .

ضربت صدرها براحتها ، هائلة :

- أهذا كل ما أمكنك فعله ؟ .. أن تطلب مني كتمان الأمر ؟! يالك من رجل .. أهذه شهامتك ؟

صاح بها ، في صوت أقرب إلى البكاء .

- اصمتي يا (فاطمة) .. اصمتي .. لا تقولي هذا .

ثم انفجر فجأة باكيا ..

وهنا توقفت (فاطمة) ..

توقفت متطلعة إليه في إشفاق ، ثم لم تلبث أن منت كفيها لتحس رأسه ، قبل أن تضعه إلى صدرها في حنان ..

لم تدرك أبدا سر حبها له ، على الرغم من خنوعه وخضوعه الشديدين .. شيء ما في أعماقها يهيم به ..

ربما تحبه ، لأنه الوحيد ، من بين أبناء (البنهاوي) ، الذي يعاملها في حب واحترام حقيقيين ، دون أن يشير ، ولو لحظة واحدة ، إلى حقيقة منشئها ..

هو وحده يستقبل والدها باهتمام ترحاب ، وبحرارة حقيقية في اللقاء ..

إنه - وعلى الرغم من ضعفه ومرضه - أفضل آل (البنهاوي) - من وجهة نظرها ..

وفي حنان جففت دموعه ، وتحسنت رأسه ، وهي تقول :

- حسنا يا (حافظ) .. إنني لم أر شيئا ، ولم يحدث أي أمر هنا .

ولكنها رأت ..

رأت (أمجد) ، وهو يهبط من نافذة حجرة (شريفة) على عجل ، ويسرع بالاختفاء ، وسط الحديقة المحيطة بالسراي ..

وعلى الرغم من هذا ، فلن تخبر أحدا - سوى (حافظ) - بما رأت ..

ستحتفظ بالأمر سرا ، فربما احتاجته فيما بعد ، للسيطرة على (شريفة) ، أو هزيمتها يوما ما ..

ربما .

* * *

١٠ - لقاء هناك ..

احتفالات رأس السنة الميلادية الجديدة ، فى (باريس) ، تختلف عنها فى أى مكان آخر فى العالم ..

فى (باريس) تتحول المدينة كلها الى شعلة من النور ، يتوسطها برج (إيفل) . الذى تتدلى من قمته الى قاعدته عناقيد المصابيح الملونة . لتحيل ليل (باريس) الى نهار من المرح والأضواء والسعادة ..

وفى ملهى (الليدو) . أشهر ملاهى العاصمة الفرنسية . تألفت الأميرة (عائدة) بجمالها الفتان . وثوبها الذى يخطف الأبصار . وهى تطلق ضحكاتها المرحية . وترافق صديقها الفرنسى الثرى . فى رشاقة حسدتها عليها الباريسيات ..

كانت أشبه بماسة تتألق تحت أضواء مبهرة . فوق وشاح من المخمل الأسود . يضاعف من انفرادها وروعيتها ..

وبفرنسية طليقة . راحت تتبادل النكات والدعابات . مع رواد الحفل الصاخب . ومع صديقها الفرنسى . الذى شقت ضحكاته الضجيج . وهو يشعر بالزهو والفخر . لأنه الرجل الذى يحوز تحفة الحفل وفاتنته ..

وكانت الأميرة (عائدة) تتبادل حديثا ضاحكا مع إحدى ضيفاتها . حول مائدة الثرى الفرنسى الضخمة . عندما سمعت من يهيس فى أذنها :

- أسمح جميلة الجميلات . بشاركتى هذه الرقصة ؟

التفتت إلى صاحب الحديث فى دهشة . ونظمت إليه لحظة فى صمت ..

لم تكن عبارة الغزل التى استخدمها . هى مبعث دهشتها . فقد اعتادت سماع عبارات أكثر جرأة من معجبيها . كما لم يكن مطلبه - بالطبع - هو السبب .

وخاصة فى (باريس) ، وإنما كان مبعث دهشتها الحقيقى هو اللغة التى استخدمها ..

اللغة العربية ..

صحيح أنها قضت حياتها . أو معظمها على الأقل . فى (مصر) ، إلا أنها . ومنذ رحلت إلى (باريس) ، واستقرت بها . لم تقم أية علاقات مع مصريين . فيما عدا أبناء الأسرة الملكية . الذين فزوا بدورهم إلى (باريس) ..

وحتى هؤلاء . لم يكونوا يستخدمون العربية فى أحاديثهم قط . حتى عندما لا يكون هناك فرنسى واحد حولهم ..

كانوا وكأنهم يتبرأون من مصريتهم . أو يعلنون نفورهم منها . وهم يعيشون فى العاصمة الفرنسية ..

ولهذا كان من العجيب أن تسمع من يدعوها إلى مشاركته الرقص . باللغة العربية . وبلهجة مصرية خالصة ..

وعندما التفتت تتطلع إلى صاحبها . وجدت أمامها شابا وسيفا . حلو القسمات . بهى الطلعة . يكاد ينافس بأناقته وجماله . أشهر نجوم السينما فى عصره . بل ويتفوق عليهم أيضا . بابتسامته الجذابة . وعينييه الزرقاوين . اللتين يطل منهما دفء الدنيا كلها . ويذوب فى أعماقهما نسيم بحار العالم أجمع ..

وعندما طال صمت (عائدة) . كرر الشاب سؤاله . بابتسامته العذبة :

- ما رأيك يا أميرتى ؟ .. أتوافقين على مشاركتى هذه الرقصة ؟

كان الثرى الفرنسى قد عقد حاجبيه فى ضيق . أمام ذلك المنافس الخطير . فى حين تطلع ضيوفه إلى الشاب فى انبهار . مما جعل (عائدة) تقول بابتسامة من ابتساماتها الساحرة :

- بالطبع .

ثم نهضت لمشاركته الرقصة ، متجاهلة غضب صديقها الفرنسي
الواضح ..

لم يكن من الممكن أن تتركه لغيرها ..

لقد اعتادت دائما الحصول على الأفضل ..

وهذا الشاب هو أجمل رواد الحفل ..

وعندما دارت معه في حلية الرقص ، على الأنغام الهادئة ، وجدت
نفسها تسأله في اهتمام :

- أنت مصري حقا ؟

أوما برأسه إيجابا ، دون أن تختفى ابتسامته العذبة ، وهو يقول :

- نعم .. لماذا يدهشك هذا ؟

هزت كتفها ، قائلة :

- سيدهشني لو أنك ما تزال تحيا في (مصر) .

قال في بساطة :

- افعلنى إذن ، فالجواب بالإيجاب .

هتفت :

- أما زلت تحيا هناك بالفعل ؟

أجابها في هدوء :

- بلى ، وأنا رجل أعمال معروف وثرى هناك .

هتفت في دهشة مستنكرة :

- مستحيل ! - هؤلاء الثوار لن يسمحوا بوجود ثرى بينهم .

ضحك قائلاً :

- إنهم لم يتدخلوا في شئون رجال الأعمال بعد ، ثم إن علاقتى بهم جيدة

للاغاية ، حتى أنني أحصل على تصاريح السفر بمنتهى البساطة .

هزت رأسها قائلة :

- عجباً !!

غمز بعينه ، هو يقول :

- وهم لا يعلمون - في الوقت ذاته - أنني أمتلك عدة شركات ، في

(لندن) و (روما) ، وأننى بصدد افتتاح فرعاً لشركائى هنا .. فى

(باريس) .

هتفت مبهورة :

- حقا ؟!

أوما برأسه إيجاباً مرة أخرى ، وقال :

- معذرة .. نسيت تقديم نفسى إليك .. (أكرم عماد الدين) .

ابتسمت قائلة :

- أهلا بك فى (باريس) يا (أكرم) بك .. أما أنا ..

قاطعها بابتسامته العذبة :

- الأميرة (عايدة) .. أجمل أميرات العائلة الملكية المصرية ، وزهرة

(باريس) العاسية .

تطلعت إليه لحظة فى دهشة ، ثم قالت :

- أنت تعرفنى إذن .

قال فى همس :

- ومن ذا الذى يجهلك يا أروع من ترى العين ؟

توقفت الموسيقى فى هذه اللحظة ، فأنحنى أمامها نصف انحناءة .

وقال :

- كانت أسعد لحظات حياتى ولاشك .

قالت فى سرعة :

- وأنا أيضا .

اتسعت ابتسامته ، وهو يلتقط أصابعها الرقيقة ، ويلثمها بقبلة دافئة .
قائلا :

- هل سنلتقي مرة أخرى ؟

أجابته في حسم :

- بالتأكيد .

ألقي نظرة سريعة على مائدة الثرى الفرنسي ، وابتسم قائلا :

- من الواضح أن صديقك الفرنسي غاضب للغاية .

هزت كتفها ، قائلة :

- دعك منه .

ثم أضافت في اهتمام :

- هل تعرف متجرى ؟

أوما برأسه إيجابا ، فأضافت :

- ستجدنى هناك يوميا ، فيما عدا يومى السبت والأحد ، من الواحدة

ظهرا ، وحتى الثامنة مساء .

قال بابتسامة أذابت قلبها :

- لن أنسى هذا أبدا .

ولثم أصابعها مرة أخرى ، ثم انحنى أمامها فى احترام ، واختفى وسط

رواد الحفل ، وهى تتابعه ببصرها ، قبل أن تطلق من أعماقها زفرة حارة ،

وترسم على شفيتها ابتسامة عابثة ، وهى تفهم :

- لا بأس يا (عابدة) .. لن تضيرك مغامرة مصرية قصيرة .. اليس

كذلك ؟

وأطلقت ضحكة عابثة ، ثم عادت تنضم إلى ضيوفها ، وتواصل

دعائتها معهم ..

وعاد صديقها الفرنسي يبتسم ..

★ ★ ★



وأطلقت ضحكة عابثة ، ثم عادت تنضم إلى ضيوفها ، وتواصل دعائاتها معهم ..

كان ذلك اليوم شاقا . بالنسبة لـ (حسين) . فقد اتهمك - منذ الصباح الباكر - في جمع وترتيب المعلومات . التي طلبها مكتب رئيس الوزراء . عن (يوجين بلاك) . مسئول البنك الدولي . استعدادا لتوقيع الاتفاق مع البنك . بشأن تمويل مشروع بناء السد العالي . وكان غارقا في هذا حتى أذنيه . عندما سمع دقات على باب مكتبه . فقال في توتر :
- ادخل أيها الطارق .

دلف إلى الحجرة جندي من جنود الحراسة . ضرب كعبه ببعضهما البعض في قوة . وهو يرفع يده بالتحية العسكرية . قبل أن يقول :
- (مراد) بك يطلب رؤيتك يا سيدي .

اعتدل (حسين) . وأجابه :

- حسنا .. سأذهب إليه على الفور .

غادر الجندي المكتب . في حين نهض (حسين) يجمع في عجلة عددا من التقارير . التي تحمل اسم (يوجين بلاك) . وأودعها ملفا صغيرا . ثم حملها وعذل رباط عنقه . واتجه في خطوات سريعة إلى مكتب (مراد صقر) . مدير الجهاز الجديد ..

واستقبله (مراد) بنظراته المتفرسة . ولامحه الجامدة كالمعتاد . وهو يقول في لهجة تخلو من أية معان :

- مرحبا يا (حسين) .. اجلس .

جلس (حسين) على المقعد المقابل لمكتب (مراد صقر) . ورفع يده بالملف إلى هذا الأخير . وهو يقول :

- لقد نجح رجالنا في جمع المعلومات المطلوبة عن (يوجين) . وهذا الملف يضم ..

قائمه (مراد) . وهو يلتقط الملف . ويضعه فوق مكتبه في لا مبالاة :
- دعك من هذا الآن .

شعر (حسين) ببعض القلق : إذ لم يكن من الطبيعي أن يتجاهل

(مراد صقر) المعلومات المطلوبة . على هذا النحو . ما لم يكن هناك أمر جلل . يدفعه إلى هذا . وما دام قد استدعاه هو إلى مكتبه . فهذا يعني أن الأمر يتعلق به على نحو أو آخر . لذا فقد لاذ بالصمت تماما . وجلس يتطلع إلى (مراد) في قلق . وهو يفرك كفيه في توتر . حتى سألته (مراد) . دون أن ينظر إليه :

- ما المشكلة التي تتعلق بميراث والدك يا (حسين) ؟

هبط السؤال على (حسين) كالصاعقة . فلم يكن يتوقع أبدا هذا الموقف . مما جعله يرتبك لحظات . قبل أن يقول في خفوت :

- لا توجد أية مشاكل في هذا الشأن يا سيدي . وهذا أمر يعود إلى أعوام مضت .

مط (مراد) شفثيه . وقال :

- لماذا يشكوك (فؤاد) بشأنه إذن ؟

كاد يقفز في مقعده . وهو يهتف :

- (فؤاد) ؟!

كان هذا آخر ما يتوقعه بالفعل ..

(فؤاد) ؟!

(فؤاد) يشكوه بشأن ميراث والده ؟!

وما شأن (فؤاد) بهذا ؟ ..

لماذا تذكر هذا الأمر . بعد كل هذه السنين ؟ ..

امتلات نفسه بحلق شديد . وهو يتذكر كيف اختار (فؤاد) زوجا لشقيقته . وكيف خضع لرايه . عندما رفض الزواج من (شريفة) . وأصر على الزواج من (ناهد) ..

لقد وافق - حينذاك - لأنه كان يتصور أن مصاهرته لـ (فؤاد) ستعطي من شأنه . بسبب وجود شقيق (فؤاد) . ضمن أعضاء مجلس قيادة الثورة ..

وما هوذا يدفع الثمن ..

ثمن الخطأ الذي ارتكبه . عندما اختار لشقيقته زوجا يفوقه قوة ..

وفي مرارة . أجاب سوال رئيسه :

- لست أدري لماذا فعل (فؤاد) هذا يا سيدى ، فلا شأن له بميراثى من أبى .

رمقه (مراد) بنظرة جانبية . وهو يقول :

- ولكنه زوج شقيقتك .. أليس كذلك ؟

كنم (حسين) غيظه . وهو يقول :

- هذا صحيح . ولكن شقيقتى نفسها لا شأن لها بالأمر . فالميراث قانونى ولا أحد يمكنه أن ..

قاطعه (مراد) فى صرامة :

- لست أتحدث عن قانونية الأمر يا (حسين) .

خفى قلب (حسين) فى قوة . عند هذه النقطة ..

إذن فقد استغل (فؤاد) نفوذ شقيقه ، لانتزاع الأرض من قبضته ..
باللحجارة ! ..

ولكنه لن يسمح له بهذا ..

لن يسمح له أبدا ..

وفي صرامة ، تابع (مراد) :

- لقد أبلغت شقيق (فؤاد) أن هذا الوضع لا يروق له ، وأنت تعلم منصب شقيق (فؤاد) ، ووضعه فى مجلس قيادة الثورة . ومادام الوضع لا يروق له ، فلا بد من تعديل هذا الوضع بما يرضيه .. أنت تفهم هذا بالطبع .

تمتم (حسين) فى مرارة :

- بالطبع .

ابعد (مراد) نظره عن (حسين) ، وهو يقول فى حزم :

- افعل ما يحلو لك يا (حسين) ، ولكننى أريد أن ينتهى هذا الوضع بأسرع ما يمكن . وعلى النحو الذى يرضى زوج شقيقتك . وشقيقه بالطبع .

كان (حسين) يشعر بغضب عارم . يعربد فى أعماقه . ولكنه أجاب فى خفوت :

- كما تأمر يا سيدى .

أشار إليه (مراد صقر) بيده . إشارة تدعوه إلى الانصراف . فنهض (حسين) ، وغادر مكتب (مراد) فى صمت . واتجه إلى مكتبه فى غضب شديد . وراح يزفر فى شدة . وهو يجلس خلف مكتبه ..

إن ف (فؤاد) يرغب فى إعلان نفوقه . على أسرة (البنهاوى) ..

يريد أن يثبت للجميع أنه الأقوى . وليس (حسين البنهاوى) ..

لا .. مستحيل !! ..

لن ينجح (فؤاد) فى هذا أبدا ..

ولكن ما وسيلته إلى الفوز هذه المرة ؟

نهض من خلف مكتبه . ووقف ينتطح من النافذة فى شرود . وهو يفكر فى الأمر فى عمق ..

وفي هذه اللحظة فقط . شعر بشوق شديد إلى وجود شخص محبك خبير إلى جواره ..

شخص مثل (إبراهيم) ..

(إبراهيم مكى) ..

لم يكد الاسم يقفز إلى ذهنه . حتى انعقد حاجباه فى شدة . وراودته فكرة مجنونة . لم يلبث أن طرحها جانبا . ثم استدار يلتقط سماعة هاتفه .

ويطلب رقما داخليا قصيرا . ولم يكد يسمع صوت محدثه . على الطرف الآخر . حتى قال فى حزم :

- هل عاد (صلاح) من (باريس) ؟ ..

أجابه صاحب الصوت :

- ليس بعد يا سيدي .

سأله في عصبية :

- ومتى يعود ؟

أجابه الرجل مرتبكا :

- لست أدري يا سيدي .. أنت تعلم أن أحدا لا يبلغنا بهذا ، وخاصة

بالنسبة للعمليات السرية . و ..

هتف به (حسين) مقاطعا :

- حسنا .. أعلم هذا .. أعلم هذا .

وأعاد السماعة إلى موضعها في عنف ، وعاد إلى النافذة ، وتلك الفكرة

المجنونة ، الخاصة بـ (إبراهيم مكى) تعاود هجومها على عقله ..

وفي إصرار شديد .

* * *

١١ - الصدام ..

تهللت أسارير (سوسن) في سعادة ، وهي تستقبل (مفيد) ، في قطار الصباح كالمعتاد ، وأفسحت له مكانا إلى جوارها ، وهي تقول :

- صباح الخير .. كيف حال العمل ؟

ابتسم وهو يجلس قائلا :

- عظيم .. إنه يمنحني شعورا جميلا بالارتياح ، على الرغم من راتبه الضئيل .

همست في مرجح :

- يكفي أنه يوفر لك طعاما مجانيا .

ضحكا معا ، قيل أن يسألها هو :

- وماذا عن عملك أنت ؟

هزت كتفها ، قائلة :

- لا بأس به ، فالمتجر شهير معروف ، وأنا أحصل على نسبة ، من مبيعات القسم الذي أعمل به .

ثم استعادت مرجحها ، مستطردة :

- لن أصبح مليونيرة حتما ، ولكنه عمل جيد .

ابتسم دون أن يجيب ، فتطلعت إليه لحظات ، ثم لاذت بالصمت بدورها ، وإن لم يتوقف قلبها عن تلك الخفقات ، التي تلازمه كلما كان هو إلى جوارها ..

وتعنت لو رات في عينيه تلك النظرة الحانية مرة أخرى ..

بل لقد راودتها رغبة عارمة ، فى أن تفتعل السقوط ، حتى تخطى منه
بلحظات حنان ودفاء أخرى ، ولكنها قاومت رغبته هذه ، واستنكرتها فى
أعماقها ، واكتفت منه بأحاديث السفر ، ولحظات القرب ، وبالأحلام التى
تملأ ليلاتها ، وتبعث فى ساعات النوم سعادة لا مثيل لها ..

ولقد سألت نفسها ، وهى تتطلع إليه اليوم ، عن السبب فى شعورها
بوجود حاجز يفصله عنها ..

أهو خوف كامن فى أعماقها ؟ ..

أم مجرد وهم ؟ ..

أو هو سبب يكمن فيه هو ؟ ..

فى صمته ، أو هدونه الشديد ..

لماذا لا تشعر - إلا لعاما - أنه يبادلها حبا بحب ؟ ..

لماذا تبدو مشاعره نحوها حذرة ، مترددة ؟ ..

لم تكن تدرك ، وهى تطرح هذه الأسئلة على نفسها ، أن عقله هو أيضا
كان بحرا متلاطما ، من الأسئلة والمخاوف ..

كان يسأل نفسه الأسئلة نفسها تقريبا ..

لماذا يخشى الاقتراب منها أكثر ؟ ..

لماذا يشعر فى أعماقه بحذر بالغ ، تجاه محاولات التقارب بينهما ؟ ..
والسؤال الأكثر خطورة هو : لماذا يصبر قلبه على مقارنتها دائما
ب (مديحة) ؟ ..

إنهما لا تتشابهان أبدا ، وهو لا يدرك حتى كيف أصبحت (مديحة)
الآن ، بعد الزواج والإنجاب ..

هذا لو أنها تزوجت بالفعل ، كما أخبره (حسين) ..

ترى أين هى الآن ؟ ..

أين (مديحة) ؟ ..

شعر بيد تهزّه فى رقة ، مع صوت (سوسن) الهادى ، وهى تقول :
- لقد وصلنا ..

اعتدل فى سرعة ، وهو يقول :

- حمدا لله على السلامة يا (مديحة) ..

انتبه فجأة إلى زلة لسانه ، ولكن ..

بعد قوات الألوان ..

وعندما استدار إلى (سوسن) فى سرعة ، أدرك فداحة ما نطق به ،
وشعر بقبضة باردة تعصر قلبه فى عنف ..

لقد كانت (سوسن) تحرق فى وجهه بارتياح ، ووجهها يحمل شحوب
الدنيا كلها ..

كانت أشبه بجثة ..

جثة هامدة ..

★ ★ ★

استقبل (فؤاد) (حسين) بابتسامة واثقة ، فى منزله ب (مصر
الجديدة) ، ومدّ يده يصافحه ، وهو يقول :

- أهلا .. أهلا بصهرى العزيز ..

تجاهل (حسين) اليد الممدودة إليه ، وهو يقول فى صرامة :

- ما هذا الذى فعلته ؟

لم يصبر (فؤاد) كثيرا على إتمام المصافحة ، وإنما أعاد يده إلى جواره
فى هدوء ، وهو يقول بابتسامته الواثقة :

- وما هذا الذى فعلته ؟

اندفعت (ناهد) فى هذه اللحظة ، للترحيب بشقيقتها ، وهى تهتف فى
حرارة :

- مرحبا يا (حسين) .. مرحبا بك يا أخى العزيز ..

ولكن (حسين) استقبلها بقول صارم :

- اتركينا وحدنا يا (ناهد) .

تجمعت في مكانها ، ونقلت بصرها في خوف ، بين وجهي زوجها وشقيقها ، وغمغمت :

- ماذا حدث ؟

صاح بها (حسين) في حدة :

- قلت لك اتركينا وحدنا .

أسرعت إلى حجرتها ، وقلبها ينبض في رعب وجزع ، في حين جلس (فؤاد) على أقرب المقاعد إليه ، وهو يقول :

- يبدو أنك شديد العصبية هذا المساء يا (حسين) بك .

أجابه (حسين) في غضب :

- وأنت شديد الطمع .

أطلق (فؤاد) ضحكة ساخرة ، وقال :

- الطمع ؟ .. ياله من اتهام خطير ! .. ولماذا تعتقد هذا يا (حسين)

بك ؟

أجابه (حسين) في انفعال :

- لماذا شكوت أمر ميراثي لشقيقك ؟

رفع (فؤاد) حاجبيه ، في دهشة مصطنعة ، وهو يقول :

- ميراثك ؟ .. كنت أظنه ميراث الجميع .

وضاقت حدقتاه ، وهو يضيف في خبث :

- هكذا يحتم الشرع .. أليس كذلك ؟

قال (حسين) في حدة :

- وما شأنك أنت بهذا الميراث ؟

صاح به (فؤاد) في صرامة :

- إنه ميراث زوجتي ، ومن حقها على أن أحافظ على حقوقها المسلوقة .

انعقد حاجبا (حسين) في شدة ، وهو يقول في غضب :

- (ناهد) هي التي طلبت منك ذلك ؟

اندفعت (ناهد) خارج حجرتها ، وهي تهتف :

- لا يا (حسين) .. لا أخى ، فليقطع لسانى ، قبل أن أطلب شيئا كهذا .

التفت إليها (فؤاد) في غضب ، وصاح بها :

- عودي إلى حجرتك .

ترددت لحظة ، بين نارى زوجها وشقيقها ، ثم أسرعت عائدة إلى حجرتها ، وأغلقت بابها خلفها في إحكام ، في حين قال (حسين) لـ (فؤاد) في غضب :

- إذن فأنت وحدك صاحب الفكرة .

هز (فؤاد) كتفيه ، وقال :

- وماذا فى هذا .. إنه حق الجميع .. أليس كذلك ؟

تبادلا نظرات صارمة ، مع بعضهما البعض ، ثم قال (حسين) في حدة :

- أنظن أنك تستطيع إجبارى على هذا ؟

هز (فؤاد) كتفيه ، وقال في ثقة :

- من يدري ؟

استقرت الكلمة (حسين) ، على نحو جعله يهتف في غضب :

- سنرى .

ثم اندفع مغادرا منزل (فؤاد) ، هو يعلم أنه - بعبارة الأخيرة - قد
أشعل الموقف أكثر وأكثر ..
وبدا الصراع ..

★ ★ ★

نهض (أكرم) بحلته الأنيقة ، ووسامته المتناهية ، يستقبل الأميرة
(عائدة) ، في مطعم (مكسيم) ، أشهر مطاعم (أوروبا) ، وانحنى يقبل
أصابعها في حرارة ، وهو يقول في إعجاب واضح :
- كل مرة تحملين لى مفاجأة يا أميرتى .

ضحكت وهي تقول :

- وما المفاجأة هذه المرة ؟

قال مبتسما :

- جمالك الذى يزداد تألقا كل يوم .

أطلقت ضحكة مرحة ، توحى بأن إطرأه قد راق لها ، وجلست على
المقعد المقابل له ، وهي تقول :

- من الواضح أنك منافق كبير .

ثم استدركت فى سرعة :

- ولكنك تروق لى .

أطلق ضحكة عذبة قصيرة ، وقال :

- هذا يعنى أنتى أكثر رجال الدنيا حظا .

رمقته بنظرة مرحة ، قبل أن تقول :

- كم مرة أدبرت فيها هذه الأسطوانة ، على آذان الفتيات ؟

أجاب بسرعة :

- ولا مرة .

١٠٢

ضحكت قائلة :

- أيها الكاذب .

مال نحوها ، والتقط كفها بين أصابعه ، وهو يتطلع إلى عينيها ، قائلا :
- أتصدقيننى لو أخبرتك ، أنها أول مرة فى حياتى كلها ، أشعر بكل هذا
الميل والانبهار ، فى حضرة واحدة من الجنس الناعم ؟

مالت نحوه بدورها ، وقالت ضاحكة :

- أتحاول إقناعى أنه لم تكن لك علاقات نسائية سابقة ؟

ابتسم قائلا :

- لم أقل هذا .

تراجعت هاتفة :

- فى هذه الحالة أصدقك .

تطلع إلى عينيها مرة أخرى طويلا ، وقال :

- أما زلت تصرين على العيش مع ذلك الفرنسى ؟

هزت رأسها نفيا ، وهي تقول فى خفوت :

- كلا .. لست أصبر على أى شىء .

تراجع مبتسما فى ارتياح ، وقال :

- (عائدة) ، ما رأيك فى رحلة خاصة إلى (أمريكا) ؟

غمزت بعينها ، وهي تسأله :

- ماذا تعنى برحلة خاصة ؟

أجابها فى بساطة :

- أعنى أنها رحلة ذات طراز خاص ، تبدأ بالسفر فى طائرتى الخاصة ،
ثم الوصول إلى قصر خاص ، فى (ميامى) الأمريكية ، وقضاء إجازة
خاصة ، يتمتعها الملوك والأمراء ، وتليق بأجمل أنثى فى العالم كله .

١٠٣

ضحكت قائلة :

- هل تحاول إغوائى ؟

ضحك بدوره ، قائلاً :

- أهنأك ما يمنعك ؟

أطلقت ضحكة عابثة طويلة ، جذبت إليها أنظار الجميع ، قبل أن تقول :

- لا يا (أكرم) .. ليس هناك ما يمنع ، ولكن تذكر : أنك ستسافر مع

أميرة ، وليس مع غانية .. هل تفهم ؟

أوما برأسه إيجاباً ، وقال بابتسامته الجذابة :

- بالطبع .

تنهذت فى عمق ، وقالت :

- فليكن .. امتحنى أسبوعاً واحداً .

سألها :

- ولماذا هذا الأسبوع ؟

قالت بابتسامة حالمة :

- أريد إعداد ثياب خاصة ، تليق برحلة خاصة .

واسترخت فى مقعدها ، مستطردة :

- خاصة جداً .

واتسعت ابتسامتها أكثر ..

هرع العمدة (عبد الحميد) ، والد (فاطمة) ، يستقبل (حسين) فى

منزله بحرارة شديدة ، وهو يهتف فى ترحاب :

- مرحباً بك يا سيد شباب القرية .. مرحباً بك .

استوقفه (حسين) بإشارة من يده ، وكأنه يمنعه من مصافحته ، وهو

يقول فى لهجة جافة :

- أهلاً يا (عبد الحميد) .. كيف حال العمودية معك ؟

فهم (عبد الحميد) الإشارة ، فأنكمش فى مكانه ، وخفض عينيه فى مذلة ، وهو يقول :

- إننا نحيا فى خيرك يا (حسين) بك .

اتخذ (حسين) مجلسه ، دون أن يدعوه العمدة لذلك ، ووضع إحدى ساقيه فوق الأخرى فى غطرسة واضحة ، وهو يقول :

- أيروق لك منزل العمودية الجديد يا (عبد الحميد) ؟ .. إنه أفضل من عشتك القديمة .. أليس كذلك ؟

غمغم الرجل فى مرارة :

- كله من خيرك يابك .

أكمل (حسين) :

- كان من الضروري أن أجد لك منزلاً كهذا ، فلقد كان من العار أن يعلم الزملاء ، فى مجلس قيادة الثورة أن حما شقيقى مجرد فلاح أجير ، يحيا فى عشة حقيرة .

لم ينبس (عبد الحميد) ببنت شفة ، وإن شعر بسيياط من نار تلهب أذنيه وقلبه ، مع كلمات (حسين) ، الذى انتظر لحظات ليضمن أن أسلوبه قد أحدث التأثير المطلوب ، قبل أن يقول فى صرامة :

- هناك عمل ، أريد منك أن تقوم به من أجلى يا (عبد الحميد) .

غمغم العمدة :

- أنا رهن إشارتك يا (حسين) بك .

تفرس (حسين) فى ملامحه لحظات ، قبل أن يقول فى لهجة أمرة :

- هناك شئ سأمنحك إياه ، على أن أسترده بكامله فيما بعد .

ثم مال نحو (عبد الحميد) ، مستطرداً فى صرامة :

- وسأخذ الإجراءات اللازمة لاسترداده بالطبع .

أوماً (عبد الحميد) برأسه صاغراً ، ثم سأل في تردد :

- وما هو هذا الشيء يا (حسين) بك ؟

أجابه (حسين) ، وهو يتراجع في حزم :

- الأرض .

لم يفهم (عبد الحميد) ما يعنيه (حسين) ، حتى أضاف هذا الأخير :

- أرض (البنهاوى) كلها .

وارتجف العمدة ، من فرط المفاجأة .

* * *

١٢ - حول الهدف ..

تسللت (شريفة) من الباب الخلفى للسراي ، وتلفتت حولها في حذر ، وهي تتدس بين أشجار البرتقال في الحديقة الملاصقة ، ثم أسرع الخطا على الأرض الجافة ، حتى بلغت سور الحديقة ، وهناك عادت تدير عينيها حولها في قلق ، حتى سمعت صوتاً يهمس بها في توتر :

- (شريفة) .. أنا هنا .

التفتت في لهفة إلى مصدر الصوت ، وتهللت أساريرها ، وهي تسرع نحو (أمجد) ، الذى ارتدى جلباباً ريفياً ، وأخفى وجهه بوشاح خفيف ، وتركت أيديها لكفيه في حرارة ، وهي تهتف في صوت خافت :

- أهلاً يا (أمجد) .. طال غيابك هذه المرة .

احتضن كفيها في حنان ، وهو يقول :

- أوحشتنى كثيراً .

تمتمت :

- وأنت أيضاً .

تطلع كل منهما إلى الآخر في لهفة ووجد ، وسرت بينهما تلك الموجه العاطفية الناعمة ، التى تحيط بهما كلما التقيا ، فهتفت (شريفة) :

- أسنبقى هكذا دائماً ؟

أجابه (أمجد) في توتر :

- لا .. لم أعد أحتمل هذه اللقاءات اللصوصية أكثر من هذا .. سأحدث

مع (حسين) بك مرة ثانية حتماً .

سألته في لهفة :

- متى ؟ ؟

بدا شديد التوتر والقلق ، وهو يقول :

- قريبا .. قريبا جدا .

تطلعت إليه في حيرة ، وترددت وهي تقول :

- إننا نلتقى على هذا النحو ، منذ أكثر من شهرين ، وأخشى أن ..

بثرت عبارتها ، عندما لاحظت اضطرابه ، وتلفتت حول نفسه في قلق شديد ، فسألته في توتر :

- ماذا هناك يا (أمجد) ؟

التفت إليها ، وتطلع إلى عينيها لحظة ، قبل أن يقول ، في صوت امتزج الاضطراب بكل حرف من حروفه :

- (حسين) .

- لم يكذ ينطق الاسم ، حتى انتفض جسدها في هلع ، وشحب وجهها وصوتها ، وهي تسأله :

- ماذا عنه ؟

شاركها شحوب صوتها ، وهو يجيب :

- إنه هنا .

اتسعت عيناها في رعب ، وخفت صوتها ، حتى سمعه هو بالكاد ، وهي ترد :

- هنا !؟

أوما برأسه ، قائلا ، واضطرابه يتصاعد :

- نعم .. هنا .. لقد رأيت سيارته أمام بيت العمدة ، ومن المؤكد أنه سيأتى إلى هنا .

لوحت بكفيها في ذعر ، هاتفة :

- ارحل إذن .. ارحل قبل أن يصل .

أخفى وجهه بالوشاح ، وهو يسألها في توتر :

- متى نلتقى مرة أخرى ؟

هتفت به ، وهي تتراجع :

- الأسبوع القادم ، في نفس الموعد .

استدارات عائدة إلى السراى ، دون أن تلقى عليه تحية الوداع . ولم تكذ تعبر أشجار البرتقال ، حتى فوجئت بـ (فاطمة) أمامها ..

وكانت (فاطمة) تبسم ..

تبسم ابتسامة خبيثة مأكرة ، تحمل عشرات المعانى ، التى يكفى الواحد منها ليهوى قلب (شريفة) بين قدميها ..

وبكل توترها وعصبيتها ، هتفت (شريفة) :

- ماذا تفعلين هنا ؟

هزت (فاطمة) كتفيها ، وهي تقول بصوتها الخشن :

- أشاهد أشجار البرتقال ، فهي توحى بالحب :

ارتجف جسد (شريفة) ، وهي تقول :

- الحب !؟ .. أى قول فاجر هذا ؟

أطلقت (فاطمة) ضحكة خشنة قصيرة ، وقالت :

- لو أن القول فاجر ، فماذا عن الفعل ؟

ثم أطلقت ضحكة مماثلة ، وهي تستدير لتدخل السراى ، وتختفى فى سرعة ، تاركة (شريفة) جامدة فى مكانها ، ووجهها شاحب كالموتى ،

وقلبها ينتفض فى ارتياح ..

(فاطمة) تعلم شيئا ما حتما ..

لقد رأتها مع (أمجد) ..

أو سمعتهما على الأقل ..

ارتجف جسمها من قمة رأسها ، وحتى أخمص قدميها ، لمجرد طرح
الفكرة في ذهنها ، وخيل إليها أنها ستصاب بشلل مفاجيء ، أو تسقط جثة
هامة ، وهي تتصور ما يمكن أن تفعله (فاطمة) ، إذا ما علمت أمرا
كهذا ..

وفجأة ارتفع صوت (نعيمة) ، وهي تهتف :

- (شريفة) .. أين أنت ؟ .. لقد جاء (حسين) .

وهنا كادت (شريفة) تسقط بالفعل ..

تراخت قدميها ، وكادت تفقدان قدرتهما على الوقوف ، لولا أن تشبثت
بقائم الباب الخلفي للسراي ، وهي تقول في شحوب :

- سأحضر .. سأحضر على الفور .

جرجرت قدميها إلى الداخل ، ورأت (حسين) يصافح (نعيمة) في
صرامة كعادته ، وهو يسألها :

- من حسن الحظ أن أجذك هنا يا (نعيمة) .. أهي زيارة صباحية ؟

ارتبكت (نعيمة) ، وهي تقول :

- نعم .. كنت أزور (شريفة) ، وأطمئن على السراي .

سألها ، وهو يتلفت حوله :

- وأين هي (شريفة) ؟

وقع بصره على شقيقته . التي تهم بدخول المكان . فقال بابتسامة
باهتة :

- صباح الخير يا (شريفة) .. كيف حالك ؟

صافحته بأصابع باردة مرتجفة ، في حين قالت (نعيمة) ، محاولة
إخفاء انفعالها :

- سأذهب لأعد لك طعام الغداء .

هتف بها :

- سأكتفى بقَدح من الشاي ، فسأرحل على الفور .

قالت (شريفة) في ارتباك :

- ولماذا الرحيل السريع هذا ؟ .. إنك لم تأت منذ عدة شهور .

قال ملوفا بكفه :

- إنه العمل .

أسرعت (نعيمة) تقول :

- ساعد الشاي إذن .

وابتعدت بسرعة . قبل أن يلمح شقيقها اضطرابها وتوترها ، في حين

جلس (حسين) ، وسأل (شريفة) في روتينية :

- كيف حال الجميع ؟

أجابته ، وهي تفرك أصابعها في توتر :

- بخير .

انتبه إلى إجابته المقتضبة ، فتطلع إليها لحظات في صمت ، ثم اعتدل

يسألها في صرامة :

- ماذا هناك ؟ .. إنك تبدين شاحبة للغاية .

خفق قلبها في عنف ، وكادت تنهار ، وتعرف له بكل شيء ، ولكنها

قالت في سرعة :

- هناك بعض المشاكل .

انعقد حاجباه ، وهو يسأل في حدة :

- أي نوع من المشاكل ؟

ارتبكت أكثر ، فلم تجد أمامها سوى أن تقول :

- (نعيمة) على خلاف مع زوجها ، وتطلب الطلاق .

قال في غضب :

- هل أساء إليها هذا الحقير ؟

أسرعت تقول :

- لا .. لم يفعل ، ولكن ..

لم تجد ما تقول ، فتوترت ، وارتبكت ، مما جعله يقول في حدة :

- ولكن ماذا ؟

أجابته في خوف :

- لقد أعاد (فائق) إلى عصمتي ، وهي حيلي ، في حين يقطع

(نعيمة) تماما .

تضاعف الغضب في وجه (حسين) وصوته ، وهو يهتف :

- يا لحقارته !

ارتبكت (شريفة) أكثر ، وخشيت أن تعلم (نعيمة) بما فعلت .

فخفضت صوتها ، وهي تقول في توسل :

- أرجوك ألا تفعل شيئا ، فلقد أقسمت - (نعيمة) ألا أخبرك بما حدث .

صاح في غضب :

- لماذا ؟

أجابته في ارتياح :

- أرجوك يا (حسين) .. إنه شأنها .

هب من مقعده ، صانحا :

- بل هو شأن الأسرة كلها .

ثم صاح في غضب :

- (نعيمة) .. أين أنت ؟

هرعت إليه (نعيمة) ، شاحبة الوجه ، تحمل قدح الشاي ، في حين

انكمشت (شريفة) في مقعدها هلعة ، لا تدري كيف تعتذر لشقيقتها عما

فعلته ، وصاح (حسين) في وجه (نعيمة) :

- أتطلبين الطلاق من زوجك ؟

جاء رد فعلها أعنف مما توقع ، ومما توقعت (شريفة) ، فقد امتنع

وجهها في ثانية واحدة ، حتى بدا وكأنه فقد فجأة كل مابه من دماء ،

وعجزت أصابعها عن حمل قدح الشاي ، فسقط من يدها ، وتحطم على

الأرض في عنف ، وهي تحرق في وجه (حسين) بدهشة وذعر ، قبل

أن تسأله :

- من أخبرك هذا ؟

تجاهل سؤالها ، وهو يكرر سؤاله في غضب أكثر :

- أتطلبين الطلاق من زوجك ؟

انهارت هاتفة :

- أرجوك يا (حسين) .. أقبل قدميك يا أخي .. لا تتدخل في الأمر هذه

المرة .

صاح في ثورة :

- لماذا ؟ .. كيف أترك هذا الحقير يحطم هيبة عائلة (البنهاوي) على

هذا النحو ؟

تفجرت الدموع من عينيها ، وهي تقول في ضراعة :

- وكيف ستنقذ هيبة العائلة ؟ .. هل ستجبره على تطليقها مرة

أخرى ؟ .. ربما يمكنك أن تفعل هذا يا (حسين) ، ولكن هل يمكنك إجباره

على محبتي ؟

لم يجب تساؤلها هذه المرة ..

لقد كانت على حق ..

صحيح أنه يستطيع إجبار (عمر) على تطليق (فائق) للمرة الثانية ،

ولكنه لن يستطيع أبدا مزا جور الود والمحبة ، بينه وبين شقيقته ..

هذا بالذات لا يحدث بالقوة ..

وفى صمت ، تطلع (حسين) إلى وجه شقيقته طويلا ، قبل أن يقول ،
في صوت فقد الكثير من عصبية وثورته :

- فليكن يا (نعيمة) .

لم تصدق أذنيها ، وهي تحذق في وجهه ، فهتفت :

- حقا ؟ .. ألن تتدخل هذه المرة حقا يا (حسين) ؟

هز رأسه نفيا ، وقال :

- لا يا (نعيمة) .. سأترك لك مشاكلك العائلية هذه المرة .

واندفع نحو باب السراي في حدة ، فعدت (شريفة) خلفه ، هاتفة :

- ألن تتناول الشاي ؟

أجاب وهو يلوح بكفه :

- فيما بعد .. فيما بعد .

وقفز داخل السيارة ، وانطلق بها عائدا إلى (القاهرة) ، وهو يشعر

أنه قد انتهى من (عداد الخطوة الأولى في المعركة ..

معركة الأرض ..

ضرب الثرى الفرنسى المنضدة بقبضته في غضب ، وهو يصيح في

وجه الأميرة (عائدة) :

- لا .. لن أسمح لك بالسفر مع ذلك المصرى .

التقطت قطعة طعام بشوكتها في أنافة وهدوء ، ورفعتها إلى شفيتها

الجميلتين في استخفاف ، وهي تقول :

- ومن قال إنك تملك حق السماح والرفض يا عزيزى (جان) ؟

لوح بسبابته في وجهها ، وهو يقول مهددا :

١١٤

- لو غادرت هذا القصر ، فلن تعودى إليه أبدا .

توقفت عن الأكل ، وهي تتطلع إليه في صرامة ، قائلة :

- أهذا تهديد ؟

هتف في غضب :

- يمكنك اعتباره كذلك .

انعقد حاجباها الجميلان ، وهبت واقفة ، وألقت منشفة المائدة في

وجهه ، وهي تقول :

- إننى أرفضه إذن .

ورفعت أنفها في كبرياء ، وهي تغادر المائدة ، فهتف خلفها :

- لا يا (عائدة) .. أرجوك .

تجاهلته تماما ، وهي تصعد إلى الطابق الثانى ، حيث حجرة نومها ،

فأسرع خلفها ، صانحا :

- حسنا .. أنا أعتذر .

واصلت تجاهلها له ، وهي تدلف إلى حجرتها ، وتبدأ في وضع ملابسها

في حقيبة ضخمة ، فقال في عصبية ، وهو يقف عند باب الحجرة :

- قلت إننى أعتذر .

أجابته في صرامة :

- وأنا لا أقبل اعتذارك .

صاح في غضب :

- هذا المصرى لن يبقى في (باريس) إلى الأبد .. إنه سيرحل حتما

إلى موطنه ، وأنت ترفضين العودة إلى (مصر) ، فما الذى ستفعلينه ،

عندما يرحل ؟

التفتت إليه في حدة ، وقالت :

- ماذا دهاك يا (جان) ؟ .. إنك تتحدث كما لو كنت أنا عامرة ، تحيا

من فضلك ! .. أنسيت من أنا ؟ .. أنسيت أنك تتحدث إلى أميرة ملكية
مصرية ، يعود نسبها إلى أعرق العائلات التركية ؟

قال في حدة معائلة :

- يبدو أنك أنت نسيت هذا .

رمقته بنظرة نارية غاضبة ، ثم أغلقت الحقيبة في عنف ، وقالت في
تعال :

ساكتفى بهذه الثياب ، وسأرسل في طلب الباقي فيما بعد .

قال متوسلا :

- (عايدة) .. أرجوك .

تحركت في سموخ نحو باب الحجرة ، وأزاحت الفرنسي جانبها ، وهي
تقول :

- ادع الخادم ، لينقل الحقيبة إلى سيارتي .

كادت تنفجر ضاحكة ، وهو يعدو خلفها متوسلا ، ولم تتبادل معه كلمة
واحدة ، حتى وضع الخادم الحقيبة في سيارتها المكشوفة ، فانطلقت بها
على الفور ، وتركت الفرنسي يلوح بقبضته خلفها ، مهددا ومتوعدا ،
وأطلقت ضحكة قصيرة ، قائلة :

- يكفيك هذا القدر يا عزيزي (جان) .. إنك تحيا مع أميرة منذ
عامين ، وهذا أفضل مما يحصل عليه الكثيرون .

انطلقت بسيارتها بسرعة تتجاوز المسنوح به كالمعتاد ، وتركت شعرها
الأسود يتطاير خلفها في نعومة ، وهي تبسم ابتسامة نشوة وظفر ، حتى
بلغت الفيلا التي يقيم فيها (أكرم) ، وقيل أن تميل بسيارتها إلى مرآب
(جراج) الفيلا ، جذب انتباهها وجود سيارة أخرى هناك ، إلى جوار
سيارة (أكرم) ، فأوقفت سيارتها خارج الفيلا ، وغمغت لنفسها :

- يبدو أنه يستقبل زائرا .

ثم انعقد حاجباها ، وهي تستطرد :

- أو زائرة . .

شعرت بشيء من الغيرة للفكرة ، وراودتها فكرة عابثة ، فغادرت
سيارتها ، وسارت على أطراف أصابعها إلى داخل الفيلا ، وتجاوزت بابها
في خفة ، ثم اتجهت إلى أقرب نافذة ، وتطلعت منها خفية ، فوقع بصرها
على رجل غليظ الملامح ، قصير القامة ، يقف في مواجهة (أكرم) ، الذي
بدا مرتبكا متوترا ، كتلميذ خائب ، يواجه اختبارا عسيرا ، في حين كان
القصير يلوح بسبابته في وجهه بخشونة ، قائلا :

- لا يا (سليمان) .. لقد استغرقت أكثر مما ينبغي ؛ لإتمام هذه
المهمة .

أدهشها أن يخاطب ذلك القصير (أكرم) باسم (سليمان) ، فالتصقت
بالنافذة أكثر ، وسمعت أكرم يقول في ارتباك :

- الأمر ليس هينا كما تتصور يا (صلاح) بك ، فلو شعرت هي بأدنى
قدر من الشك ، سترفض مشاركتي الرحلة حتما ، ولن يمكننا إعادتها إلى
(القاهرة) أبدا .

خفق قلبها في سرعة ، وتلاحقت أنفاسها ، وسمعت القصير يقول في
صرامة :

- لا يا (سليمان) .. إنك تضيع الكثير من الوقت ، ولن يعجب هذا
(حسين) بك .. لن يعجبه أبدا .

اتسعت عينا (عايدة) في هلع ، وتراجعت في عنف ، وكأنما أصابتها
صاعقة ..

لقد فهمت اللعبة ..

فهمتها تماما .

* * *

١٣ - وضائق الدوائر ..

ابتسم شيخ الخفراء (بسيوني) ، عندما رأى (فاطمة) ، بقامتها الشبيهة بالرجال ، وبعلامتها الغليظة ، وهي تعبر بوابة منزل العمدة ، حاملة صغيرها (طارق) ، وقال ضاحكاً :

- صباح الخير يا (فاطمة) .. مرحباً بك في دارك .

ردت تحيته بصوتها الأجش ، وقالت :

- كيف حالك يا عم (بسيوني) ؟ .. أين أبى ؟ .. بلغنى أنه يطلب رؤيتى .

أشار إلى حجرة استقبال الضيوف ، وهو يقول :

- العمدة فى الداخل ، مع البك المأمور يا (فاطمة) ، وسينصرف المأمور بعد لحظات ، فقد انتهى من تناول الطعام ، وشرب ثلاثة أكواب من الشاي .

ثم ضحك قائلاً :

- يا للقدر يا (فاطمة) ! .. من كان يتصور أن يصبح عم (عبد الحميد) عمدة القرية كلها .

تنهدت ، وقالت :

أرزاق يا عم (بسيوني) .

جلست إلى جواره ، فداعب الصغير بسبابته فى حنان ، ثم قال :

- كم يشبه والده .

قالت فى أسى :

- من حسن حظّه أنه لم يشبه أمه .



فوق بصرها على رجل غليظ الملامح ، قصير القامة ، يقف لى مواجهة (أكرم) ، الذى بدا مرتبكاً متوتراً ، كتمليد خائب ..

ابتسم عم (بسيوني) فى حنان ، وهو يقول لها :

- الجمال ليس جمال الوجه يا بنيتى ، وإنما جمال الروح .

ابتسمت فى مرارة ، وهى تقول :

- قل هذا لآل (البنهاوى) .

- سألتها فى خفوت :

- أما زالوا يسيئون معاملتك ؟

ترقق الدمع فى عينيها ، وهى تومئ برأسها إيجاباً ، فهز (بسيوني) رأسه متفهماً ، وقال :

- من يدري يا بنيتى ، ربما صرت يوماً أفضل منهم جميعاً .

مسحت دموعها ، قبل أن تتسكب ، فى حين هب (بسيوني) واقفاً ، وضرب كعبيه ببعضهما البعض ، وهو يؤدى التحية العسكرية ، فى قوة ، ورات (فاطمة) المأمور يغادر حجرة الضيافة ، ويتجه إلى سيارة الشرطة فى خطوات قوية صارمة ، ووالدها خلفه يهتف :

- شرفت الدار يا سيادة المأمور .. شرفت القرية كلها يا باشا .

انتظر حتى انصرف المأمور بسيارة الشرطة ، ثم التفت إلى ابنته ، وانحنى يطبع على جبينها قبلة فى حنان ، وهو يقول :

- أهلاً يا (فاطمة) .. كيف أنت يا بنيتى ؟

همهمت بكلمات مبهمة ، وقالت :

- بلغنى أنك تطلب مقابلتى يا أبى .

جذبها إليه فى حنان ، وهو يقول :

- نعم يا (فاطمة) ، أريدك فى أمر هام .

دخلا معاً إلى قاعة الضيافة ، وأغلق هو الباب خلفه فى إحكام ، ثم التفت إليها يقول :

- حدث أمر جلل يا (فاطمة) .

سألته فى قلق :

- ما هو يا أبى ؟

تلقت حوله فى حذر ، ثم مال عليها هامساً :

- (حسين البنهاوى) جاء إلى هنا أمس .

غمغمت :

- أعلم هذا .

تلقت حوله مرة أخرى ، وأضاف :

- ولقد كتب أرضه كلها باسمى .

اتسعت عيناها فى ذهول ، وهى تحديق فى وجهه ، قبل أن تهتف :

- ماذا تقول يا أبى ؟

همس فى انفعال :

- أقول إنه كتب الأرض كلها باسمى .. أرض (البنهاوى) .

مضت لحظات من الصمت ، وهى تحديق فى وجهه بذهول ، وكأنها لا تصدق ما سمعته ، قبل أن تهتف :

- باسمك أنت ؟! .. لماذا ؟

عاد بتلفت حوله للمرة الثالثة ، وكأنما يخشى أن تسمعه جدران الحجرة ، ثم همس :

- لست أدري .. يبدو أن شيئاً ما يتهدده .

هتفت فى انفعال :

المهم أن أرض (البنهاوى) صارت ملكاً لنا .. أليس كذلك ؟

هز رأسه نفياً ، وقال :

- ليس تماماً .. لقد حصل منى على عقد بيع عكسى ، بدون تاريخ ، بحيث يمكنه استرداد أرضه فى أية لحظة .

تألفت عيناها في شدة ، وهنت :

- لن يستردها أبدا .

صاح في ارتياح :

- ماذا تقولين يا (فاطمة) ؟ .. من يمكنه الوقوف في وجه (حسين البنهاوى) ؟

صاحت في خشونة :

- أنا .

هتف :

- أنت مجنونة .

صاحت في غلظة :

- سأكون كذلك بالفعل ، لو أعدت أرض (البنهاوى) إلى هؤلاء المتفطرسين .

أصابه الهلع ، خشية أن يتسرب صوتها للخارج ، وهمس في رعب :

- وماذا ستفعلين أيتها المجنونة ؟

برقت عيناها في جشع ، وهي تقول :

- سأسرق عقد البيع العكسي .. سأقتل (حسين) نفسه ، لو اقتضى الأمر .. المهم أنني لن أتخلي عن هذه الفرصة النادرة ، للتحكم في آل (البنهاوى) .. لن أتخلي عنها أبدا ..

انهمرت لموع (سوسن) كالمشلات ، وهي تدفن رأسها في وسادتها ..

أخيرا عرفت سر ذلك الحاجز ، الذي يحول بينها وبين (مفيد) ..

أخيرا أركت سر عجزه عن التفاعل معها ..

إنها (مديحة) ..

تلك التي نطق اسمها ، دون أن يدري ، وهو يخاطبها هي ..

إنها لم تسأله أبدا عن (مديحة) هذه ، على الرغم من ذلك الأثر العنيف ، الذي تركه نطق الاسم في نفسها ..

لقد سمعت (مفيد) ينطق اسم (مديحة) ، فتطلعت إليه في هلع ، ثم لم تلبث أن أشاحت بوجهها ، وكتمت لوعتها وحزنها ودموعها ، دون أن تنطق بحرف واحد ..

وهو لم يحاول شرح الأمر ..

لقد اكتفى بالصمت ..

صمت رهيب أحاط بهما ، وهما يقادran القطار في (القاهرة) ، وينصرف كل منهما إلى عمله ، دون حتى أن يتبادلا التحية كالمعتاد ..

ولم تستطع العمل في ذلك اليوم ..

لم تستطع أبدا أن تبتسم في مواجهة زبائن المتجر ، وتحتمل أسئلتهم ومطالبهم ، وكل ذلك الحزن يملأ قلبها ..

ولذلك انصرفت .

طلبت إجازة مرضية من صاحب المتجر ، وانصرفت ..

ولم يستطع صاحب المتجر رفض مطلبها ، إذ كان شحوبها وتهالكها أكبر دليل على مرضها بالفعل ، فوافق على منحها إجازة بنصف راتب ، لأسبوع كامل ، وهو يطالبها بالعودة بعد نهاية المدة ، ومزاولة عملها كالمعتاد ..

وعندما عادت (سوسن) إلى منزلها ، أصيبت أمها بالذعر ، حينما رأتها على هذا الوضع ، فأحاطتها برعايتها وحنانها ، وأرقدها في فراشها ، وأسرعت استدعى طبيبا لفحصها ..

ومنذ ذلك اليوم ..

ومنذ أربعة أيام كاملة ، لم تغادر (سوسن) فراشها ..

ولم تتوقف عن البكاء ..

ولم يهدأ قلب والديها أبدا ..

وفي هذا اليوم ، بعد أربعة أيام كاملة ، دخل والدها الطيب إلى حجرتها ، وقد انتقل شحوبها وتهالكها إليه ، وجلس على طرف فراشها ، وقلبه يكاد ينفطر حزنا عليها ، وربت على شعرها في حنان ، وهو يقول في لوعة :

- ماذا أصابك يا بنيتى ؟ .. أى عين حسود أصابتك ؟

زفرت أمها في مرارة ، عند باب الحجرة ، وقالت في حزن :

- لقد بخرتها ببخور مكى خمس مرات ، واستشرت الشيخ (محمد محرم) بشأنها ، ولا فائدة .

جففت (سوسن) دموعها ، واعتذلت قائلة :

- لا تقلقا يا أبى ، ويا أمى .. إننى بخير .. مجرد متاعب بسيطة ، ستزول حتما مع مرور الوقت .

سألها والدها في حنان :

أى نوع من المشاكل يا (سوسن) ؟ .. هل فقدت عملك ؟ .. لا بأس بهذا يا بنيتى .. إننا لا نحتاج إلى عملك ، ولقد حاولنا إقناعك بالتخلي عن فكرة العمل مرارا .

هزت رأسها نفيا ، وقالت :

- لا يا أبى .. لم أفقد عملى .. أخبرتكما أكثر من مرة أننى حصلت على إجازة لأسبوع كامل .

سألتها أمها ، وهى تكاد تبكى كالمعتاد :

- ماذا بك إذن .. أخبرينى يا (سوسن) .. إنك ابنتنا الوحيدة ، وحزنك هذا يكاد يذهب عقلينا ، ويفطر قلبينا .

أدركت لحظتها كم هى محظوظة بأبوين مثلها ، وأدركت أيضا كم

تعذبهما وتؤرقهما بحزنهما وملازمتها الفراش ، فجففت ما تبقى من دموعها ، وأجبرت شفثيها على ابتسامة شاحبة ، وهى تقول :

- ما أسعدنى بكما .. حنانكما وحده يكفى لشفانى .

تهللت أسارير أمها ، واغرورقت عينا والدها بالدموع ، وهو يقول بصوت متهدج :

- حمدا لله .. حمدا لله يا بنيتى .

ارتفع رنين جرس الباب فى هذه اللحظة ، فقالت أمها ، وهى تتجه للاستجابة إليه :

- إنه الشيخ (محمد محرم) بالتأكيد .. لقد وعدنى بالحضور لرؤيتها .

ابتسمت (سوسن) فى تهالك ، وقالت لوالدها بابتسامتها الشاحبة :

- أما زالت أمى تؤمن بالشيوخ ، أكثر من إيمانها بالأطباء ؟

رمقها بنظرة عتاب حنون ، وهو يقول :

- الشيوخ بركة يا بنيتى .

عادت أمها فى هذه اللحظة ، وعلى شفثيها ابتسامة واسعة ، وهى تقول :

- يبدو أن غيابك يترك أثرا كبيرا يا (سوسن) ، فقد جاء بعضهم لرؤيتك .

سألتها فى دهشة :

- من جاء ؟ .. (الهام) . أم (منى) ؟

جاء من خلف أمها صوت حنون يقول :

- بل هو أنا يا أنسة (سوسن) .

وخفى قلب (سوسن) فى قوة ، وهى تتطلع إلى وجه صاحب الصوت ..

لقد كان (مفيد) ..

(مفيد البتهاوى) ..

★ ★ ★

رفع (مراد صقر) عينيه فى ببطء ، يتطلع إلى وجه (حسين) فى برود . قبل أن يقول بصوته الجاف ، الخالى من أية انفعالات :

- اجلس يا (حسين) .. أريد التحدث معك قليلا .

جلس (حسين) على المقعد المقابل للمكتب كالمعتاد ، وتجاهله (مراد) متعمدا ، ومتشاغلا بمراجعة ملف صغير ، ووضع بعض الملاحظات بقلمه الأحمر ، على أجزاء متفرقة منه ، تاركا (حسين) لأفكاره وتوتره ، ثم لم يلبث أن وضع قلمه إلى جوار الملف ، والتفت إلى (حسين) ، يسأله فى صوت جاف :

- ماذا فعلت بشأن مشكلة الميراث هذه ؟

ازدرد (حسين) لعابه فى توتر ، وأجاب :

- لم يعد باقيا من ميراث والدى سوى السراى ، و (فؤاد) يمكنه أن يقيم فيه ، أو ..

قاطعه (مراد صقر) فى برود :

- أتعلم أنتى راجعت ملفك كله .

ازدرد (حسين) لعابه مرة أخرى ، وهو يتطلع إلى (مراد) ، وشعر بجفاف شديد فى حلقه ، وهو يتساءل عن سر هذه العبارة ، ولكن (مراد) لم يمنحه الوقت الكافى للقلق والتساؤل ، إذ أضاف ببروده الشهير ، وهو يتراجع بمقعده فى هدوء :

- أدهشنى كثيرا أسلوب انضمامك إلينا ، فلقد تم ذلك على نحو عشوانى سريع ، دون إجراء تحريات كافية ، أو اتخاذ ضمانات مناسبة ، وبتوصية خاصة من الزميل (رفعت كساب) ، قبل أن تعقله بنفسك .

أدرك (حسين) على الفور ما يعنيه (مراد) بحديثه ، إذ كان عبارة عن تهديد ضمنى واضح ، بفصله من الجهاز ، لو لم يستسلم لرغبات (فؤاد) وشقيقه ، لذا فقد كرز فى خفوت :

- أؤكد لك يا سيدى ، أنه لم يعد باقيا من الميراث سوى ..

قاطعه (مراد) مرة أخرى فى صرامة :

- لماذا قمت بذلك التسجيل الصورى يا (حسين) ؟

شحب وجه (حسين) ، وهو يغمغم :

- أى تسجيل صورى يا سيدى ؟

أجابه فى خشونة :

- لقد سجلت الأرض كلها باسم (عبد الحميد) ، عمدة قريتك .. لماذا

لجأت إلى هذا الأسلوب التحايلى السخيف ؟

ازداد شحوب وجه (حسين) ، وانكمش فى مقعده ، و (مراد صقر) يواصل فى غضب :

- إننا لسنا ساحة قضاء يا (حسين) ، ولسنا فى مجال التلاعب بالقوانين .. أنسيت أنك تملك من الأرض ما يتجاوز المسموح به ، طبقا لتعديلات قانون الإصلاح الزراعى ؟ .. أنتحب أن تصدر الدولة تلك الزيادة من (عبد الحميد) ؟ .. بل يمكنى أن أدفعهم ، بتقرير واحد ، إلى مصادرة أرضه كلها .. أى أرضك التى سجلتها باسمه يا رجل .. أيروى لك أن أفعل هذا ؟

انتفض قلب (حسين) فى هلع ..

لم يدرك كيف علم (مراد صقر) بكل هذا ؟ ! ..

كيف فهم اللعبة كلها ؟ ..

وكيف سيتصرف هو ؟ ..

إنه لا يستطيع منح (فؤاد) نصيب (ناهد) من الأرض ، ولا كان هذا

إعلاناً بضعف سطوته وبدء سقوطها ..

ولا يستطيع - في الوقت ذاته - رفض هذا ، خوفاً على منصبه ، الذي يمنحه كل هذه السطوة ..

وارتيك عقله ، وهو يبحث عن الحل ، في حين تصاعد صوت (مراد صقر) جاداً صارماً ، وهو يقول :

- لا تلجأ إلى هذه الأساليب الساذجة السخيفة مرة أخرى . وأريد منك أن تحل هذه المشكلة في أسبوع واحد لا أكثر .. هل تفهم ؟

أوماً (حسين) برأسه إيجاباً ، وتمتم في شحوب :

- أفهم يا سيدى .. أفهم .

أشار إليه (مراد صقر) بالانصراف ، فأسرع يغادر مكتبه ، واتجه إلى حجرته . وجلس فيها شاحباً ، ضائعاً ..

كان يبحث عن حل يمنحه الفوزين في آن واحد . بحيث يحتفظ بأرضه وثروته معا ..

ولكن عقله لم يمنحه هذا الحل أبداً ..

وفجأة استعاد هذا العقل فكرته المجنونة ..

وفي هذه اللحظة بالذات ، بدت له كأفضل فكرة في الدنيا كلها . فنهض في حركة حادة . واندفع مغادراً المبنى كله . ومنطلقاً إلى آخر مكان يرغب أي مصري في الاقتراب منه . في هذا العصر بالذات ..

إلى السجن ..

السجن الحربي .

* * *

١٤ - قواعد اللعبة ..

كانت عقارب الساعة قد تجاوزت منتصف الليل بنصف الساعة على الأقل ، عندما عاد (عمر) إلى منزله ، ودفع بابه في تراخ ، ثم أغلقه خلفه في هدوء ، وسار إلى حجرة نومه ، وأشعل مصباحها ، و .. وتوقف مبهوراً ..

توقف لحظة واحدة ، وهو يتطلع إلى (نعيمة) ، التي انكمشت وسط الفراش الكبير ، وهي تضم إليها ابنتها (نادرة) ، وتتطلع إليه بعين كسيرة ، تحمل استسلاماً واستكانة ، لم يعتدما منها ، ثم واصل تحركه نحو الفراش ، مغففاً في برود :

- مساء الخير .

أجابته (نعيمة) :

- مساء الخير يا (عمر) .. أأعد لك طعام العشاء ؟

أجابها وهو يبدل ثيابه :

- لقد تناولت عشاءى منذ ساعتين .

كانت تعلم أين تناول العشاء ، ولكنها لم تشر إلى هذا ، وإنما أرقبت ابنتها النائمة على الفراش ، ونهضت تعاونه على استبدال ثيابه في استكانة ، وهو لا يوليها أدنى اهتمام ، حتى اتجه إلى فراشه ، فوقفت أمامه تتطلع إليه في صمت ورجاء ، قيل أن تهمس :

- أنا آسفة يا (عمر) .

سألها في برود :

- على ماذا ؟

هل يمكنه حقا أن يغفر ؟ ..
وبقى سؤاله معلقا ..
وبلا جواب ..

★ ★ ★

توقفت سيارة الأميرة (عائدة) ، على بعد مترين فحسب ، من الطائرة الخاصة ، التي يقف أمامها (أكرم) ، وغادرتها وهي تحمل على شفتيها ابتسامة واثقة ساخرة ، ولوحت بكفها ، قائلا :

- اهلا (أكرم) .. تبدو متألقا هذا الصباح .
اسرع إليها (أكرم) ، وقبّل كفها في حرارة ، وهو يقول :

- جمال الدنيا كلها يذوب أمام جمالك المبهر يا أميرتى .
قالت ضاحكة :

- حقا ؟!

لاحظ رنة السخرة في كلمتها ، إلا أنه لم يهتم بها كثيرا ، فقد كانت السخريّة جزءا من شخصيتها ، لا ينفصم عنها ، فاعتدل مشيرا إلى الطائرة ، قائلا :

- هيا يا أميرة الأميرات .. الطائرة تنتظر .

ارتكبت بعرفقها إلى مقدمة سيارتها ، وهي ترمق الطائرة بنظرة مستهترة ، قائلا :

- دعها تنتظر .

لم يرق له أسلوبها هذا الصباح ، ولكنه لم يعترض ، وإنما احتفظ بابتسامته ، وهو يقول :

- أتروق لك طائرتى الخاصة ؟

- مطت شفتيها قائلا :

- الى حد ما .

انحنيت نحوه ، مجيبة :

- على تركى المنزل ، وطلب الطلاق .

لم يجد ما يقول ، وهي تعتذر له لأول مرة منذ زواجهما ، فلاذ بالصمت ، وهو يتطلع إليها ، مما شجعها على أن تجلس على طرف الفراش المجاور له ، وتقول :

- لقد أخبرت (شريفة) (حسين) عن خلافاتنا .

نهض في توتر ، وهو يقول في حدة :

- وما الذى ينوى شقيقك فعله هذه المرة ؟

أسرعت تقول ، وهي تمس صدره بأصابعها :

- لا شيء يا (عمر) .. لقد طلبت منه ألا يتدخل هذه المرة .

لم يفهم سر استسلامها الشديد هذا ، فتطلع إليها في حذر ، دون أن يبدي تعليقا ، وأدهشه أن انهمرت الدموع من عينيها ، وهي تستطرد :

- رفضت تدخله في شدة ، وأخبرته صراحة أنه سبب فشل حياتى

الزوجية ، وأنى أرفض تدخله فيها من الآن فصاعدا .

اعتدل وهو يحرق في وجهها ، ويغمغم في دهشة :

- حقا ؟!

ألقت رأسها على صدره ، وبكت في حرارة ، وهي تقول :

- ليس لى سواك يا (عمر) .. أنت زوجى ، والزوجة تتبع زوجها ،

ولو إلى الجحيم .. سامحنى يا (عمر) .. سامحنى حتى على ما فعله بك (حسين) ..

لم يجد مايقوله ، وهو يضمها إلى صدره في رفق وحذر ، في حين

تابعت هي في انفعال :

- لن أطلبك بتطليق (فائق) .. ابنة (شاهين الحبروك) .. لن أشير

حتى إلى هذا أبدا .. كل ما أطلبه هو أن تغفر لى .

كان الموقف يبدو له عجيبا ، غير متوقع ، فاكتفى بالصمت المطبق .

وهو يتساءل في أعماقه ..

ثم أخرجت علبة سجاير ذهبية ، انتظمت منها سيجارة طويلة ، يستها
بين شفيتها الجميلتين ، وهي تستطرد في سخرية :

- ولكن العجيب أنها لا تبدو لي كطائرة يمكنها عبور المحيط ، إلى
(أمريكا) .

أجابها مبتسما ، وهو يشعل سيجارتها بقذاحته :

- إنها أقوى مما تتصورين .

أطلقت ضحكة ساخرة خبيثة ، وقالت وهي تنفث دخان سيجارتها في
عمق :

- أتعلم أنتى تشاجرت مع (جان) من أجلك ؟
ردد مبتسما :

- حقا ؟

أومأت برأسها إيجابا ، ونفثت دخان سيجارتها مرة أخرى ، وهي
تقول :

- ولكننى عدت فتصالححت معه أمس .

بدا له الأمر عجيبا ، مما بدأ يبذر في نفسه بذرة الشك ، فغمغم :

- لماذا ؟

اتسعت ابتسامتها ، وهي تقول :

- من الأفضل ألا يحرق المرء كل مراكبه .. أليس كذلك ؟

لم يجب هذه المرة ، وإنما تطلع إليها في قلق واضح ، فأطلقت ضحكة
عابثة طويلة ، ردد المطار الخاص الخالى صداها ، قيل أن تقول ساخرة :

- أيدهشك حديثى ؟

أجاب في تلقائية :

- إلى حد ما .

ضحكت مرة أخرى ، وقالت :

- أنت أيضا تدهشنى ، فيلوح لى أنك لا تصلح لحمل اسم (أكرم) هذا
الصباح .

أضينت في أعماقه مصابيح الخطر ، وهو يسألها في حذر :

- أى اسم يصلح لى إذن ؟

تطلعت إليه لحظة في صرامة ، وهي تجيب :

- (سليمان) .

اتسعت عيناه لحظة ، من فرط المفاجأة ، ثم لم يلبث أن تراجع في حركة
سريعة ، وهو يقول في حدة :

- إذن فقد كشفت كل شيء .

- ما رأيك ؟ .. هل أصلح للعمل معكم ؟

فوجئت به ينتزع من سترته مسدسا كبيرا ، ويصوبه إليها ، قائلا في
غضب :

- مطلقا ..

ثم أضاف في صرامة شديدة :

- هيا يا أميرة العهد البائد .. ستدخلين إلى الطائرة ، وستعودين معنا
إلى (القاهرة) .. شنت أم أبيت .. هيا .. أسرعى .

ولكن فجأة ظهرت تلك السيارات الضخمة ، من خلف حظيرة الطائرات ،
واتجهت إلى حيث الطائرة الخاصة في سرعة ، وأحاطت بها في لحظات ،
وبرز منها عشرات الرجال ، الذين يحملون المدافع الآلية ، ويصوبونها
إلى (أكرم) ، فشحب وجه هذا الأخير ، وألقى مسدسه ، ليرفع يديه
مستسلما ..

وهنا ابتسمت (عابدة) في سخرية ، وربتت على كتف (أكرم) .
قائلة :

- أدركت الآن لماذا تصالححت مع (جان) يا (سليمان) بك ؟ .. المال

العمال يصنع الكثير هنا في (أوروبا) يا صديقي .. ولقد أرسلت برقية إلى
(حسين بك البنهاوى) . أعلنه فيها بفشل لعبته السخيفة .

قال (أكرم) في غضب :

- إنها مجرد جولة .

قالت ساخرة :

- ولكنها لم تنته بعد يا صديقي .. لم تنته بعد ..

وجنجلت ضحكاتها العابثة مرة أخرى في المطار ..

ابتسم (إبراهيم مكى) ابتسامة واسعة . تجمع ما بين الجذل
والسخرية . وهو يتطلع إلى (حسين) ، في حجرة قائد السجن الحربى .
وقال في استهتار :

- أهو أنت يا (حسين) بك ؟ .. وأنا الذى تساءلت عنم يجرؤ على
زيارتى هنا . فى ذلك الجحيم .

تجاهل (حسين) هذا الأسلوب الساخر ، وقال فى رصانة :

- كيف حالك يا (إبراهيم) ؟ .. انك تبدو فى صحة جيدة ، على الرغم
من كل شيء .

هز (إبراهيم) كتفيه . وقال فى لا مبالاة :

- إنه مجرد حبس احتياطى . فلست متهما . ولا أحد يرغب فى
الحصول على اعترافات خاصة منى . ولكن لبتك ترى أفراد تنظيم الإخوان
المسلمين أراهن أنك ستعجز عن تعرفهم . بعد ما فعله بهم الزملاء هنا .
ثم أضاف فى خبث :

- هذا باستثناء من رفضوا احتمال حفلات المرح هنا ، ففضلوا الرحيل
إلى الدار الآخرة . والذين

لم يكن (حسين) يميل إلى سماع هذه الأمور . فقاطعه قائلا :

١٣٤

- ألا ترغب فى الخروج من هنا ؟

بتر (إبراهيم) حديثه . وتطلع إليه لحظات فى صمت . قبل أن يقول
فى سخرية :

- أهو عرض بعودتى إلى العمل ؟

عقد (حسين) حاجبيه فى صرامة ، وهو يقول :

- أنتصور أنه من الممكن أن تعود إلى عملك . بعد كل هذا ؟

هتف (إبراهيم) :

- أنتصور !!

ثم قهقهه ضاحكا . على نحو أثار دهشة (حسين) ، قبل أن يستطرد :

- من الواضح أنك لا تفهم شيئا من القواعد يا صديقي . على الرغم من
خبرة السنوات الماضية .

سأله (حسين) فى خشونه :

- أية قواعد ؟

لوح (إبراهيم) بكفه ، قائلا :

- قواعد اللعبة يا رجل .. لعبة السياسة .

ثم اعتدل ، وأضاف وكأنه يلقي محاضرة خاصة :

- إنها لعبة شديدة التعقيد يا صديقي ، فالساسة يعتقدون أمثالنا ، من
ذوى الخبرة ، ولكنهم يحتاجون إليهم فى الوقت ذاته ، وعندما يصيبهم
الخوف منا كثيرا ، فإنهم يلقوننا فى السجون . ولكنهم لا يسيئون معاملتنا
أبدا ، انتظارا للحظة التى يبلغ فيها خوفهم من الآخرين ما يفوق خوفهم
منا .. عندئذ يلجأون إلينا ، لحمايتهم من هؤلاء الآخرين .

استمع إليه (حسين) فى اهتمام . على الرغم من ضيقه . وأدهشه ذلك
التحليل الدقيق . الذى ينطبق أكثر ما ينطبق عليه . فعلى الرغم من
كراهيته لـ (إبراهيم مكى) ، إلا أنه لم يجد أمامه ، عندما تأزمت الأمور ،

١٣٥



— وما المقابل المطلوب ؟
تطلع إليه (حسين) لحظة في صمت ، ثم نهض من مقعده ..

سوى اللجوء إليه ، للاستفادة بعقل الذئب الكامن في جمجمته ، وبقلب الثعلب ، الذي ينبض في صدره ..
وفي عصبية ، قال (حسين) :
— إنني أحمل لك عرضا سخيا .
استرخى (إبراهيم) في مقعده ، ووضع ساقا فوق أخرى ، وهو يسأله :

— عرض شخصي أم رسمي ؟
أجابه (حسين) :
— شخصي تماما .
مط (إبراهيم) شفطيه لحظات ، قبل أن يقول :
— حسنا .. فلنستمع لعرضك أولا .
مال (حسين) نحوه ، وقال :
— سأخرجك من هنا .
سأله (إبراهيم) في هدوء :
— وهل سأعود إلى عملي ؟
عقد (حسين) حاجبيه في ضيق ، وأجاب :
— أنت تعلم أن إخراجك من هنا ، في حد ذاته ، مشكلة ضخمة ، وستحتاج إلى وقت وجهد كبيرين ، و ..
قاطعه (إبراهيم) مبتسما :
— حسنا .. العرض يتضمن الخروج من هنا فحسب .
ثم مال نحوه ، مستطرذا في حزم :
— وما المقابل المطلوب ؟
تطلع إليه (حسين) لحظة في صمت ، ثم نهض من مقعده ، وابتعد

بضع خطوات ، وتشاغل بالتطلع إلى صورة قديمة ، تزين مكتب قائد السجن ، قبل أن يقول :

- لدى مشكلة ضخمة .

سأله (إبراهيم) في اهتمام ، وكأنما يروى له الأمر :

- ما هي ؟

أجابه (حسين) في توتر :

- إنها مشكلة الميراث القديمة .

ابتسم (إبراهيم) ، وقال :

- ألا يمكنك اعتقال (عمر) ، زوج شقيقك ، مرة أخرى ؟

أجابه في ضيق :

- ليس (عمر) من أثار المشكلة هذه المرة ، ولكنه (فؤاد) .

رفع (إبراهيم) حاجبيه لحظة ، ثم عاد يخفضهما ، ومط شفتيه ،

قائلاً :

- إنك تدفع ثمن جشعك للقوة والسلطة .

قال (حسين) في حدة :

- العرض لا يتضمن احتمالي لسخافاتك .

أطلق (إبراهيم) ضحكة قصيرة ، وكان غضب (حسين) يسعده ، ثم

سأله :

- المطروض إذن أن شقيق (فؤاد) يتدخل بنفوذه ، في مجلس قيادة

الثورة ، للضغط عليك ، وإجبارك على الامتثال لرغبات (فؤاد) .. أليس

كذلك ؟

أوماً (حسين) برأسه إيجاباً ، وقال :

- بلى ، ولقد حاولت التلاعب بالموقف ، ولكن (مراد) بك كشف

ما فعلت .

سأله (إبراهيم) ، في اهتمام :

- (مراد صقر) ؟

أوماً (حسين) برأسه إيجاباً مرة أخرى ، فغمغم (إبراهيم) :

- وكيف حاولت التلاعب ؟ .. لا تقل لي : إنك سجلت الأرض باسم

شخص آخر ؟

أشاح (حسين) بوجهه في ضيق ، قائلاً :

- بل هذا ما فعلت .

ابتسم (إبراهيم) ابتسامة ساخرة ، ثم يرها (حسين) ، وقال :

- عيبك يا صديقي أنك مباشر أكثر مما ينبغي ، وهذه الأساليب المباشرة

تصلح للتعامل مع من تفوقهم قوة ، لا مع من يفوقونك سطوة وقوة .

التفت إليه (حسين) ، وسأله في اهتمام :

- ماذا يمكنك أن أفعل إذن ؟

أجابه (إبراهيم) بأسلوب خبير :

- ينبغي أن تشغل شقيق (فؤاد) عن التفكير في أمر أرضك وميراثك .

سأله في لهفة :

- كيف ؟

رفع (إبراهيم) سياسته أمام وجهه ، وأجاب :

- بأن تكون مشكلاته الشخصية عديدة ، بحيث لا يكون لديه وقت

للتفكير في مشكلات شقيقه .

كرر (حسين) بلهفة أكثر :

- كيف يا (إبراهيم) ؟ .. كيف ؟

تراجع (إبراهيم) في مقعده بزهو ، وابتسم في ثقة ، وهو يقول :

- أنني لم أخرج من هنا بعد .

هتف به (حسين) :

- ستخرج يا (ابراهيم) .. ستخرج خلال يومين فحسب .

ثم ضرب سطح مكتب المأمور بقبضته ، مستطرذا في حزم :

- هذا وعد .

وأسرع يقادر السجن الحربى ، الذى نسى تسجيل هذه المعجزة ، التى

لم تشهد مثلها أسواره قط ..

معجزة رجل ، ولد الأمل فى صدره ، فى قلب الجحيم ..

جحيم السجن الحربى .

* * *

١٥ - انقلاب ..

هب النسيم رقيقا عليلًا ، فى تلك الأيام الأولى من شهر (مارس) .
واستغذت البراعم لاستقبال الربيع ، الذى اقتربت أيامه الجميلة ، وبدأ
(مفيد) و (سوسن) ، وهما يسيران جنبًا إلى جنب ، إلى جوار كورنيش
النيل ، أشبه بزهرتين تفتحتا قبل الألوان ، وفاح منهما عبير الحب ..

وكان قلب (سوسن) ينبض فى انفعال ، و (مفيد) يقول :

- هذه هى القصة كلها يا (سوسن) .. قصة (مديحة) ، التى منحتها
قلبي وحبى فى صباى ، وفرق بيننا شقيقى فى قسوة ، فقفلتها إلى الأبد .
مضت لحظات ، وهى لا تدري ماذا تقول ، بعد أن روى لها قصته كلها ،
فى صراحة ووضوح ، ثم لم تلبث أن غمغت فى حذر :
- أما زلت تحبها ؟

خفض عينيه ، وهو يجيب فى خفوت :

- أكون كاذبا ، لو أجبتك بالنفى يا (سوسن) ، فما زلت أذكر كل لحظة
قضيتها مع (مديحة) ، وكل همسة حب بيننا ، ولكن ..
صمت لحظة ، مضت بالنسبة إليها أشبه بدهر كامل ، قبل أن يكمل :
- ولكننى أحمل لك شعورا قويا جارفا .

لم يتبس ببنت شفة ، وإن ضايقها أنه لم يصف شعوره هذا بالحب ،
وشعرت فى قلبها بشيء من الغيرة ، تجاه (مديحة) ، التى لم تلتق بها
أبدا ، وحاولت التغلب بعقلها على مشاعرها هذه ، وهو يتابع :

- لم أكن أدرك حقيقة هذا الشعور يا (سوسن) ، أو أدرك قوته ، حتى
اختلفت عنى لأربعة أيام كاملة .. لحظتها كدت أصاب بالجنون ،

اشتياقا لك . وعرفت كم أصبحت مرتبطا بك . ولماذا كان يوم الجمعة يبدو بالنسبة لى كنييا خاويا ؟ .. لقد كان كذلك لأنه اليوم الذى لا أراك فيه .

غمغمت فى خجل :

- الأحد هو إجازتى . ولكن إجازتك أنت يوم الجمعة .

ابتسم قائلا :

- لهذا استبدلت إجازتى بالأحد . لتلتقى يوم الجمعة أيضا .

ضحكت فى مزيج من السعادة والحياء . وقالت :

- لا يمكنك أن تتصور كم كانت سعادتى . عندما جئت لزيارتى فى منزلى .. أتعلم ماذا قالت عنك أمى . بعد انصرافك ؟

سألها بابتسامة رقيقة :

- ماذا قالت ؟

أجابته بحياء أكثر :

- قبلتنى . وقالت إنك تستحق أن يمرض المرء من أجلك .

ضحكا معا . ثم تسللت يده إلى كفها . فارتجفت أصابعها بين أصابعه . وغمغمت :

- إنك لم تخبرنى حتى الآن .. كيف عرفت عنوانى ؟

أجابها مبتسما :

- من المتجر .. ادعيت أننى ابن عمك . وأننى أجهل عنوانكم الجديد فى (طنطا) . فأخبرونى إياه .

غمغمت فى سعادة :

- يالك من مثابر !

استوقفها بغتة . والتفت إليها . وهو يقول فى جدية :

- (سوسن) .. أيمكنك مساعدتى . على تجاوز محنتى مع (مديحة) . وإزالة ذلك الحاجز . الذى يحول بينى وبينك ؟

صمتت لحظات . ثم سألته فى حياء وخفوت :

- هذا لو أنه هناك أمل فى أن أحل يوما محلها .. فى قلبك .

أمسك كفها . وهو يتطلع إليها هامسا :

- من يدري يا (سوسن) ؟ .. من يدري ؟

ارتجف قلبها . وهو يردد السؤال نفسه ..

من يدري ؟

★ ★ ★

لأول مرة . منذ تسلم (مراد صقر) قيادة الجهاز . حملت ملامحه غضبا واضحا . وهو يواجه (حسين) فى مكتبه هذا الصباح . قائلا :

- ما الذى يحدث فى هذه الإدارة ؟ .. ما الذى تفعله من خلف ظهري يا (حسين) ؟

ارتجف (حسين) فى أعماقه . وهو يقول :

- وما الذى أفعله يا سيدى ؟

لوح (مراد) بذراعه كلها فى غضب . وهو يقول :

- الكثير .. لقد أرسلت (صلاح) فى مهمة شخصية فاشلة إلى (باريس) . انتهت باهانة رجلنا (سليمان) هناك . وإعادته إلى هنا بملابسه الداخلية . داخل صندوق خاص . يحمل توقيع الأميرة (عائدة) . ويتحطم طائرة خاصة . اضطررنا إلى دفع ثمنها . من الميزانية السرية للجهاز . وبعد كل هذا نتدخل للإفراج عن (إبراهيم مكى) . فما الذى تعنيه بكل هذا ؟ .. أنظن أن كل هذه الإدارة مجندة لخدمة أغراضك الشخصية ؟

ارتبك (حسين) فى شدة . وتصيب العرق على جبينه . وهو يغمغم :

- لم أكن أقصد أن ..

قاطعه (مراد) فى حدة :

- وهناك أيضا تلك التقارير السرية ، التي ترسلها إدارتك إلى (جمال عبد الناصر) شخصيا ، حول شقيق (فؤاد) .. ما الذي تقصده بها ؟

جلف عرقه في توتر ، وهو يجيب :

- لست أنا من يرسلها يا سيدي .. بل (صلاح) .

انعقد حاجبا (مراد صقر) على نحو مخيف ، وهو يقول في غضب :
- إنك تلعب ألعابا بالغة الخطورة يا (حسين) ، وأنا أحذرك من عواقبها بشدة .. لقد كنت أصدر أمرا بنقلك إلى مكتبنا في (أسوان) ، لولا أن طلب مني (جمال) بنفسه التجاوز عن أخطائك هذه المرة .. هذه المرة فقط .

تمتم (حسين) ، غير مصدق أنه قد نجا من برائن (مراد صقر) ، على الرغم من غضب هذا الأخير :

.. شكرا لك يا سيدي .. شكرا لك .

أشار (مراد) بكفه ، هاتفا :

- هيا .. انصرف .

استدار (حسين) في سرعة ، وبدا وكأنه سيركض بكل قواه ، ليغادر الحجرة كالصاروخ ، قبل أن تتقلب الأمور مرة أخرى ، لولا أن استوقفه (مراد) بصوته الجهوري :

- (حسين) .

تجمد في مكانه ، والتفت مرة أخرى إلى رئيسه ، الذي صاح :

- لا تتس أبدا أنتى الرئيس هنا ، ومن المحتمل أن أوافق على كل ما يحدث .. هل تفهم ؟

هز رأسه في قوة ، قائلا :

- أفهم يا سيدي .. أفهم .

وأسرع يغادر حجرة (مراد صقر) ، وقد أدرك أن العاصفة قد مضت في سلام هذه المرة ، وأن المرحلة القادمة ستكون أكثر دقة .. وأكثر حسما ..

لم تر (ناهد) ، منذ زواجها ، زوجها (فؤاد) أكثر غضبا وثورة ، مما رأيته في ذلك اليوم ، وهو يضرب كل شيء أمامه ، ويصيح في ردة المنزل :

- رأييت ما يفعله شقيقك الحقير ؟ .. رأييت كيف يلعب ألعابه القذرة ، لحركمانك من ميراث والدك ؟

صاحت به (ناهد) في غضب :

- لست أسمع لك بوصف أخى بالحقارة ، ولا يوصف أعماله بالـ .. صرخ في وهما :

- تسمحين لى ؟! .. ومن قال إنك تمتلكين الحق في تنظيم أقوالى وأفعالى ؟ .. لا يا بنة (البنهاوى) .. إنك هنا لست شقيقة (حسين) بك الخطير .. أنت هنا زوجتى فحسب .

صاحت غاضبة :

- وما الذى فعله (حسين) ، لنفعل كل هذا ؟

لوح بذراعيه ، صارخا :

- إنه حقير قذر .. لقد حاول في البداية تسجيل الأرض باسم رجل آخر ، للتهرب من سداد حق شقيقاته ، وبعدها أخذ يرسل بعض التقارير الزائفة الحقيرة ، لتشويه سمعة أخى في المجلس ، وإضعاف ناصيته .

شعرت في أعماقها بشيء م القذر ؛ لأن شقيقها نجح في كسر شوكة زوجها ، فرفعت قامتها في اعتداد ، وهي تقول :

- أنت الذى بدأ الحرب .

صرخ :

- حرب ؟! .. اتظنين الحرب قد بدأت بعد ؟ سترين أن شقيقك المحترم
نن يلبث أن يخر على ركبتيه طالبا الرحمة ، عندما تبدأ الحرب الحقيقة .
صاحت غاضبة :

- ولماذا كل هذا ؟ .. إننى لا أريد الأرض .. سأتركها لأخى عن طيب
خاطر .

ثارت ثائرتة ، وهو يقول :

- بل ستستعدين أرضك .. ستستعدينها برغم أنفك .
هتفت :

- لقد أصبحت صراعا شخصا إذن .

أجابها فى عنف :

- نعم .. هى كذلك . وسترين ما الذى سيفعله شقيقى بـ (حسين)
هذا .. سيحطمه تحطيمًا .

ثم مال نحوها بحركة حادة ، مستطردا فى شماتة :

- سأخبرك بامر أردت إخباره للوقت المناسب .. اتعلمين ما الذى
سيفعله (مراد صقر) بشقيقك (حسين) ؟ .. لقد احتفظ به فى إدارته .
على الرغم منه ، حتى لا يغضب (جمال عبد الناصر) ، ولكنه يسعى الآن
للإيقاع به فى فخ خاص ، يثير غضب (عبد الحكيم عامر) ، بحيث يضغط
(عبد الحكيم) على (جمال) ، ويجبره على إزاحة شقيقك عن الطريق ..
وسترين أن لعبة (مراد) بك ستنتجح ، ولن يمضى وقت قصير ، حتى
يكون شقيقك المتعطر ضابطا سابقا ، أو ضيفا عزيزا على السجن
الحربى .

قهقه ضاحكا فى عصبية . فى حين اتسعت عينا (ناهد) فى هلع ،
وسقط قلبها بين قدميها . وهى تهتف فى لوعة ، باسم شقيقها ..
باسم (حسين) ..

★ ★ ★

انتهت (شريفة) من عملها ، وجففت كفيها بمنشفة المطبخ ، وهى
تقول لـ (فاطمة) فى حدة ، ليس لها ما يبررها :

- أين (طارق) ؟

أجابتها (فاطمة) فى برود :

- مع والده .

قالت (شريفة) فى لهجة استفزازية :

- ولماذا لا تحملينه أنت ؟ .. أنسيت أنك هنا لرعاية (حافظ) ، وليس
لتكليفه مهمة رعاية ابنك ؟

أجابتها (فاطمة) ، فى شيء من الحدة :

- إنه ابنه أيضا .

قالت (شريفة) فى حدة :

- ولو .

استدارت (فاطمة) لتواجه (شريفة) بجسدها ، ووضعت كفيها فى
وسطها ، وهى تقول :

- من يسمعك يتصور أنك خير من يعرف الخطأ والصواب ، يا سيّدة
الدار هتفت بها (شريفة) غاضبة :

- إننى كذلك بالفعل .

أطلقت (فاطمة) شهقة مستنكرة ، وقالت :

- هكذا ؟! .. أخبرينى إذن يا (ست البنات) .. أمن الصواب أن تلتقى
ابنة الحبيب والنسب خلسة ، بـ (أمجد) بك ، فى حديقة السراى .

شحب وجه (شريفة) فى شدة ، وارتعدت أطرافها ، وزاغ بصرها ،
وهى تقول فى اضطراب عنيف :

- ماذا ؟ .. ماذا تقولين يا ابنة (عبد الحميد) ؟

رفعت (فاطمة) وسطاها فوق حاجبيها ، وهى تقول :

- ابنة العمدة يا (بنهاوية) .. أم أنك نسيت هذا ؟

أغرورقت عينا (شريفة) بدموع القهر والحرارة ، وصاحت بصوت مختنق :

- كيف تجروين ؟

أطلقت (فاطمة) ضحكة ساخرة شامتة ، وقالت :

- أجروا على ماذا يا ابنة العفاف والكمال ؟

كاد الأمر يتحول إلى مشادة كلامية عنيفة ، لولا أن سمعتا صوت سيارة تتوقف أمام باب الفيلا ، فهتفت (شريفة) في ارتياح :

- (حسين) ؟

تألفت عينا (فاطمة) ، وقالت لـ (شريفة) في سرعة :

- لا تقلقى .. لن أخبره بشيء م هذا .

واندفعت تستقبل (حسين) في لهفة شديدة ، وهتفت في حرارة :

- مرحب بـ (حسين) بك .. مرحبا وألف مرحب بك .

أدهشة استقبلها الحافل ، وإن لم يمنحها أدنى اهتمام كالمعتاد ، وهو يسألها :

- أين (شريفة) ؟

أجابته وهي تضع على شفتيها ابتسامة واسعة كبيرة :

- في الداخل يابك .. سيسعدنا حضورك كثيرا .

ثم أمسكت سترته . مستطردة في لهفة :

- هلا خلعت سترتك .. سأحفظ بها على مشجب خاص ، فالجو يميل

اليوم إلى الحرارة .

مرة أخرى أدهشته حفاوتها ، وضابغة صوتها الخشن الأجش ، ففضل

أن يترك لها سترته ، عن أن يناقشها في الأمر ، وقال في خشونة :

- حذار أن تتسخ .

برقت عيناها في ظفر ، وهي تقول :

- لا تخش شيئا يا (حسين) بك .. سأضعها في عيني .

ثم أسرعت بالسترة إلى الداخل ، هاتفة :

- عمى (شريفة) .. عمى (شريفة) .. لقد وصل (حسين) بك .

جاءت (شريفة) لا استقبال شقيقها ، في حين هزعت (فاطمة)

بالسترة إلى حجرتها ، وراحت تفتش جيوبها في لهفة ، حتى عثرت على

حافظة (حسين) ، و (حافظ) يسألها في قلق :

- ماذا تفعلين يا (فاطمة) ؟ .. سترة من هذه ؟

فتشت الحافظة في لهفة أكثر ، وبرقت عيناها في ظفر ، حينما عثرت

على عقد مكتوب ، فأسرعت به إلى زوجها ، وهي تقول :

- هذه السترة هي طريقك إلى القوة يا زوجي .

ثم أعطته العقد ، قائلة :

- اقرأ هذا ، وأخبرنى ما يحتويه .

جرت عيناها على الورقة في سرعة ، وقال في دهشة :

- إنه عقد بيع قطعة كبيرة من الأرض ، من والدك لـ (حسين) .

ثم رفع عينه إليها ، مستطردا في حيرة :

- ما هذا يا (فاطمة) ؟

خيل إليه أن يريق عينيها يكاد يضيء الحجرة ، وهي تقول :

- هذا طريقنا إلى السيارة يا (حافظ) .. السيارة التي سئمنحك إياها

زوجتك .

قبل أن يسألها عما تعنيه ، كانت قد غادرت حجرتها ، وغادرت السراى

كله ، وأسرعت تعدو حتى منزل والدها ، واقتحمت حجرتها ، هاتفة :

- خذ يا أبى .. هذا هو أول طريق الخلاص .

ولهتت في انفعال جارف ، وهي تضيف :

- الخلاص من سطوة عائلة (البنهاوى) .

وخفى قلبها في عنف .

علينا فكرة تأمين (قناة السويس) . وطلب منا دراستها ، وإفادته بالتقرير
اللازم .

غمغم (إبراهيم) مبهورا :

- يا إلهي !!

بدا شاردا بعدها لحظات ، حتى سأله (حسين) :

- فيم تفكر ؟

أجابه بنفس الشroud :

- فيما يمكن أن تسفر عنه الأمور ، لو أقدم الرجل على تأمين القناة
بالفعل .

هز (حسين) كتفيه ، وقال :

- وما الذي يمكن أن يحدث ؟ .. بعض الغضب والاحتجاجات ، ثم يقبل
العالم الأمر ، وتعود المياه إلى مجاريها .

مط (إبراهيم) شفتيه ، وقال :

- لا يارجل .. لن تكون الأمور بهذه البساطة ، فتأمين القناة سيكون
أكبر صفقة على وجه (إنجلترا) و (فرنسا) ، ولن يقبل (إيدن) بهذا
في (بريطانيا) ، وسيبدل أقصى جهده لاستغلال الموقف ، وإقناع
(فرنسا) بمشاركته الهجوم على (مصر) ، وإعادة احتلالها ، باسم
المحافظة على مصالح (أوروبا) ، في قناة (السويس) .

ضحك (حسين) ، وقال :

- لا .. لست أظن الأمر يصل إلى هذا الحد .

ثم جلس على المقعد المقابل لـ (إبراهيم) ، وهو يستطرد في اهتمام :

- ولكن أخبرني .. هل سنستمر في لعبة التقارير هذه إلى الأبد ؟

هز (إبراهيم) رأسه نفيا ، وقال :

١٦ - بداية السقوط ..

تألفت عينا (إبراهيم مكي) في ظفر ، وهو ينفت دخان سيجار كوبي
فاخر ، فوق مقعد وثير ، في شفته الجديدة ، الأنيقة ، وابتسم ابتسامة
واثقة ، وهو يقول لـ (حسين) :

- رأيت ما فعله شهران فقط ، من التلاعب مع شقيق (فؤاد) ؟ ..
هاهي ذى التقارير ، التي أرسلناها باسم (صلاح) وباسمك ، إلى
(جمال) تعمل عملها ، وتزعزع موقع الرجل في مجلس القيادة .

أجابه (حسين) مبتسما :

- لم يكن الأمر عسيرا للغاية ، فأخطاء الرجل عديدة بالفعل .. يكفي
استيلاؤه على ذلك القصر على النيل ، وعلى بعض مجوهرات أسرة
(محمد علي) ، وتلك التحف واللوحات ، التي تملأ فيلته الجديدة في
(المعمورة) ، وأنت تعلم أن (جمال) يكره هذه الأفعال ، ويرفض تماما
أسلوب القرصنة هذا .

نفت (إبراهيم) دخان سيجارته ، وقال :

- من حسن حظنا أنه ليس كل رجال المجلس كـ (جمال) ، وإلا فما
وجد أمثالنا عملا في هذا البلد .

ضحك الاثنان للعبارة ، وهز (حسين) رأسه ، وهو يقول :

- إنه رجل شريف ، مافى ذلك شك ، ولكن أفكاره تبدو لي أحيانا شديدة
الجنون .. أتعلم أن بعض المعلومات قد وصلت ، عن انسحاب (بريطانيا)
من تمويل مشروع (السد العالي) ، فلم يكن من (جمال) (لا أن طرح

- كلاً بالطبع .. إننا بهذه التقارير تربك الخصم فحسب ، وبعدها تأتي مرحلة القضاء عليه .

سأله في لهفة :

- ومتى تأتي هذه المرحلة ؟

سحب (إبراهيم) نفساً عميقاً من سيجارته ، وقال :

- مع حل مجلس قيادة الثورة .

عقد (حسين) حاجبيه ، وهو يسأله :

- أنظنهم سيحلونه بالفعل ؟

أوماً برأسه إيجاباً ، وقال :

- نعم .. في الذكرى الثالثة لقيام الجمهورية ، كما سبق أن أعلنوا ..

تراجع (حسين) منمئماً :

- لم أعد أومن كثيراً بما يعنونونه .

ساد الصمت بعض الوقت في المكان ، وكأنما فرغ كل منهم مما لديه ، حتى قال (إبراهيم) في هدوء ، لا يخفى اهتمامه :

- كيف حال علاقتك بـ (مراد صقر) هذه الأيام ؟

تنهد (حسين) ، وقال :

- لست أدري .. إنه يناصبني العداء علانية ، ولكنني أشعر أنه يخفى لي الكثير ، فلقد أسند إلي مهمة قدرة ، أكره مجرد التفكير فيها ، ولكنني مضطر لتنفيذها ، وإن كنت أخشى عواقبها .

ابتسم (إبراهيم) ، قائلاً :

- نفذها يا رجل ، ولا تخش شيئاً ، فاشترك مع رجل مثل (مراد صقر) ، في مهمة قدرة ، يجعل الإطاحة بك أكثر صعوبة .

قال (حسين) في ضيق :

- ولكن هذه المهمة تتنافى مع أخلاقي وعقائدي .

أطلق (إبراهيم) ضحكة عالية ، تجمع ما بين السخرية والاستهتار ، قبل أن يقول :

- عجباً ! .. ألم تتعلم أن تترك هذه الأشياء خارجاً ، وأنت تدخل الجهاز يا رجل ؟

تطلع إليه (حسين) لحظات في صمت ، ثم قال :

- أتعلم .. لو أن الأمر بيدي ، لأعدتك فوراً إلى منصبك بالجهاز ، فأنت خير من يعمل في مجالنا يا رجل ، وكم يدهشني أننا لم نتصادق من قبل .

ابتسم (إبراهيم) ابتسامة واسعة ، وقال :

- لا تقلق يا صديقي .. سأعود حتماً يوماً ما .

ونفث دخان سيجاره في عمق ، وهو يستطرد :

- وربما قريباً .. قريباً جداً ..

والتمعت في عينيه تلك النظرة ، التي طالما أثارت رجفة باردة ، في جسد (حسين) ..

نظرة الذنب ..

دخلت (سوسن) منزلها بادية المرح ، وارتسمت على شفيتها ابتسامة واسعة ، وهي تهتف بأماها :

- مساء الخير يا أجمل أم .

طبعت على خد أمها قبلة ، استقبلتها أمها بهمهمة غير مفهومة ، ولكن (سوسن) لم تنتبه إلى ضيق أمها ، وهي تنتقل إلى أبيها ، هاتفة :

- كيف حال أعظم الآباء ؟

همت بالانحناء لتقبيله ، ولكنه أستوقفها بيده في رفق ، وهو يقول في حزم ، يحمل في جنباته بعض الضيق :

- أريد أن أتحدث إليك يا (سوسن) .

- انتبهت في هذه اللحظة فقط ، إلى ذلك الوجوم ، على وجهي والديها ،
فلاشت ابتسامتها ، وهي تجلس إلى جوار والدها ، متممة :
- ماذا هناك ؟

أجابها صمت مطبق من والديها ، وهما يتبادلان نظرة باهتة حرجة ،
قبل أن تقول والدتها في ارتباك :
- كيف حال (مفيد) ؟

أدركت - عندئذ - سر التوتر والوجوم ، فتحننت في حرج ، وقالت :
- بخير .. سيأتي لزيارتكما قريبا ، و ..
قاطعها والدها :

- لو أراد زيارتنا لفعل يا (سوسن) .

شحب وجهها ، وهي تقول :

- ما الذي يعنيه هذا القول ؟

بدا أن والدها قد حسم أمره ، وقرّر مواجهتها ، وهو يقول في صرامة ،
لم تعتدها منه أبدا :

- اسمعي يا (سوسن) .. عندما حضر (مفيد) لزيارتك هنا ، قهمت
سر مرضك وحزنك ، ولم أعارض في وجوده ، وفي سفركما معا ، مفترضا
أنك شابة مهيبة مؤمنة ، لن تخالف تعاليم دينها ، وتقاليدها مجتمعها أبدا ،
وأنه كذلك شاب مهذب ، من أسرة طيبة ، لم يحاول الالتفاف حول الأمور ،
أو العبث بمشاعرك ، ولكن معلوماتي عنه تقول : إنه لا يفتقر إلى المال
اللازم للزواج ، فلماذا لم يتقدم لخطبتك ، بعد كل هذا الوقت ؟

جف لعابها في شدة ، حتى أنها وجدت صعوبة في النطق ، وهي تقول :

- هل أطلب منه هذا ؟

أجابها في حزم :

- بل تمتنعين عن مقابله ، لو لم يطلب هو هذا .

شحب وجهها أكثر وأكثر ، وهي تقول :

- أمتنع عن مقابله ؟

قال والدها في غضب واضح :

- نعم يا (سوسن) .. تمتنعين عن مقابله ، من أجل سمعتك
وكرامتك .

واكتسى صوته بصرامة شديدة ، وهو يضيف :

- هيا يا (سوسن) .. أريد وعدا منك بهذا .

انكمشت في مقعدها في شدة ، وخيل إليها أن قبضة ياردة قاسية تعصر
قلبيها ..

كيف تمتنع عن مقابلة (مفيد) ؟ ..

كيف تمتنع عن رؤية الانسان الوحيد ، الذي أحبته في الدنيا كلها ؟
الموت أفضل لها من هذا ..

وفي حزم ، قال والدها :

- أريد وعدا يا (سوسن) .

خفت صوتها ، واكتسى بدموعها ، وهي تقول :

- امنحني يوما واحدا يا أبي .

قال في ضيق :

- وبعدها ؟

انتقلت الدموع من صوتها إلى عينيها ، وهي تقول :

- وبعدها أعدك أن أمتنع عن مقابلة (مفيد) ، لو لم يتقدم لطلب يدي ..

وتركت دموعها تنهمر في غزارة ..

★ ★ ★

شعرت (توحيدة) في ذلك المساء ، أن زوجها (عبد الحكيم) ليس

على ما يرام ، منذ عاد إلى منزله ، إذ تفادى التحدث إليها طوال الوقت ،
وانتحي ركنًا من شرفة المنزل ، يدخن سجائره واحدة بعد الأخرى ، وينفث
الدخان في قوة ، وهو يتطلع إلى الحقول الواسعة ، التي أضاءها القمر ،
فبدت كعبدان من الفضة ، تتعایل مع هبات النسيم ، فانتظرت (توحيدة)
حتى أطعمت طفلها (عماد) ، وأرضعت (وحيد) ، ثم وضعت الصغيرين
في فراشهما ، وذهبت إلى زوجها في الشرفة ، وسأله :

- ماذا بك يا (عبده) ؟

تطلع إليها لحظة في صمت ، ثم نفث دخان سيجارته ، وقال وهو يعاود
التطلع إلى الحقول :

- أمر ما يقلقني .

جذبت مقعدا ، وجلست إلى جواره ، قائلة :

- أخبرني ما يقلبك .. إني زوجتك .

جذب آخر أنفاس سيجارته ، وألقاها وسط المزروعات ، وتطلع لحظات
إلى التبغ المشتعل ، قبل أن يقول :

- لست أدري ما إذا كان الأفضل أن أخبرك به ، أم ..

قالت في لهفة :

- أخبرني به يا (عبده) .. لا تتردد .. أنا زوجتك وكاتعة أسرارك .

بدا لحظات وكأنه يدرس الأمر في عقله جيدا ، ثم التفت إليها ، قائلا :

- أتعدينني - لو أخبرتك - ألا تخبري (حسين) شيئا عن الأمر ، حتى

أتأكد منه ؟

تراجعت مغفغة في دهشة :

- وما شأن (حسين) بالأمر ؟

قال في صرامة :

- أتعدينني ؟

تردبت لحظة ، ثم قالت :

- نعم يا (عبد الحكيم) .. أعدك .

تنهد في عمق ، وفرك ذقنه براحته ، ثم قال :

- أتعرفين (شوقي) ؟ .. زميل دراستي القديم ، الذي يعمل في الشهر

العقاري .. أتعرفينه ؟

أجابته في اهتمام :

- نعم أعرفه .. ماذا عنه ؟

تردد لحظة أخرى ، ثم قال :

أخبرني اليوم أن (عبد الحميد) ، والد (فاطمة) ، كان هناك منذ

أسبوعين .. في الشهر العقاري .

سأله في دهشة :

- وما الذي كان يفعله هناك ؟

أجابها في خفوت ، وكأنه يخشى أن يسمعه أحد :

- كان يسجل أرضا زراعية ، باسم (حافظ) .

تراجعت أكثر ، هاتفة :

- (حافظ) ؟ .. وهل يملك (عبد الحميد) أرضا زراعية ، سوى تلك

القراريط ، التي منحه إياها (حسين) ، ليملكه الترشيح للعمودية ؟

تلقت (عبد الحكيم) حوله في قلق ، وقال :

- لست أقصد هذه القراريط المحدودة . فقد كان يسجل أرض

(البنهاوي) كلها .. مائتي فدان دفعة واحدة .

صاحت في ذعر :

- ماذا ؟

هتف بها :

- لا ترفعى صوتك .

خففت صوتها ، وهى تقول فى انفعال :

- ومن أين لـ (عبد الحميد) بأرض أبى ؟ ..

هز كتفيه ، وقال :

- لست أرى .. سأؤكد من الأمر غذا .

قالت فى حدة ، وهى تهز رأسها على قوة :

- ستجد أن صديقك هذا وأهما حتما .. من المستحيل أن تصل أرضنا

إلى (عبد الحميد) ! . مستحيل !

ولكن قلبها كان ينبض فى عنف ..

وفى خوف ..

★ ★ ★

تضرج وجه (سوسن) بحمرة خجل قانية ، وانخفضت عيناها فى

حياء ، وهى تقول لـ (مفيد) ، الذى يستمع إليها فى انتباه :

- هذا ما قاله والدى بالضبط .. أقسم لك إننى لم ..

قاطعها بلمسة حانية من أصابعه ، وهو يقول :

- لا تقسمى .

ثم ابتسم فى حب ، مستطردا :

- أظن أنه لم يعد أمامنا سوى أن ننفذ رغبة والدك .. أليس كذلك ؟

سألته فى انفعال :

- ماذا تعنى ؟

ابتسم قائلا :

- وما الذى تتصورين أننى أعنيه ؟ .. أن أتقدم لطلب يدك من والدك

بالطبع .

١٥٨

لم تصدق أذنيها ، وهو يستقبل الأمر بهذه البساطة :

لم تصدق نفسها ، حتى وجدته يجلس أمام والدها ، فى حجرة

الصالون ، فى منزلها بـ (طنطا) ، ويتحدث إليه بصراحته وبساطته

المعهودتين ، قائلا :

- بالطبع كان هدفى من الارتباط بـ (سوسن) شريفا يا عمه ، ولكنتى

كنت أنتظر - فى الواقع - الوقت المناسب للتقدم إليك ، طالبا يدها .

سأله والدها ، وهو يحاول إخفاء فرحته :

- وهل حان الوقت المناسب يا ولدى ؟

أدهشه أن أجابه (مفيد) فى صراحة :

- لا ياعمى .. لم يحن بعد .

ضربت أم (سوسن) صدرها براحتها ، وهى تستمع إليه من الحجرة

المجاورة خلسة ، فى حين شحب وجه (سوسن) ، التى تقف إلى جوار

أمها ، وقال الوالد فى دهشة :

- ماذا تعنى يا ولدى ؟

أجابه (مفيد) :

- أرجو ألا تخطيء فهمى يا عمه ، فصحيح أن أسرتى ثرية ، وأننى

أحصل على إيراد جيد ، من ميراث والدى ، ولكن هذا لم يكن فى نظرى

أبدا مناسبا للزواج ، وإلا ما بذلت كل هذا الجهد ، للحصول على وظيفة

فى (القاهرة) .. الوقت المناسب فى رأيى ، هو عندما أجد وظيفة دائمة

مناسبة .

سأله والد (سوسن) فى تردد :

- وماذا عن وظيفتك الحالية ؟

أجابه على الفور :

- لا .. ليس هذا هو المستقبل ، الذى أطمح إليه .. إننى أواصل البحث

١٥٩

عن وظيفة ، أو عمل له مستقبل مضمون ، وعندما أعثر على هذه الوظيفة ، أو هذا العمل ، سأعتبر نفسي أهلا للزواج من الأنسة (سوسن) .

لم يجد الوالد ما يقوله ، فهمهم بعبارات مبهمه ، ابتسم لها (مفيد) ، وقال :

- وأنا أقترح أن نقرأ الغاتحة الآن .

ارتبك الأب ، وهو يقول :

- الواقع يا ولدى أن التقاليد تحتم وجود أسرتك ، و ..

قاطعه (مفيد) في لهجة مهذبة :

- إتنى أطلب مهلة قصيرة يا عمى .. أطلب شهرا وبضعة أيام ، حتى منتصف يوليو ، وأعدك أن يتم كل شيء على النحو الذى يرضيك ، فى هذا الموعد بالتحديد .

صمت الأب لحظات ، خيل إليه خلالها أنه يكاد يسمع أنفاس ابنته اللاهثة ، من الحجرة المجاورة ، قبل أن يبتسم ، قائلا فى طيبة واضحة :

- لا بأس يا ولدى .. إتنى أوافق .

وانطلقت زغرودة أم (سوسن) .

* * *

١٧ - التشقى ..

انعقد حاجبا (فؤاد) فى شدة ، وهتف فى غضب ، وهو يواجه (حسين) ، فى ردهة منزله :

- أتجد فى نفسك الصفاقة الكافية ، لتأتى إلى هنا ؟

ابتسم (حسين) فى سخرية ، وهتفت (ناهد) فى غضب :

- (فؤاد) .. كيف تجرؤ ؟

صاح (فؤاد) ثائرا :

- ألا تفهمين ؟ .. كيف يمكننى أن أستقبله هنا ، بعد كل ما فعله بأخى ؟

واجهه (حسين) فى سخرية شديدة ، وهو يقول :

- أخوك ؟! .. يبدو أنك لا تتابع أخبار بلدك يا عزيزى (فؤاد) .. إننا

فى الخامس والعشرين من يونيو ، عام ألف وتسعمائة وستة وخمسين ،

ألا تدرك ما يعنيه هذا التاريخ ؟

صاح به (فؤاد) :

- أخرج من بيتى .

ولكن (حسين) تجاهله ، واتخذ لنفسه أفضل مقاعد المنزل مجلسا . وهو يتابع :

- لقد تم حل مجلس الثورة يا عزيزى ، وتم انتخاب (جمال

عبد الناصر) اليوم ، رئيسا للجمهورية المصرية .

صاح (فؤاد) فى ثورة :

- أعلم هذا أيها المتعالى ، يا سارق ميراث شقيقاتك . ولكنك لا تفهم

أن حل مجلس قيادة الثورة لا يعنى ضياع سطوة أفراده .. وستأكد من هذا ، عندما ترى ما سيفعله بك شقيقى .

أطلق (حسين) ضحكة ساخرة عالية . وقال :

- أظننى سادجا إلى هذا الحد يا رجل ؟ .. أظننى أترك عملى ، وأحضر إلى هنا ، لمجرد أنهم قد حلّوا مجلس قيادة الثورة ؟ .. لا يعزى .. الأمر يفوق هذا بكثير .

ثم انعقد حاجباه ، وهو يقول فى صرامة :

- لقد صدر أمر بتحديد إقامة شقيقك يا (فؤاد) بك .

شهقت (ناهد) ، وامتقع وجه (فؤاد) ، وهو يحدق فى وجه (حسين) فى ذهول ، فى حين تابع (حسين) ، فى تشف واضح :

- الرئيس (جمال عبد الناصر) شعر بخطورة ما يفعله شقيقك ، من انتهاكات للعمال العام والتقاليد الاجتماعية ، فأصدر أمرا بتحديد إقامته ، وكلفنى (مراد) بك بنفسه تنفيذ هذا الأمر ، ولقد انتهيت من اتخاذ الإجراءات اللازمة منذ قليل ، وأتيت لأبلغك الخبر بنفسى .

ازداد امتقاع وجه (فؤاد) ، وانهار فوق أول مقعد صادفه ، دون أن ينبس ببنت شفة ، فى حين هتفت (ناهد) فى ارتياح :

- وهل يمس هذا (فؤاد) ؟

أجابها (حسين) ، وهو يرمق (فؤاد) بنظرة صارمة :

- يمكن أن يفصله من الجيش .

اتسعت عينا (فؤاد) فى هلع ، وقال :

- لا .. لا يا (حسين) بك .. أرجوك .

رمقه (حسين) بنظرة أخرى صارمة ، وهو يقول :

- هذا يتوقف عليك .

ردد (فؤاد) فى انهيار :

- أرجوك .

كانت شماعة (حسين) واضحة جلية ، وهو ينهض قائلا :

- اطمئن يا رجل ، ولا تبك هكذا كالنساء .. إننى لن أودى أبدا زوج شقيقتى .

ردد (فؤاد) ، فى صوت متهدج :

- شكرا لك .. شكرا لك .

أضاف (حسين) فى حزم :

- لن أوديه ، ما دمت راضيا عنه ، وما دام لا يتدخل فيما لا يعنيه .

ثملقى نظرة على (ناهد) ، وأضاف :

- ويسعد شقيقتى .

ردد (فؤاد) فى انهيار :

- سأفعل .. سأفعل كل ما تطلب .

- لم يكن (حسين) يتوقع انهيارا سريعا على هذا النحو ، إلا أن ما حدث راق له كثيرا ، فرفع رأسه فى شموخ ، وقال :

- وينبغى أن تتعلم الدرس يا صديقى .. من الخطر أن تحاول مقاتلة أل (البنهاوى) .. هل تفهم ؟

وغادر المنزل ، دون كلمة إضافية واحدة ..

ومن الخطأ أن يستغرق وقتا طويلا ، قبل أن يضرب ضربه ..

قالها (إبراهيم مكى) فى هدوء ، فابتسم (حسين) ، وقال :

- لن يجد ما يكفى من الوقت ، ليستوعب هذا الدرس الأخير .

مال (إبراهيم) نحوه . وقال :

- المهم أن تتعلمه أنت .

مال (حسين) نحوه بدوره ، وهو يسأله :

- كيف ؟

سأله (إبراهيم) :

- هل سجلت كل أحاديثك مع (مراد صقر) . كما طلبت منك ؟

أجابته (حسين) :

- نعم .. سجلتها كلها ، دون أن يشعر (مراد) بك بهذا ، ولكن لماذا طلبت مني ذلك ؟

تراجع (إبراهيم) ، وهو يقول :

- لأن (مراد صقر) ليس رجلاً سهلاً ، وهو لا يغفر لأحد قط ، والمهمة التي . كلفك إياها قدرة بالفعل ، ولا تشبه - من قريب أو بعيد - الأعمال المألوفة في عالمنا .. ثم إن تلك الممثلة ، التي تدور حولها المهمة ، قريبة للغاية من (عبد الحكيم عامر) شخصياً ، وهذا يدعو للشك .

سأله (حسين) في قلق :

- ما الذي تتصور أنه يسعى إليه ؟

هز (إبراهيم) رأسه ، وقال :

- لست أدري ، ولكن ينبغي أن تتخذ جانب الحذر .

أوماً (حسين) برأسه ، مخمخماً :

- بالطبع .

ثم تطلع إلى (إبراهيم) في إعجاب ، وهو يتراجع في مقعده بدوره ، وقال :

- من العجيب أن أصبحنا بكل هذا القرب يا (إبراهيم) . بعد كل ما حدث بيننا في الماضي .

ابتسم (إبراهيم) في خبث ، وهو يقول :



لم يكن (حسين) يتوقع انبعاثاً سريعاً على هذا النحو ، إلا أن ما حدث راق له كثيراً ، فرفع رأسه في شموخ ..

- لست أذكر الماضى عادة .. كل ما أراه هو المستقبل فحسب .

قفزت فجأة عبارة قديمة إلى رأس (حسين) ، وهو يجلس هكذا أمام (إبراهيم) ، فى شفته هو فى (جاردن سيتى) .. تلك الشقة التى انتزعها منه (إبراهيم) يوما ، ثم استعادها هو منه ، عندما اعتقله ..

عبارة قالتها الأميرة (عائدة) ، فى نفس الشقة ..

قالت : إن (إبراهيم) لا يسعى لتدميره ، بل للسيطرة عليه ..

والآن يسأل نفسه السؤال ذاته ، ولكن على نحو يناسب الموقف الحالى ..

هل يسعى (إبراهيم) لخدمته ؟ ..

أم للسيطرة عليه ؟ ..

دار السؤال فى رأسه لحظات ، ثم لم يلبث أن طرحه جانبا ، وصورة (عائدة) تحتل المكان الأكبر فى ذهنه ، قيل أن يقول فى اهتمام :

- أتذكر (عائدة) ؟

أجابه (إبراهيم) فى هدوء ، دون أن يلتفت إليه :

- الأميرة (عائدة) ؟! .. إتنى أذكرها بالطبع .. ما الذى جعلك تتذكرها الآن ؟

قال (حسين) ، والضيق يبدو واضحا فى نبراته :

- لقد حاولت إعادتها لـ (مصر) ، انتقاما منها ، ولكننى فشلت .

التفت إليه (إبراهيم) فى اهتمام ، وهو يقول :

- وكيف حاولت هذا ؟

شرح له (حسين) الخطة كلها ، التى نفذها (صلاح) ، واستمع إليه

(إبراهيم) جيدا ، ثم ابتسم قائلا :

- يا للعجب ! .. إنك تلجأ إلى الأساليب المباشرة ، عندما تدعو الحاجة

إلى التلاعب ، ثم تدعو إلى التلاعب ، عندما يحتاج الأمر إلى عمل مباشر .

سأله (حسين) فى اهتمام بالغ :

- ماذا تعنى ؟

هم (إبراهيم) يشرح خطته ، عندما ارتفع رنين جرس الباب ، فهتف (حسين) بخادمه فى توتر :

- افتح الباب .

ثم التفت إلى (إبراهيم) يكرر :

- هيا .. أخبرنى ماذا تعنى ؟

ولكن (إبراهيم) تطلع إلى القادم ، وغمغم :

- أظننا سنضطر لتأجيل هذا لما بعد .

التفت (حسين) إلى القادم ، وهتف فى سعادة حقيقية :

- (مفيد) .. أهلا بك يا شقيقى العزيز .

نهض بصافح (مفيد) .. ويعانقه فى حرارة ، ثم قدمه إلى (إبراهيم) ، قائلا :

- شقيقى (مفيد) .. لقد تقابلتما من قبل .. أليس كذلك ؟

ابتسم (إبراهيم) فى غموض ، وقال :

- بلى .

فى حين تطلع (مفيد) إلى (إبراهيم) ، فى مزيج من الدهشة والحيرة ..

كان يذكره بالطبع ..

يذكر ذلك اليوم ، الذى أتى فيه (إبراهيم) إلى المراسى ، ليعتقل (حسين) ووالده ..

واليوم الذى أتى لتقديم العزاء فى وفاة الحاج (محمد البنهاوى) ..

وللمرة الثانية ، يسأل نفسه ، عن سر العلاقة التى تربط (حسين)

بـ (إبراهيم مكى) ..

واللمرة الثانية أيضا ، لا يعلن تساؤله هذا ، بل يصافح (إبراهيم) في هدوء ، مغفغا :

- نعم .. لقد التقينا من قبل .

دعاه (حسين) للجلاس ، وهو يقول في حماس :

- ستتناول طعام الغداء معي بالطبع .

غمغم (مفيد) :

- لا بأس .

أما (إبراهيم) ، فقد ابتسم بنفس الغموض ، وهو يسأل (مفيد) :

- أما زلت تمثل جبهة المعارضة في الأسرة ؟

هز (مفيد) كتفيه ، وقال :

- لا .. لم يعد هناك ما يدعو للمعارضة ، فكل شيء يسير على ما يرام ، إلى حد كبير ، إعلان الحياد الإيجابي ، وانسحاب التجليز من مبنى البحرية في (بور سعيد) ، كآخر موطئ لهم في (مصر) ، وحل مجلس قيادة الثورة ، وانتخاب الرئيس (جمال عبد الناصر) ، والسير قدما في مشروع السد العالي .. كلها أمور تبشر بالخير ، فيما عدا ..

بتر عبارته بغثة ، فسأله (إبراهيم) في اهتمام :

- فيما عدا ماذا ؟ ..

تردد لحظة ، ثم اندفع قائلا :

- فيما عدا تلك الترقبات الاستثنائية ، لـ (عبد الحكيم عامر) ، و ..

قاطعه (حسين) في قلق :

- لسنا هنا لمناقشة الأمور السياسية .. أليس كذلك ؟

تراجع (مفيد) عن اندفاعه ، وهو يقول :

- بلى .. لسنا هنا لذلك .

رنت (حسين) على ركبة شقيقه ، وسأله في اهتمام :

- كيف حالك ، وكيف حال الجميع في القرية ؟

أجابته في اقتضاب :

- كلهم بخير ، ولكنني أردت مقابلتك لـ ..

تردد في ذكر السبب ، فتحنح (إبراهيم) ، قائلا :

- أظن أنه من الأفضل أن أنصرف .

ولكن (مفيد) أسرع يقول :

- لا .. الأمر ليس سريا .

وقبل أن يفقد اندفاعه وسرعته ، تابع :

- أريد التقدم لخطبة فتاة .

ابتسم (إبراهيم) ، وتهللت أسارير (حسين) ، وهو يقول :

- مبارك يا (مفيد) .. مبارك يا شقيقى العزيز .. من هي ؟ .. ابنة من بالقرية ؟

أجابته في سرعة :

- إنها ليست من القرية .. بل من (طنطا) ، ووالدها مدرس بمدرسة

(الرافعي) الثانوية ، وأمها ربة منزل ، و ..

قاطعه (حسين) ضاحكا :

- لا بأس .. لا بأس .. إننى أوافق .

ثم مال نحوه ، مستطردا :

- متى تحب أن نقابل والدها ، لخطبتها ؟

بدا الارتياح على وجه (مفيد) ، وهو يقول :

- اليوم السابع من يوليو ، ولقد وعدتها بالتقدم لخطبتها ، قبل منتصف

الشهر .

أطلق (حسين) ضحكة مرحة ، وربت على كتف شقيقه ، هاتفا :

- فليكن .. سنخطبها في الموعد تماما .

وكانت أول مرة يقوم فيها (حسين) بعمل طيب ..
من وجهة نظر (مفيد) على الأقل ..

★ ★ ★

انعقد حاجبا الأميرة (عايدة) في غضب ، وهي تندفع إلى قاعة
المعيشة ، في قصر الفرنسي (جان) ، هاتفة :

- إلى متى تعتبرني - مجرد صبية عابثة ، لابد من وضعها تحت
المراقبة يا (جان) ؟

أجابها صديقها الفرنسي في حدة :

- ومن قال إنني أعتبرك كذلك ؟ .. هؤلاء الرجال لحراستك ، وليس
لمراقبتك .. أنسيت ما حاول المصريون فعله معك ؟ .. ألم يحاولوا
اختطافك سابقا ؟

ضربت مسند المقعد بقبضتها ، وهي تهتف غاضبة :

- وهل قررت أن تضعني في سجن داخلي ، حتى لا يمكنهم نقلني إلى
سجن خارجي .

كرّر في صرامة :

- هؤلاء الرجال لحمايتك .

زفرت في غضب ، ولوّحت بذراعها ، هاتفة :

- ولكنك تحيطني بحراسة تفوق ما يحيط بـ (ديجول) نفسه ..
المصريون لن يجندوا جيشا لا ختطافي .

قال في حدة :

- من يدري ؟

لوّحت في وجهه بسبابتها ، وهي تقول في صرامة :

- اسمع يا (جان) .. إنني أرفض أسلوبك هذا ، حتى ولو كان الهدف

هو حمايتي وحراستى ، ولن أقبل بعد اليوم بتلك الفرقة المسلحة ، التي
تتبعني أينما ذهبت ، وسأكتفى بحارس واحد ، أو أغادر هذا المكان بغير
رجعة .

قال في غضب :

- أتهديدني ؟

قالت في حدة :

- نعم .. أهددك .

مضت لحظة صارمة ، وكلاهما يتطّلع إلى عيني الآخر في غضب ، ثم
لم يلبث (جان) أن قال في عصبية :

- فليكن يا (عايدة) .. سنكتفى بحارس واحد ، ولكنك ستتحملين
نتائج ما يمكن أن يحدث .

أسعدها انتصارها هذا ، فرفعت أنفها في شموخ ، وهي تقول في
صلابة :

- اتفقنا .

ولم تكن تدري لحظتها ، أن هذا الانتصار القصير هو بداية هزيمة
مفجعة ، لن تلبث أن تورثها الندم ..
أشدّ الندم .

* * *

١٨ - الانبهار ..

من المؤكد أن كل من عرف (حسين البنهاوى) سيصاب بحيرة بالغة . وهو يحاول تحليل شخصيته . بعد ما حدث فى ذلك اليوم . الذى تمت فيه خطبة (مفيد) و (سوسن) ..

لقد التقى بوالد (سوسن) قبل هذا بأربعة أيام . وكان ودودا بشوشا طيلة الوقت . ووافق على كل مطالب الرجل دون اعتراض . بل وأضاف استعدادا لتحمل كل نفقات حفل الخطبة . كهنية شخصية منه للعروس .. وشعر (مفيد) بامتنان شديد لشقيقه . فى ذلك اليوم . وفى يوم الخطبة . وإن أدهشه ذلك الجانب . الذى لم ينتبه إليه من قبل . فى شخصية (حسين) ..

كان شقيقه سخيا . كريما . يحمل لأسرته ولاسم (البنهاوى) . كل الفخر والاعتزاز . ولا يتردد فى منحهم كل ما يمكنه من سعادة . ولكن بشرط واحد ..

ألا يتعارض هذا مع تقدمه وطموحه ..

وكان يميل كثيرا إلى الزهو . وإلى استعراض القوة ..

وهذا مابدا واضحا فى يوم الخطبة ..

لقد اكتظ منزل (سوسن) بباقات الورود الجميلة . التى تحمل كل منها بطاقة أنيقة . باسم واحد من الرجال . التى ترتجف لذكرهم القلوب . فى ذلك العهد . حتى أن أم (سوسن) قرزت جمع كل هذه البطاقات . والاحتفاظ بها . لعرضها على الأقارب والمعارف فيما بعد . والتباهى بذلك النسب المشرف . على حد ظنها ..

ولقد ازدان الطريق كله بالمصابيح . وحضر (حسين) مع (صلاح) و (امجد) . فى سيارة سوداء كبيرة . احتشمت لها الأنفاس فى رهبة . وحضر بعده كل افراد عائلة (البنهاوى) . وعلى الأخص أزواج نساء العائلة ..

حتى (عمر) ..

لم يكن حضوره خوفا من (حسين) هذه المرة . وإنما حبلا (مفيد) . الذى يصعب أن يكرهه أى شخص ممن يعرفونه . لدماثة خلقه . وحسن معاشرته للجميع ..

ولم يتخلف كالمعتاد سوى (حافظ) و (فاطمة) ..

و (عبد الحميد) ..

والعجيب أن (مفيد) لم ينتبه إلى غيابهم هذه المرة . أو أنه لم يشأ إفساد ليلة خطبته . بالسؤال عن شقيقه وزوجته . والإصرار على حضورهما . واكتفى بطبع قبلة على خد (طارق) . الذى حملته عمته (شريفة) فى زهو . وكأنها تحمل ابنها ..

وامتلأت نفس والد (سوسن) بالفخر والسعادة . وهو يستقبل انسياءه الجدد . وإن لم تبلغ سعادته ربع سعادة (سوسن) نفسها . التى حظيت . فى هذه الليلة بكل ما تحلم به ..

فازت بـ (مفيد) ..

وبعائلة تحسدها عليها كل فتيات الحى ..

ووسط حفل الخطبة . بكل ما شمله من مرح وسعادة . مال (فؤاد) على أذن (ناهد) . وهمس فى شيء من العصبية :
- ماذا أصاب شقيقك الليلة ؟ .. إنه يبدو سعيدا هاشا باشا . على نحو لم أعهده فيه قط .

أجابته فى صوت يحمل رنة غضب وعتاب :

- (حسين) حنون . وهو يحب (مفيد) .

قال ساخرًا :

- حنون ويحب (مفيد) ؟ .. أو أوثقة أنت من أنك تتحدثين عن (حسين البنهاوى) ؟

انعقد حاجباها فى ضيق ، وقالت :

- اصمت يا (فؤاد) ، ودع الليلة تعضى على خير .

تجاهل عبارته . وهو يتابع ، بنفس السخرية المريرة :

- أليس (حسين) هذا هو من حرم (مفيد) من حبيبته (مديحة) فيما مضى ؟

أرادت أن تتجاهل قوله ، ولكنها وجدت نفسها تقول فى حدة :

- كان يفعل ما يراه صوابا .

قال فى صوت مرتفع :

- حقا ؟!

ثم خفض صوته . مستطردا :

- أينطبق هذا أيضا على ما فعله بالعمدة السابق . ومأمور الناحية ، و ..

قاطعته فى عصبية :

- كفى يا (فؤاد) .. قلت لك لا تفسد الليلة .. وعلى أية حال ، سأتركك وحدك هنا .

وابتعدت عنه فى ضيق ، واختلطت بمعازيم الحفل ، وهى تلقى نظرة

بعيدة على (نعيمة) و (عمر) ، قبل أن تتابع بعض الأغنيات المرححة .

التي ينطلق بها شباب الحى ..

وفى هذه اللحظة كان (عمر) يقول لـ (نعيمة) :

- ابن حلال هو شقيقك (مفيد) هذا .. إنه يختلف عنكم جميعا .

سألته مبتسمة :

- فيم ؟

أجابها فى صراحة مباشرة :

- إنه يحب الحق .

ضايقها أن يشير إلى هذا الأمر . فى مناسبة جميلة كهذه . فغمغمت :

- أه .. ربما .

قال فى صرامة :

- ليس ربما .. إنه بالفعل يختلف عنكم جميعا ، فى هذه النقطة .

قالت فى توتر وضيق :

- حسنا .. حسنا يا (عمر) .. أنت على حق .

وقررت ألا تناقشه فى الأمر ، حفاظا على جو المكان . فالتفتت إلى

شقيقتها (شريفة) ، التى تقف إلى جوارها ، وغمغمت :

- (مفيد) متألق كاليدى الليلة .. أليس كذلك ؟

أومات (شريفة) برأسها إيجابا ، وإن لم تسمع حرفا واحدا ، مما

تطقت به أختها ، فقد كان قلبها متعلقا بعينيها ، اللتين تختلسان النظر

طوال الوقت إلى عيني (أمجد) ، وتتبادلان معه حديث لوعة طويل ..

إنهما لم يلتقيا ، منذ ذلك اليوم ، الذى واجهتها فيه (فاطمة) بمعرفة

امرأها ..

والشوق يلهب قلبها إليه ..

صورته لا تفارق خيالها قط ..

قلبها ينبض لهفة إليه ..

ثم إنها تجهل ما فعل ، منذ آخر لقاء لهما ..

هل تحدث مع (حسين) مرة أخرى ، بشأن زواجهما ؟

أم أنه خشى مواجهته ، واكتفى بكتمان حبهما فى قلبه . والتلظى

بنيران شوقهما الملتهب ؟ ..

وهو أيضا كان يلتهب شوقا إليها ..

ولكنه لم يكن يجد الوقت المناسب للقائها ، والتحدث معها ، أو لمفاتيحة شقيقها مرة أخرى . في شأن زواجهما ..

وما هو ذا ، يرتجف في لوحة ولهفة إليها ، وهي تقف على قيد أمتار منه ، دون أن يملك إلا تبادل النظرات معها ..

تلك النظرات التي انتبه إليها (صلاح) ، وتابعها بدوره خلسة ، وهو يدرسها في خبث ..

الآن أدرك أنه توجد علاقة ما ، بين (أمجد) وشقيقة (حسين) .. وكالمعتاد ، اختزن هذه المعلومة في أعماقه ، ليرجع إليها وقت الحاجة ، والتفت إلى رئيسه (حسين) ، الذي بدا منهما في حديث باسم مع والد (سوسن) ، وهو يقول له في حماس :

- عام واحد يكفي للخطبة .. لا يوجد ما يدعو للانتظار أكثر من هذا ، سندفع المهر الذي يليق بمقام العروس ، ويمكنهما الإقامة في السراي ، أو هنا في (طنطا) ، أو حتى في (القاهرة) لو أرادا .. ساحضر لهما شقة مناسبة ، في أي مكان يرغبانه .

غمغم والد (سوسن) :

- على بركة الله .. على بركة الله .

والى جوارهما ، مالت (توحيدة) على أذن (عبد الحكيم) ، هامسة :

- هل نخبره ؟

لكزها زوجها بمرفقه ، قائلا في حزم :

- الموقف لا يناسب هذا .

همست في اتفعال :

- وماذا سننتظر ؟ .. أنصمت حتى نجد الأرض في يد (فاطمة) ، ابنة

خادمنا ؟

أجابها في صرامة معاتبة :

- لقد انتظرنا طويلا بالفعل ، ولن يضيرك انتظار يوم آخر ، ثم إن (فاطمة) ابنة العمدة الآن .

هتفت مستنكرة :

- عمدة ؟ .. عمدة العار والندامة .. أنسيت أن (حسين) هو الذي ..

قاطعها في صرامة :

- كفى .. ليس هذا وقت الحديث عن ذلك .

صممت على الرغم منها ، وهي تشعر بالكثير من الغيظ في أعماقها ، واكتفت بمصمصاة شفتيها ، كل لحظة وأخرى ، والتطلع إلى شقيقها (مفيد) ، وهو يجلس إلى جوار (سوسن) ، وكلاهما يحمل على وجهه ابتسامة كبيرة سعيدة ..

وكلاهما شارد عن الحفل ..

كان هو يسترجع ذكرياته كلها ، منذ كان طفلا بالقرية . وحتى هذه اللحظة ..

ذكريات الطفولة ، والصبا ، والشباب ..

تذكر والده ، بهيبته ووقاره ..

ثم تذكر لحظة اقتحام (إبراهيم مكي) للسراي ، واعتقاله والده و (حسين) ..

وفي حيرة ، وعند هذه النقطة ، أدار عينيه بين رواد الحفل ، بحثا عن (إبراهيم مكي) ، وأدهشه أنه لم يجده ، فتساءل عن السر في عدم حضوره ، على الرغم من ذلك الود ، الذي رآه بينه وبين شقيقه (حسين) ، في الآونة الأخيرة ..

لم يكن يدري أن (حسين) لم يدع (إبراهيم) إلى الحفل عمدا ..

وبناء على رأى (إبراهيم) نفسه ..

لقد رأى (إبراهيم) أنه ليس من المفضل أن تصبح علاقته بـ (حسين)
علائقية ..

فى الوقت الحاضر على الأقل ..

ولم يفكر (مفيد) طويلا فى هذه النقطة . فقد انتقل فكره من
(إبراهيم) إلى (مديحة) ..

بل لقد أزاحت صورة (مديحة) كل صورة أخرى ..

حتى صورة (سوسن) نفسها ..

دون أن يدري ، وجد نفسه غارقا فى خضم ذكرياته مع (مديحة) ..
ووجد قلبه يخفق فى لوحة وهيام ..

وكان خفقانه يختلف كثيرا . عن أى خفقان آخر ..

صحيح أنه يشعر نحو (سوسن) بشعور رافع عظيم ، ولكنه أبدا لن
يبلغ ذلك الشعور الذى لا يوصف ، والذى كان يربط بينه وبين
(مديحة) ..

ثرى أين هى الآن ؟ ..

أين (مديحة) ؟

ضبط نفسه غارقا فى ذكرياته معها ، فشعر بالخجل ، وبتأنيب
الضمير . لأنه يجلس إلى جوار (سوسن) ، ويفكر فى (مديحة) ..
وحتى تأنيب الضمير هذا ، كان مزدوجا على نحو عجيب ..

كان مزيجا من الشعور بالخطأ ، لأنه ارتبط بـ (سوسن) ، قبل أن
يمحو من ذهنه وقلبه صورة ، (مديحة) ، وشعور بالخجل ، لأنه يضع
فى أصبعه الآن دبلة خطبة . تحمل اسما غير اسم (مديحة) ..

وفى نفس الوقت ، كانت (سوسن) أيضا تفكر فى (مديحة) ..

كانت تسأل نفسها عما إذا كان (مفيد) قد استطاع نسيان (مديحة)
حقا ، قبل أن يتقدم لخطبتها ، أم أنه أقدم على هذه الخطبة ، بدافع من

شهامته الريفية ، وأخلاقه المهدبة ، التى تمنعه من الإساءة إليها أمام
والديها ، وأمام المجتمع كله ..

كان كل من الاحتمالين يسعدها ، ولكنها كانت تتمنى من أعماق قلبها ،
لو كان الاحتمال الأول هو الأكثر صحة ..

وعلى الرغم من كل هذا ، وأيا كانت الاحتمالات ، فهى تحبه ..

تحبه من أعماق قلبها ..

وهى اليوم أسعد مخلوقة فى الدنيا كلها ؛ لأنها أصبحت خطيبته ..
واستغرقتهم الأفكار ، وهما يتابعان حفل الخطبة فى شروود ، حتى سمع
(مفيد) شقيقه (حسين) يقول له مبتسما :

- سنرحل يا عريس .. لقد تأخر الوقت ، وأظنك ترغب فى البقاء وحدك
بعض الوقت .

ارتبك (مفيد) ، وتطلع إلى ساعة يده ، التى أشارت عقاربها إلى
الحادية عشرة . وغمغم :

- لا .. سأرجل معكم .

أمسكت (سوسن) يده . وقالت فى رجاء :

- ألا تبقى قليلا ؟

ابتسم لها فى رقة ، قائلا :

- تأخر الوقت بالفعل .. سنلتقى بعد غد بائن الله .

صافح والديها . وقبلته أمها - لأول مرة - فى حنان ، وهبط مع أسرته
إلى حيث تنتظرهم سياراتهم ، ورأى (توحيدة) تتناقش مع زوجها فى
عصية . بصوت هامس ، ورأى زوجها يحاول منعها ، ولكنها تغلت منه ،
وتسرع نحو (حسين) ، وتسأله فى لهفة واضحة :

- استعود معنا إلى القرية ؟

ابتسم (حسين) ، وقطع محادثته مع زميليه ، والتفت إليها ، قائلا :

- لا .. ليس فى هذه الليلة . فالأوتار مشدودة للغاية فى (القاهرة) .

والامر يحتاج إلى وجودنا هناك .

تلاقى حاجباها ، وهى تقول فى عصبية :
- هناك أمر يحتاج إلى عودتك إلى القرية .
ازعجه أسلوبها ، فسألها فى قلق :
- أى أمر هذا ؟

فتحت فمها لتخبره بأمر الأرض ، التى سجلها (عبد الحميد) باسم
(حافظ) ، لولا أن هتف أحد أقارب (سوسن) :
- أسمعتم آخر الأخبار .. لقد سحب البنك الدولى تمويله للسد العالى .
هوى الخبر على رءوس الجميع كالصاعقة ، فقد كان السد العالى ، فى
هذه المرحلة ، حلما يراود خيال كل المصريين ، وأملًا زرعه الثورة فى
النفوس ، حتى بات تحطيمه أشبه بتحطيم أعماق المصريين جميعا ..
وران صمت رهيب على المكان ، قبل أن يقول (حسين) فى حزم :
- معذرة أيها السادة ، أظن الأمر يحتاج إلى عودتنا على الفور إلى
(القاهرة) .

بدا الضيق على وجه (توحيد) ، وتبادل (أمجد) مع (شريفة)
نظرة متوترة ، وتطلع أقارب (سوسن) إلى (حسين) فى مهابة
وانبهار ، ثم دخل هذا الأخير سيارته ، وتبعه (صلاح) و (أمجد) ..
وانطلقت السيارة عائدة إلى (القاهرة) ..
وبات من الواضح أن الأمور ستتطور فى سرعة ..
وان زعيم الثورة سيبدأ معركته الجديدة ..
ومن الواضح أيضا ، فى أعماق (توحيد) ، أن المواجهة بين
(حسين) والعمدة قد تأجلت ..
تأجلت إلى أجل غير مسمى ..

* * *

١٩ - اختطاف ..

كانت الأميرة (عائدة) فاتنة ، فى ذلك المساء ، وهى تغادر قصر
صديقها الفرنسى الثرى ، متأبطة ذراعه ، ومتألقة كأروع ما تكون ..
وعندما جلست إلى جوار (جان) ، فى الأريكة الخلفية لسيارته
الفاخرة ، لم يستطع السائق منع نفسه من إلقاء نظرة مفتونة على الأميرة ،
فى مراة السيارة المواجهة له . فى نفس الوقت الذى هتف فيه (جان) :
- أنت قنبلة هذه الليلة يا أميرتى .
ابتسمت فى زهو ، وهى تقول :
- وفى كل ليلة .

أطلق ضحكة قصيرة ، ثم التفت يشير إلى الحارس الخاص ، من الزجاج
الخلفى ، فاستقل هذا الأخير سيارته الصغيرة ، وتبع سيارتهما كظلهما .
فعدت (عائدة) حاجبيها الجميلين ، وهى تقول :
- أما زلت تصر على وجود هذا الخرنيت ؟
أوما برأسه إيجابا ، وقال :

- وجوده ضرورى وحتمى يا عزيزتى ، على الأقل لحماية كل تلك
المجوهرات ، التى تتزينين بها ، والتى تكفى لإسالة لعاب ملك اللصوص
نفسه .
مطت شفثيها الجميلتين ، متعومة :
- ربما .

لم تكن تبالي كثيرا بتلك المخاوف والمحاذير ، التى تملأ نفس (جان) .
وكانت تتصور دائما أن ما فعلته بـ (سليمان) ، فى المحاولة السابقة ،

كان يكفى وحده لتلقي (حسين) درسا قاسيا . ومنعه من أية محاولات أخرى لاستعانتها فيما بعد . كما كانت تتصور أن هذا الأسلوب التحايلى هو الأسلوب الوحيد . الذى يجيده (حسين) ورجاله ..

وفى أعماق نفسها كانت تشعر بهدوء شديد . والسيارة تقطع الطريق . من تلك الضاحية الهادئة . التى بنى فيها (جان) قصره . الى قلب (باريس) ..

وفجأة سمعت صرير إطارات السيارة . واندفع جسدها وجسد (جان) الى الامام فى حدة . فهتفت فى سخط :

- احترس أيها السائق .. إنك تفسد زينتى .

اضطرب صوت السائق . وهو يقول :

- معذرة يا سيدتى . ولكن هناك سيارة تعترض الطريق . و ..

عجز السائق عن إتمام عبارته . وهو يتطلع فى قلق الى السيارة . التى اعترضت طريقه . والتى قفز خارجها رجلان مسلحان . اندفعا نحو سيارة (جان) . وواجهها جانبيها فى سرعة . وأحدهما يصوب مسدسه الى السائق . قائلا فى صرامة :

- حركة واحدة . ويتحول جسدك الى مصفاة .

تجمد السائق فى مكانه . ورفع ذراعيه عن عجلة القيادة فى ذعر . فى حين هتفت (عايدة) :

- ما الذى يحدث هنا ؟

أما (جان) . فقد التفت فى سرعة وتوتر الى سيارة حارسه الخاص . التى تتبعهما . وارتجف جسده فى هلع . عندما رأى حارسه يقادر السيارة محتقن الوجه . رافعا ذراعيه فى استسلام . أمام رجلين آخرين . يصوبان اليه أسلحتهما أيضا . وتراجع (جان) منهارا على مقعده . وهو يردد :
- إنهم المصريون .

امتلات نفس (عايدة) رعبا وارتياغا . عندما سمعت عبارته . ولم يلبث رعبها وارتياعها أن بلغا الذروة . عندما فتح أحدهم الباب المجاور لها . وأطل منه . قائلا فى مزيج من السخرية والشماعة :

- مساء الخير يا أميرتى .

كادت تسقط فاقدة الوعي . وهى تتطلع الى وجهه المألوف . قبل أن تهتف فى انهيار :

- (أكرم) ؟

جذبها من ذراعها الى خارج السيارة فى خشونة . وهو يقول :

- بل (سليمان) يا أميرتى .. (سليمان طاهر) .

تعمت لحظتها لو أطلقت صرخة رعب عالية . أو حاولت الإفلات منه بكل قوة . ولكن كرامتها الملكية أبت عليها أن تفعل . وتغلبت على خوفها . وهى تقول فى حدة :

- ما هذا الأسلوب ؟ .. أتحويلتم الى قراصنة . أيها المصريون ؟

دفعها أمامه فى غلظة . نحو سيارته . وهو يقول :

- ربما .

كان يعاملها بفظاظة شديدة . إذ لم يكن قد نسى بعد ما فعلته به . فى المرة السابقة . عندما جعلت رجال (جان) يجردونه من حلتهم . ويرسلونه فى طرد خاص الى (القاهرة) ..

وكان يرغب فى الانتقام منها . وإذلالها . الى أقصى درجة ..

وعندما بلغ معها سيارته . دفعها نحوها فى عنف . ثم لوى ذراعها خلف ظهرها فى قسوة . جعلتها تصرخ :

- أيها الوقح .

ولكنه تجاهل صراخها . ولوى ذراعها الأخرى خلف ظهرها . وأحاط معصمها بقيد حديدى . من تلك القيود التى يستخدمها رجال الشرطة . فصرخ (جان) من السيارة الأخرى :



ولكنه تجاهل صراخها ، ولوى ذراعها الأخرى خلف ظهرها ، وأحاط معصمها
بقيد حديدي ..

- أهكذا تعاملون الأميرات ، أيها الـ ..

أخرسته ضربة عنيفة ، من مسدس الرجل الآخر على فكه ، كادت تحطم
أسنانه ، وذاق في حلقه طعم الدم ، فأطبق شفتيه ، ولاذ بالصمت ، وهو
ينطلق في هلع إلى الأميرة (عابدة) ، التي راحت تصرخ في غضب ، وهي
تقاوم قيود معصمها في ثورة :

- كيف تجرؤ أيها الوغد ؟ .. كيف تجرؤ أيها الحقير ؟

جذبها (سليمان) من شعرها في قسوة ، وهو يقول :

- أهكذا تنطق الأميرات .. باللعار .

صرخت :

- ستدفع الثمن غاليا .. ستدفع الـ ..

ولكنه كتم صراخها هذه المرة بشريط لاصق قوى . ألصقه على فمها ،
فأنتسعت عيناها ، وراحت تهمهم بصرخات مكتومة ، فابتسم هو في
تشف ، وقال :

- معذرة يا أميرة الأميرات ، ولكنها أفضل وسيلة لإغلاق فمك
الجميل .

ثم حملها فجأة ، مستطردا :

- ومن المؤسف أنه يؤلم في شدة ، عند نزعه .

قاومت بقدميها في توتر ، ولكنها فوجئت به بفتح حقيبة سيارته ،
قائلا :

- ما رأيك في منزلك الجديد أيتها الأميرة ؟

صرخت في أعماقها بذعر واستنكار ، وقاومت بكل ما تملك من شدة ،
ولكنه ألقاها داخل حقيبة السيارة في غلظة ، وأحاط قدميها بقيد حديدي
مماثل ، وهو يقول ، في لهجة تقطر تشفيا :

- إلى اللقاء يا أميرتي .. إلى اللقاء في (القاهرة) .

وأغلق الحقيبة في قوة ، ثم اعتدل وعيناه تبرقان في ظفر ، والتفت إلى رجاله ، وأشار إليهم إشارة خاصة ، فهوى أحدهما على فك الحارس الخاص بكلمة قوية ، ثم اندفع الجميع نحو سيارة (سليمان) ، التي انطلقت على الفور مبتعدة ، وهي تحمل في حقيبتها الأميرة (عائدة) .. وساد الصمت والسكون المكان لحظة ، قبل أن ينتفض (جان) في شدة ، ويخرج مندبته من جيبه ؛ ليحذف به الدماء التي تملأ فمه ، ويهتف :

- نتركهم يختطفون الأميرة هكذا ؟

ارتجف صوت السائق ، وهو يقول :

- وماذا يمكننا أن نفعل يا سيدى ؟

صاح به :

- انطلق يا رجل .. انطلق .

أدار السائق محرك السيارة بالفعل ، وهو يقول في ارتباك :

- ولكن من الخطر مطاردتهم يا سيدى ، فهم مسلحون ، و ..

صاح به (جان) :

- إننا لن نطاردهم يا رجل ، ولكننا لن نقف مكتوفى الأيدي ، فى الوقت

ذاته .. هيا اذهب بنا إلى (شارلى) .. إننا نحتاج إلى استشارة خبير فى هذه الأمور ، وبأقصى سرعة .

انطلق السائق فى سرعة ، نحو الهدف الذى حددته سيده ، فى حين

واصل (جان) تجفيف الدماء ، التى تسيل من ذلك الجرح ، فى ركن فمه ، وهو يسأل نفسه فى توتر بالغ :

- ترى أين سيذهبون بالأميرة ؟

أين ؟ ..

★ ★ ★

استمع السفير المصرى إلى (سليمان) فى توتر ، ثم هز رأسه نفيا فى قوة ، وهو يقول :

- لا يا سيد (سليمان) .. ما تطالب به يفوق المعقول ، ولن يمكننى

الاستجابة لمطلبك ، قبل استشارة الرؤساء فى (القاهرة) .

أجابه (سليمان) فى غلظة :

- لا يوجد وقت لا استشارة أحد ، ثم إنها عملية سرية ، وقد لا تجد من

سمع بها ، ممن ستتصل بهم ، ولقد قرأت بنفسك الأوراق الرسمية ، التى

تأمرك بتسهيل مهمتى ، والتعاون معى ، إلى أقصى حد .

قال السفير فى عصبية :

- ولكن هذا يخالف مهام منصبى يا سيد (سليمان) ، فعملى هنا

يقتصر على التعاملات الدبلوماسية ، والتمثيل السياسى والرسمى ، وهذا

يعتمد على تحسين العلاقات ، لا على إفسادها .

هتف (سليمان) فى حدة :

- وهل تتصور أن نقل هذه الحقيبة إلى (مصر) ، يفسد العلاقات بينها

وبين (فرنسا) ؟ .. إنها مجرد أميرة عربية .. ألا تدرك كيف ينظرون هنا

إلى أميرات العرب ؟

صاح السفير :

- لا شأن لى بهذا ، ولن يمكننى معاونتك قط .

اتعقد حاجبا (سليمان) فى غضب ، وهو يقول :

- إنك إذن تضطرنى لذكر ما لم أكن أرغب فى ذكره يا سيدى .

ومال نحو الرجل أكثر ، مستطردا :

- هذه العملية تتم ، بناء على أوامر عليا ، من أرفع المستويات القيادية

فى (مصر) ، ووقوفك فى طريق نجاحها يعرض منصبك نفسه للخطر .

مضت لحظة صمت ، بعد أن أنهى (سليمان) حديثه القصير . وهو

يتبادل مع السفير نظرات جافة باردة ، ثم لم يلبث السفير أن استدار إلى مكتبه ، في حركة حادة ، والنقطة ورقة من فوقه ، خط فوقها بضغ كلمات في سرعة ، ثم اعتدل وهو يناولها إلى الملحق العسكري بالسفارة ، الذي لم ينطق بكلمة واحدة طوال الوقت ، وقال له في لهجة جافة صارمة : - خذ .. إننى أبلغك رسمياً بمرضى ، وبملازمتى الفراش ، وأسند إليك مهام السفير ، اليوم بالذات .

وترك الورقة في يد الملحق العسكري ، وغادر الحجرة محتقاً ، فقال (سليمان) في حدة : - هذا أفضل .

سأله الملحق العسكري في اهتمام :

- ماذا تطلب بالضبط ؟

أجابته في سرعة :

- صندوق دبلوماسى كبير ، سنضع الأميرة داخله ، وننتقل به على الفور إلى المطار ، وهناك تنتظرنا طائرة خاصة ، سنقلع بنا على الفور إلى (القاهرة) .

قال الملحق العسكري في بساطة :

- هذا أمر يسهل - تدبيره - سأعد الصندوق ، وستحملكم سيارة السفارة إلى المطار ، و ..

ارتفع رنين الهاتف فجأة ، ليبتز عبارته ، فالتقط سماعته في اليد ، وقال بالفرنسية :

- السفارة المصرية .. من المتحدث ؟

أتاه صوت فرنسى ، يقول :

- هنا (شارلى دوفان) .. من الشرطة الفرنسية .. أظنكم تحتجزون لديكم مواطنة مصرية ، تحظى بالحماية الفرنسية ، بعد اختطافكم لها ، دون وجه حق .

عقد الملحق العسكري حاجبيه في صرامة ، وقال في غلظة :

- لست أفهم ما الذى تعنيه ، أو ما الذى تتحدث عنه يا ميسو (دوفان) ، ولكن أظنك تتجاوز حدودك الرسمية بهذا ، فحتى لو كنا نحتجز رئيسك نفسه ، فلن يمكنك اتخاذ أية إجراءات : لأن أرض السفارة تعد أرضاً مصرية ، و ..

قاطعه (شارلى) :

- اظمن يا سيدى ، فلن أفتح السفارة ، لإخراج مواطنك بالقوة . ولست مستعداً لتحمل وزر إشعال أزمة دبلوماسية بين بلدينا ، ولكننى أظنك أيضاً غير مستعد ، لتحمل أزمة صحفية هنا .

سأله الملحق في حذر :

- ما الذى تعنيه بقولك هذا ؟

أجابته (شارلى) :

- الأمر لا يحتاج إلى شرح طويل يا صديقى ، فقط ألق نظرة من نافذة السفارة ، وستجد أنها محاطة بجيش من الصحفيين ، من كل صحف (فرنسا) ، وكلهم مصرون على إثبات ما تفعلون على أرضنا .

امتقع وجه الملحق العسكري ، ورفع عينيه إلى (سليمان) ، وقال فى توتر ، وهو يكتم مسماع الهاتف بيده :

- لقد أبلغوا الصحافة ، وهم يحاصرون المبنى .

ردد (سليمان) فى دهشة :

- يحاصرونه .

واتجه فى حركة حادة إلى النافذة ، فأزاح ستارها فى عنف ، ولم يكده يفعل ، حتى تألفت فى وجهه عشرات من مصاييح التصوير ، واتجهت إليه عدسات الصحفيين ، فراجع هاتفاً :

- اللعنة !

ثم التفت إلى الملحق العسكرى . قائلا فى عصبية :

- أسرع بإحضار الصندوق .

تراجع الملحق العسكرى . وهو يقول :

- لا .. لم يعد ذلك سهلا .. ستكون فضيحة رهيبة . قد تؤدى إلى عزلى من منصبى .. أنت لا تعرف الصحافة ، وما يمكنها أن تفعله .

صاح (سليمان) فى غضب :

- لن يجروا أحدهم على الاقتراب من الصندوق ، أو من السيارة ، ولن ..

قاطعه الملحق فى حدة :

- ولكنهم سيلتقطون عشرات الصور ، التى ستملأ صحف الغد ، وسيشعلون الرأى العام الفرنسى ، ولن يمكننا احتمال هذا .

احتقن وجه (سليمان) فى غضب ، وراح جسده يرتجف من فرط الانفعال ..

لم يكن يحتمل أبدا فكرة الهزيمة ، بعد أن بلغ هذه المرحلة ..

لن يحتمل أن تسخر منه الأميرة (عابدة) مرة ثانية ، بعد أن فعل بها كل هذا ..

لن يحتمل هذا قط ..

وبصوت مرتجف ، يموج بالتوتر ، غمغم الملحق العسكرى :

- أظن أنه لم يعد لدينا خيار .. سنطلق سراحها .

هتف به (سليمان) :

- هل جئنت ؟ .. الإفراج عنها الآن هو دليل إدانة أكثر ضخامة ..

سيلتقط هذا الجيش الصحفى مئات الصور لها ، وهى تغادر السفارة ، وستصبح تلك الحقيرة بطلا ، فى يوم وليلة .

صاح الملحق العسكرى :

- فلنصبح امبراطورة ، لو أن هذا ينهى الأزمة .

لوح (سليمان) بيده فى حدة ، قائلا :

- لا .. لابد من وجود حل آخر .

قالها واتجه إلى النافذة فى توتر بالغ ، وراح يحك ذقنه فى عصبية . وهو يختلس النظر إلى الصحفيين ، من خلف الستار ..

كان فى مازق حقيقى ..

ولم يكن هناك مخرج مناسب منه ..

وفى أعماقه شعر بالهزيمة ، قبل أن يعترف بها لسانه ..

لن يستطيع الإفلات من هذا الموقف قط . دون خسارة ..

لن يمكنه هذا إلا بحل واحد ..

بمعجزة ..

لم تكد الكلمة تقفز إلى ذهنه ، حتى اندفع السفير داخل الحجرة صاحب الوجه ، وهو يقول فى انفعال :

- اسمعتم آخر الأخبار ؟

التفت إليه الملحق العسكرى . هاتفا فى دعر :

- هل أذاعوا الخبر ؟

هتف السفير ، وجسده يرتجف . من فرط الانفعال :

- لقد فعلها (عبد الناصر) .. فعلها .

سأله (سليمان) فى قلق :

- ما الذى فعله (عبد الناصر) ؟

تهالك السفير على أول مقعد صادفه ، وهو يجيب :

- أممها .. أصدر قرارا جمهوريا . بتأميم الشركة العالمية لقناة

السويس ، وتحويلها إلى شركة مساهمة مصرية .

اتسعت عينا الملحق العسكرى فى ذهول ، فى حين تألقت عينا

(سليمان) فى شدة ، وهتف :

- عظيم .

صاح به السفير :

- ما العظيم في هذا ؟ .. ألا تعلم . ما سيجره علينا تأمين القناة من
ويلات ؟ .. إنها السقطة التي كانوا ينتظرونها .. سيحتلون (مصر) مرة
أخرى .. و ..

قاطعه (سليمان) في انفعال :

- المهم أن الموقف السياسي ملتهب ، في الوقت الحالي ، وذلك الجيش
من الصحفيين يتوق إلى معرفة رد فعل السفارة المصرية ، على ذلك
القرار .

ثم التفت إلى الملحق العسكري ، مستطردا في حماس :

- هيا .. أحضر الصندوق الدبلوماسي بسرعة ، ثم اخرج لمواجهة
هؤلاء الفرنسيين ، وقل لهم أي شيء يروق لك ، بخصوص قرار التأمين .
سأله الرجل صاحب الوجه :

- ماذا أقول ؟

أجابه في انفعال :

- أي شيء يخطر ببالك ، تأييدا للقرار .. قل : إنه جاء لمصلحة
(مصر) ، ولحتمية الظروف .. أي شيء .

ثم تألفت عيناه أكثر ، وهو يستطرد :

- هذه هي المعجزة ، التي كنت أنتظرها .. المعجزة التي ستبعد كل
الأنظار عن أميرتنا المصونة .

وارتسمت على شفتيه ابتسامة ظافرة ، وهو يضيف في تشف :

- وتعيدها إلى (القاهرة) .

وكان على حق .

* * *

٢٠ - القرار ..

هز قرار تأمين قناة السويس (مصر) ، من أقصاها إلى أقصاها ، بل
وارتجت له الأوساط السياسية في العالم كله ، وكان أبرز مظاهر ذلك
الارتجاج ، الاحتجاج البريطاني العنيف على الموقف ، والرفض الفرنسي
الشديد له ..

وبات من الواضح أن الأمور تقترب من حافة البركان ..

كل هذا ، في اليوم التالي مباشرة للقرار ..

في ذلك اليوم ، السابع والعشرين من يوليو ، عام ألف وتسعمائة وستة
وخمسين ، كانت (مصر) كلها تتحدث عن هذا القرار ..

وعن عواقبه ..

وفي نشاط واضح ، وبخطة محكمة ، كان عدد من الخبراء
والمهندسين ، ورجال الأمن ، قد نجح في احتلال مبنى قناة السويس ،
والسيطرة على الموقف تماما ، قبل حتى أن يتم (جمال عبد الناصر)
خطبته الشهيرة . وعلى رأسهم المهندس (محمود يونس) ، زميل
(جمال) القديم ، في التدريس بكلية أركان الحرب ..

وكرر فعل مباشر للموقف ، جمعت (بريطانيا) أرصدة (مصر)
لديها ، وكانت تبلغ مائة واثنى عشر مليون جنيه استرليني ، وتبعثها
(أمريكا) فيما بعد ، فجمعت ستين مليون دولار ، من أرصدة (مصر)
لديها ..

وانقلب الجهاز ، الذي يعمل به (حسين) رأسا على عقب ، ونشط
جميع أفراد له لجمع أكبر قدر من المعلومات ، قد يفيد القيادة السياسية ،
في تقييم الموقف ، وحساب ردود الأفعال ..

وفي الصباح الباكر ، استدعى (مراد صقر) (حسين) إلى مكتبه .
وبدا واضح الافعال . على نحو يندر حدوثه . وهو يقول له :

- الموقف مشتعل يا (حسين) . ونحن نتوقع ردود أفعال عنيفة .
ونحتاج إلى معرفة الموقف الاسرائيلي . وإدارتك زرعت أحد الرجال
هناك . في قلب (إسرائيل) .. أليس كذلك ؟

تنحنح (حسين) . وقال :

- رجلنا لم يستقر هناك بعد يا سيدي . ولكن الزميل (عبد المحسن
فائق) لديه رجل أفضل . يحيا في قلب (إسرائيل) . ويمتلك شركة
سياحية هناك .

قال (مراد) في توتر :

- أرسل إلى الرجلين . في طلب كل المعلومات الممكنة . فالأمر أخطر
مما تتصور .

تعم (حسين) . وهو يدرك خطورة الموقف بالفعل :

- أعلم هذا يا سيدي .. أعلم هذا .

انصرف عائدا إلى مكتبه . والتوتر يملأ كل خلية من خلاياه . والتقى
في مكتبه بـ (أمجد) . فسأله :

- عن آخر الأخبار ؟

أجاب (أمجد) بسرعة . وكأنما كان ينتظر السؤال :

- لقد أنهى (إيدن) عشاءه مبكرا ، في (دوانينج ستريت) . واجتمع
مع كبار السياسيين والعسكريين ، والسفير الفرنسي ، والقائم بالأعمال
الأمريكي ، وأرسل برقية إلى (أيزنهاور) . يطلب فيها وضع الاحتمال
العسكري في الاعتبار .

رد (حسين) في قلق :

- الاحتمال العسكري ؟!

ثم أضاف . وهو يلتف حول مكتبه . ويجلس على مقعده خلفه :

- يبدو أن الأمور ستتطور بأعنف مما كنا نتصور .

تعم (أمجد) في رهبة :

- يبدو هذا .

لم يكذب يتم تعتمته . حتى طرق (صلاح) الباب . ثم دفعه ليدلف إلى
الحجرة . قيل أن يأذن له (حسين) . الذي رفع عينيه إليه . وقال في
دهشة :

- (صلاح) ؟! .. متى عدت من (باريس) ؟

أجاب (صلاح) بابتسامة كبيرة :

- فجر اليوم .

ثم غمز بعينه . مستطردا :

- ولقد أحضرنا الطرد هذه المرة .

سرت قشعريرة في جسد (حسين) . عندما طرقت هذه العبارة أذنيه ..

إنه يفهم ما يعنيه (صلاح) ..

لقد نجحوا هذه المرة ..

نجحوا في احضار (عائدة) ..

تراجع مبهورا ، وتلاحقت أنفاسه في سرعة ..

إذن فقد عادت (عائدة) إليه ..

عادت بعد أن خدعته . ودفعته إلى تهريبها ، دون أن يقصد ..

وانتفض قلبه انفعالا ..

لم يدرك لماذا انتابته كل هذه المشاعر . عندما علم أنها صارت على قيد
أمتار منه ؟ ..

لقد ظل يحلم سنوات بعودتها . وبرويتها أمامه ذليلة كسيرة . ولكنه

لا يجد في نفسه القدرة الآن على الذهاب لرؤيتها . بعد أن حقق حلمه
بالفعل ..

لماذا يشعر بهذا ؟

لماذا يرتجف لمجرد التفكير في مواجهتها ؟ ..

أهو وصولها في وقت غير مناسب . اشتعلت فيه المواقف كلها .
وارتفعت فيه درجة التوتر والانفعاله . إلى الحد الذي لم يعد يحتمل فيه مزيدا
من الانفعالات ؟ ..

أم هي بقايا حب قديم . ما زالت بصماته عالقة في قلبه ؟ ..

أخافه الاحتمال الأخير . واقلقه كثيرا . وخاصة عندما سألته
(صلاح) . مبتسما في ظفر :

- أتحب رؤيتها الآن يا (حسين) بك ؟

رفع عينيه إليه . وفكر لحظة في رفض رؤيتها . ثم لم يلبث أن قرر
مواجهة مخاوفه في حسم . فنهض قائلا :

- نعم .. ولم لا ؟

ثم أشار إلى (امجد) . مستطردا :

- انتظرني .. ساعود بعد قليل .

وسار إلى جوار (صلاح) . في طريقهما إلى قبو المبنى .
و (صلاح) يقول في زهو :

- كانت خطة ناجحة هذه المرة . نفذها (سليمان) في مهارة . يستحق
عنها مكافأة استثنائية .

لم يجب (حسين) . الذي راح يدفع قدميه دفعا نحو القبو . وهو يتعنى
لو يوجل هذا اللقاء لأطول فترة ممكنة . و (صلاح) يواصل :

- لقد قاومت في شراسة . واتصل صديقها بالصحافة . التي كادت
تصنع فضيحة كبرى . لولا أن غطت أخبار التأميم على كل الأخبار الأخرى .

كان (حسين) يشعر بالضيق . من استرسال (صلاح) في هذا الأمر .
ولكنه لم يحاول مقاطعته . وهو يهبط في درجات السلم إلى القبو . ثم يعبر
ممره الطويل . إلى ججرة نصف مظلمة . وقف على بابها جندي حراسة .
لم يكذ يلمح (حسين) و (صلاح) . حتى اذى التحية العسكرية في قوة .
وأفسح الطريق في حركة سريعة منتظمة ..

وتوقف (حسين) لحظة عند باب الحجره ..

توقف في تردد . وخشية المواجهة تعاوده على نحو أكثر عنفا . حتى
قال (صلاح) :

- هيا يا سيدى .

وهنا حسم تردده . وخطا داخل الحجره ..

ثم تجفد مرة أخرى في مكانه . عندما وقع بصره عليها ..

على (عايدة) ..

لم تكن تشبه أبدا آخر مرة راها فيها ..

صحيح أنها كانت ترتدى ثوبا ثمينا . يبلغ ثمنه قدرا تعجز عنه زوجة
أى مسئول مصرى . وطاقم من المجوهرات . يكفى ثمنه شراء أسلحة
تكفى لواء مشاة كامل . ولكن مظهرها - على الرغم من ذلك - كان يدعو
إلى الرثاء ..

كانت منهكة إلى حد كبير . وقد فقد وجهها تورده . واتسخ ثوبها ببقع
من الشحم . وتناثر شعرها الناعم الجميل حول وجهها . على نحو غير
منتظم . واللاصق مازال يحيط بقمها . ويداه مقيدتان خلف ظهرها . بذلك
القيد الحديدى . وكذلك قدماءها . وهى منقاة فى اجمال . فوق جوال قديم
متسخ ..

ولقد رفعت عينين دامعتين . تتطلع بهما إليه فى قهر ومذلة ..

ولم يحتمل (حسين) ..

لم يحتمل أبدا رؤيتها على هذا النحو ..

صحيح أنه يبغض ما فعلته به . ويسعى منذ زمن لرد الصاع صاعين اليها . ولكنه لم يحتمل أبدا رؤيتها كسيرة مهانة هكذا ..
وبكل الدهشة والارتياح فى أعماقه . هتف (حسين) :
- يا إلهى .. من فعل بها هذا ؟

تلاشت ابتسامة (صلاح) . وارتبك وهو يقول :
- كنت أظنك ترغب فى ..

قاطعه (حسين) فى غضب :

- حل قيودها يا رجل . وارفع تلك الكمامة اللعينة عن شفيتها .. لقد طلبت إحضارها . ولم أطلب إهانتها .

ارتبك (صلاح) أكثر . وأشار فى سرعة الى حارس الغرفة . فأسرع بحل القيد من معصميهما وكاحليهما . ثم جذب اللاصق عن فمها فى عنف . جعلها تطلق شهقة ألم . فهتف به (حسين) فى غضب :
- رفقا أيتها الغيبى .

انكمش الجندي فى مكانه . وتمتم بكلمات اعتذار غير مفهومة . ثم ابتعد عن (عابدة) فى سرعة . فاقترب منها (حسين) . وانحنى يمس كتفيها فى رفق . قائلا :

- أنت بخير ؟

رفعت إليه عينيها الجميلتين الدامعتين . وتطلعت إلى عينيهِ لحظة فى صمت . قبل أن تقول بصوت باك :

- أشعر بالانتصار الآن يا (حسين) بك ؟

شعر بسؤالها يطعن عقله وقلبه فى الصميم ..

انه نفس السؤال . الذى يلقى على نفسه . عندما وقعت عيناه عليها منذ لحظات ..

هل يشعر حقا بالانتصار ؟ ..



وهنا جسم تردده . وخطا داخل الحجرة ..
ثم تجمد مرة أخرى فى مكانه . عندما وقع بصره عليها ..

لماذا لا يشعر به ؟ ..

لماذا يتمنى ، فى هذه اللحظة بالذات ، لو لم يكن قد سعى إلى إحضارها ؟ ..

لماذا يشعر بالخجل ، بدلا من القوة ؟

كررت (عائدة) سؤالها فى عصبية :

- أشعر الآن بالنصر ؟

ثم انفجرت باكيا فى مرارة ..

وانفطر قلبه مع مكانها ..

لم يحتمل قطرات الدمع الساخنة ، وهى تنهمر من عينيها ، فتلهب قلبه ومشاعره ..

لم يحتمل حتى التطلع إلى وجهها ، وهى تيكى هكذا ..

كانت أول مرة ، فى حياته كلها ، يرى منها لحظة ضعف ..

وأول مرة يشعر نحوها بكل هذه الشفقة ..

وفى ببطء ، نهض واقفا ، وقال له (صلاح) :

- لدينا منزل آمن فى (جاردن سيتى) .. بالقرب من منزلى .. رافق سمو الأميرة إليه .

ردد (صلاح) فى دهشة مستنكرة :

- سمو الأميرة ؟!

اجابه (حسين) فى صرامة :

- نعم .. سمو الأميرة (عائدة) .. واتصل بمدام (لولى) ، لتأخذ مقاييسها ، وتصنع لها بعض الأتواب المناسبة ، ثم أرسل خادمة وطباخا لخدمتها ، حتى تنتهى أزمة القناة هذه .

تطلعت إليه (عائدة) فى دهشة ، فلم تكن تتصور أبدا أنه سيتمنحها هذه المبادرة السخية الكريمة . بعد أن نجح فى إحضارها إلى (القاهرة) ..

كانت تتوقع منه تصرفا انتقاميا متشفيا . يسعى إلى تحطيمها وإهانتها وإذلالها ..

حتى (صلاح) شعر بالدهشة ، فهتف :

- انرسل إليها خدما أيضا ؟

صاح به (حسين) فى غضب :

- أرايت فى عمرك كله أميرة ، تخدم نفسها بنفسها ؟

حذق فيه (صلاح) بدهشة ، ثم غمغم :

- كما تأمر يا (حسين) بك .

وفى شفقة ، التفت (حسين) إلى (عائدة) ، التى تتطلع إليه فى دهشة ، وقال :

- سارك فيما بعد .

لم تنبس ببنت شفة ، وهى تنظر إليه ، فاستدار ، وغادر القبو فى خطوات سريعة . وهو يشعر فى أعماقه بشعور عجيب ..
بالارتياح ..

★ ★ ★

(سوسن) .. (سوسن) .. خطيبك هنا ..

تهللت أسارير (سوسن) ، وتضرج وجهها بخمرة الخجل ، وهى تتطلع إلى (مفيد) ، الذى اقترب من موضع عملها . وهو يبتسم ابتسامته الهادئة الوسيمة ، وقال :

- مساء الخير .. ألم تنته ساعات العمل بعد ؟

تطلعت إليه زميلاتها فى فضول ، وارتسمت الابتسامات على وجوههم ، فى حين غمغت هى فى خجل :

- بقيت خمس دقائق .

ابتسم قائلا :

- حسنا .. سأنتظرك بالخارج ، لنذهب إلى محطة القطار معا .
أومات برأسها إيجابا ، فلوح لها بيده ، وانصرف على الفور ، فالتفت
زميلات (سوسن) حولها ، وهتفت إحداهن في مرج :
- خطيبك وسيم للغاية يا (سوسن) .

صاحت أخرى :

- ولكنه نحيل جدا .

ضحكت (سوسن) في حياء ، وقالت :

- إنه يروق لى .

هتفت فتاة أخرى :

- ولى أيضا .

ضحكن جميعا في خفوت ، خشية أن يسمعهن مراقب القسم ، وواصلن
عملهن للدقائق الباقية ، ثم أسرعن (سوسن) تستبدل ثياب العمل ، التى
تحمل اسم المتجر ، والتفت بـ (مفيد) عند الباب ، وهتفت :

- هل تأخرت عليك كثيرا ؟

ابتسم ابتسامته الهادئة ، وهو يقول :

- يمكننى انتظارك للأبد .

التفت أصابعهما في دماء ، وسارا متجاورين ، فى طريقهما إلى محطة
القطار ، وهو يسألها :

- هل كان يومك جيذا ؟

ابتسمت قائلة .

- كل أيامى متشابهة .. ماذا عنك أنت ؟

هز كتفيه ، قائلا :

- العمل فى شركة الآلات الزراعية يختلف كثيرا ، عن العمل فى مطعم
صغير ، ولكنه أفضل بالتأكيد .

سألته فى مرج :

- ومتى ستصبح مدير الشركة ؟

ضحك قائلا :

- بعد عمر طويل .

- سارا صامتتين بعض الوقت ، وكفه يحتضن كفها فى حنان ، ثم سألها

فى اهتمام :

- أنتظنين أن الأمر سينتهى إلى حرب ، كما يتوقع البعض ؟

لم تكن تميل كثيرا إلى الأمور السياسية ، أو تفهم تفاصيلها ، ولكنها
أجابته فى دبلوماسية :

- ما رأيك أنت ؟

أجاب :

- ستندلع الحرب حتما ، فلن تضيق الدول الكبرى هذه الفرصة ، لتحطيم
زعامة (عبد الناصر) ، التى امتدت من المحيط إلى الخليج ، وهم
يحاولون تدمير مبادرته ، باقتراح إشراف دولى على القناة ، وإغراء
المرشدين الأجانب بترك العمل فى القناة .

قالت فى حماس :

- سيهزمهم (عبد الناصر) حتما .

ابتسم قائلا :

- لماذا تبدين واثقة هكذا ؟

قالت فى حماس أكثر :

- إنه زعيم العرب .. أليس كذلك ؟

شرد ببصره لحظات ، وتنهذ قائلا :

- لست أشك لحظة فى زعامة (جمال) يا (سوسن) ، ولكن يضايقنى

أنه هو نفسه لم يؤمن بزعامته بعد .

سألته في حيرة :

- كيف ؟

هز كتفيه ، قائلاً :

- أسمعت نتائج انتخابه ؟ .. لقد حصل على تسعة وتسعين ، وتسعة من عشرة في المائة ، وهذا مستحيل .

هتفت معترضة :

- لماذا مستحيل ! .. الجميع يحبون (جمال عبدالناصر) .

ابتسم قائلاً :

- وماذا عن أصحاب الألقاب المفقودة ، والإقطاعيين القدامى ، ورجال القصر ، والحرس الملكي ، والأحزاب المحلولة ، والد ..

قاطعته :

- مجرد نسبة صغيرة من الشعب .

قال في هدوء :

- وماذا عن رفض ترشيح أي شخص آخر ، أمام (جمال) ؟

قالت معترضة :

- ومن يجرف على الترشيح ضده ؟

هتف :

- أرايت .. هذا ما أعنيه ، وهذا ما يؤسفني .

شعرت أن هذه المناقشة تضايقها ، فقالت :

- هل سنتحدث طيلة الوقت عن السياسة ؟

ابتسم قائلاً :

- لا .. ليس طيلة الوقت .

قالت في اهتمام :

- أحب رؤية حجرة النوم ، التي وقع اختياري عليها ؟

قال مبتسماً :

- بالطبع .. يروق لي رؤية ذوقك ، في هذا المضمار .

جذبت من يده في حماس ، قائلة :

- ستعلم أن ذوقي متميز ، فهي رائعة .

ثم همست ضاحكة :

- وسعرها مناسب أيضاً .

ضحك بدوره ، وتبعها مستسلماً ، وهما يعبران الطريق ، وقال مخذراً :

- تذكرى أن القطار سيرحل بعد نصف الساعة فحسب .

قالت في عجلة :

- لا عليك .. سنلحق به بإذن الله ، محطة القطار على قيد خطوات من هنا .

ابتسم لحماسها ، وتركها تقوده إلى متجر أثاث كبير ، وأشارت إلى

حجرة نوم أنيقة ، قائلة في لهفة :

- ها هي ذى ، ما رأيك ؟

لم يستطع اقناع نفسه بالاهتمام بالأمر ، وهو يتطلع إلى حجرة النوم ،

قائلاً :

- جميلة .

هتفت به :

- جميلة ؟! .. إنها رائعة .. ألا ترى النقوش والأركان ، و ..

لم يسمع حرفاً واحداً ، مما نظقت به ، بعد هذه الكلمات ، فقد تعلق

بصره بصورة انعكست على زجاج المتجر ..

صورة جعلت قلبه ينبض في قوة ، قبل أن يهتف لسانه في لهفة :

- (مديحة) ؟

انتفض قلب (سوسن) مع الكلمة ، وكادت تهوى فاقدة النطق
والوعى ، عندما تركها (مفيد) فجأة ، واندفع كالصاروخ يعبر الطريق ،
إلى الجانب الآخر ، وسط السيارات ، التي انطلق نفيها وصرير عجلاتها
في عنف ، وهو يعبر بينها ، وكأنه لا يشعر بوجودها ، حتى بلغ الإفريز
المقابل ، فأمسك كتفى فتاة ، وأدار وجهها إليه ، هاتفا :

- (مديحة) ؟

- خلق قلبه ، وخلق قلبها ، وارتجف صوتها وتهذج ، وهي تهتف :

- (مفيد) ؟

وكان لقاء عاصفا .

* * *

٢١ - كل الحيرة ..

تتهذ (حسين) في عمق ، وشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، وهو يسند
ذقنه إلى إبهاميه ، قائلا : (إبراهيم مكي) :

- لم أستطع مس شعرة واحدة منها .. لم أكد أجد لها أمامي ، في هذه
الحالة المزرية ، حتى تمنيت لو أحتويها بذراعي ، وأنهل على شفتيها
تقبيلًا .

ابتسم (إبراهيم) في استخفاف ، مغمغا :

- هل شعرت بالضعف ؟

كان يتصور أن (حسين) سينكر ذلك تمامًا ، ولكنه فوجيء به بجيب
في أسف :

- نعم .. شعرت أمامها بضعف شديد ، وكان الحب الراقد في أعماقي ،
والذي كنت أتصور أنه مات منذ رحيلها ، قد انبعث فجأة حيًا ، وراح يلهث
بحب الحياة مرة أخرى .

كان الجواب مباغتًا بالنسبة لـ (إبراهيم) ، الذي تخلى دون أن يدري
عن حذره ، وهو يهتف :

- إذن فأنت تحبها ؟!

هز (حسين) رأسه إيجابًا ، وقال في خفوت :

- نعم .. يبدو هذا .

مضت فترة صمت طويلة ، بعد هذا الجواب ، و (إبراهيم) يحدق في
وجه (حسين) في دهشة واستنكار ، ثم لم يلبث أن عقد حاجبيه ، وابتسم

في ظفر وخبث . وكأنما وقعت يداه في النهاية على نقطة ضعف كبيرة ،
في شخصية (حسين) ، وقال :
- هل التقيت بها ، بعد عودتها ؟
هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :
- لا .. لم أجد في نفسى الشجاعة لرؤيتها ، بعد ما أحضرتها على هذا
النحو .

تراجع (إبراهيم) ، واسترخى في مقعده ، وهو يقول :

- اطمئن .. إنها لن تشير إلى هذا قط .

سأله (حسين) في دهشة :

- لماذا تقولها بهذه الثقة ؟

أجابته في بساطة :

- لأننى أعرف طريقة تفكير الأميرات .

لم يفهم (حسين) تماما ما الذى يعنيه (إبراهيم) ، إلا أنه لم يسأله
تفسيرا ، وإنما أطلق من أعماق صدره زفرة قوية ، وحاول أن يسترخى
في مقعده ، وهو يضع يده على جبينه ، ويغلق عينيه ، قائلا :
- كم أتوق لقليل من الراحة .. عطفى يكاد ينفجر ، من شدة التوتر
والتفكير .

سأله (إبراهيم) في اهتمام :

- كيف حال العمل ؟ .. أما زالت الأمور متوترة ؟

زفر (حسين) مرة أخرى ، وقال :

- أكثر مما تتصور .

كان (إبراهيم) يتوقع منه استطرادا ، وشرحا للأمور وتفاصيلها ،
والأبعاد السياسية للموقف ، (لا أن طبيعة عمل (حسين) كانت قد وضعت
بصمتها على شخصيته ، فلم يصف حرفا واحدا إلى ما قال ، وإنما نهض
قائلا :

- أظننى أحتاج إلى إجازة قصيرة في قريتى ، وإلا فلن يمكننى مواصلة
العمل .

سأله (إبراهيم) :

- أمن الممكن أن تحصل على إجازة ، فى مثل هذه الظروف ؟

أوما (حسين) برأسه إيجابيا ، وقال :

- لقد حصلت عليها بالفعل ، فهم يدركون جيدا ضرورة العمل بأعصاب
هادئة ، فى مجالنا هذا .

ثم لوح بيده ، مستطردا :

- إلى اللقاء قريبا .

منحه (إبراهيم) ابتسامة هادئة ، وهو يغادره ، ثم لم يلبث أن عقد
حاجبيه فى غضب وصرامة ، وهو يقول :

- من الواضح أن الأمور تسير نحو منحني جديد يا (حسين) بك .
ومن يدري ؟ .. ربما عادت الأمور إلى ما كانت عليه ، وأصبحت أنا
الأقوى .

ثم أشعل سيجارته ، ونفث دخانها فى قوة محنقة ، قبل أن يضيف فى
حسم :

- ربما ..

★ ★ ★

كان اللقاء حارا عاصفا ..

وكانت الدهشة قوية عنيفة ..

لم يصدق كل منهما عينيه وأذنيه ..

ولثوان ظل كل منهما يحرق فى وجه الآخر ، وعيناه تجوبان ملامحه

فى لهفة ولوعة واشتياق ..

ثم هتف (مفيد) مرة أخرى ، وصوته يتهذج :

- (مديحة) .. مستحيل ! .. لقد بحثت عنك في (مصر) كلها . ولم
أتصور أبدا أنتى سأراك مرة أخرى . فى هذه الدنيا على الأقل ..
اغرورقت عيناها بالدموع . وامتدّت أصابعها المرتعدة تتحسس
وجهه . وكأنها تحاول التيقن من أنه يقف أمامها بالفعل . وأنها لا تحلم
بوجوده ..

وخفق قلبها فى قوة . عندما لامست أصابعها وجهه النحيل . وتمنت
لو ألفت نفسها بين ذراعيه . وأفرغت دموعها على صدره ..
هى أيضا لم تتصور أنها ستراه مرة ثانية أبدا .
وفى حرارة . سألت دموعها على وجنتيها . وهى ترد :
- (مفيد) .. أهو أنت حقا ؟!

قال فى حب جارف . تدفق مع كل حرف من حروف كلماته :
- نعم يا (مديحة) .. هو أنا .. لقد وجدتك يا (مديحة) .. وجدتك
ولن نفترق أبدا .

هبطت يدها من وجهه إلى كفه . وتعانقت أصابعهما فى شوق ولهفة .
ووجدا نفسيهما يسيران جنبا إلى جنب فى هيام . وقد نسى كل منهما
دنياه . ولم يعد يذكر سوى أنهما قد التقيا ..
التقيا بعد طول فراق ..

ولم يتبادلا حرفا واحدا لربع ساعة كاملة . وهما يسيران جنبا إلى
جنب . وكفه يحتضن كفها فى قوة . وكأنما يخشى لو أفلت أصابعها ألا
يجدها مرة ثانية . حتى قادتهما أقدامهما إلى (جروبي) . فدخلا معا .
دون مناقشة الأمر . واتخذتا مائدة جانبية . وتعانقت أصابعهما مرة أخرى
فوقها . لتتحل عقدة لسان (مفيد) . وهو يسألها فى لهفة :

- أين كنت ؟ .. أين ذهبت ؟

أطرقت بعينيها أرضا . وهى تقول :

- أنت تعلم ما فعله بنا (حسين) .

سألها فى خفوت :

- لماذا لم تحاولي الاتصال بى حينذاك ؟

هزت رأسها قائلة :

- لم يكن هناك ما يمكنك فعله .

كان يعلم أنها على حق : لذا فلم يعترض على قولها . وإن شعر فى
أعماق صدره بمرارة . أعادت إليه شعوره بالقهر والعذاب . فى ذلك اليوم
المشنوم . الذى أجبر فيه (حسين) (مديحة) ووالدها عم (إسماعيل)
على الرحيل من القرية ..

وسألها (مفيد) فى اهتمام :

- وماذا فعلت بكم الدنيا . بعد رحيلكم ؟

تنهدت وقالت :

- لم نمت جوعا على الأقل .

صمتت لحظة . ثم عادت تتابع :

- لقد نقلنا (حسين) بك إلى (القاهرة) . وحصل لوالدى على عمل
صغير . فى جريدة (الأهرام) . كعامل طباعة تحت التدريب . وأجبر ابن
عمى (فهمى) على عقد قرانه على . ثم لم يلبث أن نسى أمرنا . بعد أن
اطمان لسيطرته علينا .

ردد (مفيد) فى مرارة :

- عقدت قرانك على (فهمى) ؟

خففت عينيها . قائلة :

- قرانا صوريا فحسب .. إرضاء لشقيقك . ولكن (فهمى) كان شهما
كريما . لم تقبل رجولته الاقتران بى على هذا النحو . وأبت كرامته (جبارى
على معاشرته . فانتظر بضعة أشهر . حتى هدأت الأمور . ثم أرسل لى
شقيقة الطلاق فى صمت .

تهللت أسارير (مفيد) وهتف :

- حقاً ؟ .. ايعنى هذا أنك .. ؟

قاطعته بإيماءة إيجاب من رأسها فتنفس الصعداء . وهتف فى سعادة :

- إنه قدرنا يا (مديحة) .. قدرنا أن نلتقى مرة أخرى ، وأن تكونى لى . كما تعيننا دائماً .

تغلب حبها على كل مشاعرها الأخرى . فى هذه اللحظة . فهتفت :

- لن نفترق هذه المرة أبداً يا (مفيد) .

قبض على أصابعها فى حرارة . وهو يهتف من اعماق أعماق قلبه :

- أبداً يا (مديحة) .. أبداً .

ولم ينتبه فى هذه اللحظة الى أنه قد تخطى . دون أن يدري . عن قلب آخر . عندما عثر على قلبه القديم ..

عن قلب (سوسن) ..

★ ★ ★

تهللت أسارير (شريفة) . وارتسمت على شفيتها ابتسامة واسعة . وهى تستقبل (حسين) فى السراى . هاتفة :

- مرحباً يا (حسين) .. مرحباً يا أخى الحبيب .. أهلاً بك فى دارك .

صافحها (حسين) . وقبّل وجنتيها فى هدوء . وابتسم ابتسامة منهكة . وهو يسألها :

- كيف حالك يا (شريفة) ؟ .. كيف حال (حافظ) و (طارق) ؟

قالت فى حرارة . وهى تحمل عنه حقيبتيه :

- الجميع بخير .

ثم سألته فى اهتمام :

- هل ستقضى معنا إجازتك كلها ؟

أوما برأسه إيجاباً . وقال :

- نعم .. ولكنها إجازة قصيرة . فسأعود إلى (القاهرة) فجر بعد الغد .

ثم هتف :

- ولكن أين (طارق) ؟ .. أريد أن أرى هذا (البنهاوى) الصغير ؟

مطت شفيتها . وقالت :

- (البنهاوى) ابن المأفونة .

ضحك قائلاً :

- أما زالت علاقتك بـ (فاطمة) سينة ؟

هزت كتفيها . قائلة : ومن يصلحها ؟

صاح (حسين) فى صرامة :

- (فاطمة) .. (فاطمة) .. أين انت ؟

هرعت إليه (فاطمة) من حجرتها . وهى تقول :

- (حسين) بك .. مرحباً بابك .. مرحباً .

سألها فى خشونة :

- أين (طارق) ؟

اجابته فى خبث :

- مع والد .. إنه يهوى تدليله .

مط (حسين) شفيتها فى ازدياء . ثم أراحها عن طريقه . واتجه الى

حجرة شقيقه . ودفع بابها . فالتفت اليه (حافظ) . ولم يكذب براه . حتى

انكمش على نفسه . وهو يردد فى خوف :

- أهلاً يا (حسين) .. أهلاً يا أخى .

ابتسم له (حسين) ابتسامة باهتة . وقال :

- أهلا يا (حافظ) .. كيف حالك . وكيف حال (طارق) ؟
احتضن (حافظ) ابنه بحركة غريزية . وكأنما يخشى أن ينتزعه منه
(حسين) قسرا . وغمغم :
- بخير يا أخى .. بخير .
اتجه إليه (حسين) . وقال :
- اعطنى الصغير .

انكمش (حافظ) على نفسه أكثر . وضم الصغير إليه فى قوة . ثم لم
تلبث قوته أن تراخت . وهو يتطلع إلى (حسين) فى خوف . ومد يده
بالصغير إلى شقيقه . قالتقط (حسين) الصغير . وارتفع حاجباه فى
حنان . وهو يتطلع إليه . قائلا :

- كيف حالك أيها (البتهاوى) الصغير ؟
ابتسم له الصغير . وداعب وجهه بإصابعه الصغيرة . فانتسعت ابتسامه
(حسين) فى سعادة . وهتف فى فرح :
- انه يحبنى .

كان من الواضح أن الصغير يفجر فى أعماقه مشاعر خاصة . كثيرا
ما تكتمها صرامته . وتمنعه طبيعته من إعلانها ..

ولتوان . داعب (حسين) الصغير . ثم أعاده إلى (حافظ) . قائلا :
- أبغاه الله لك .

اختطف (حافظ) ابنه فى لهفة . وضمه إلى صدره فى ارتياح . فى
حين غادر (حسين) الحجرة . ولم يكد يخرج إلى الردهة . حتى وقع
بصره على (توحيدة) وهى تتقدم نحوه ببطنها المنتفخ . فاردة ذراعيها .
وهاتفة :

- (حسين) .. أخى الحبيب .. لم يكد شيخ الخفراء يخيرنى بوصول
سيارتك . حتى هرعته الى هنا لمقابلتك .

قبلها فى حرارة . وربت على بطنها ضاحكا . وهو يقول :
- يبدو ان ولى العهد الثالث سيصل قريبا .
ضحكت قائلا :
- أمامه أقل من شهر واحد .
جلس مع شقيقته فى حجرة الضيوف . فى حين عادت (فاطمة) إلى
حجرتها . وهتفت (توحيدة) :
- أصبح أنك لن تقضى هنا سوى يومين .
أجابها بهزة من رأسه . وقال :
- الموقف لا يحتمل أكثر من هذا .
قالت فى حدة :
- ولكن هناك امورا تحتاج إلى وجودك هنا .
أرجعت عبارتها إلى ذاكرته عبارة أخرى . نطقتها هى أيضا . ليلة
خطبة (مفيد) . فاعتدل فى مقعده . يسألها فى اهتمام :
- ما هذه الأمور بالضبط ؟
انعقد حاجباها . وهى تقول :
- هل سجلت الأرض باسم (عبد الحميد) . والد تلك المأفونة . زوجة
(حافظ) ؟
شهقت (شريفة) فى دهشة . فى حين انعقد حاجبا (حسين) فى
غضب . وهو يقول :
- من أخبرك بهذا ؟
هتفت (شريفة) :
- هل فعلت ذلك حقا ؟!
أجابها فى خشونة وصرامة :

- نعم .. كان هناك ما يحتم هذا ، وأنا المسئول عن ميراث
(البنهاوى) ، واعلم كيف يمكنى حمايته .

قالت (توحيدة) فى حدة :

- وهل تعتمد حمايته على تسجيله باسم اضعف شخص فى العائلة ؟
اجابها فى غضب :

- (عبد الحميد) ليس احد افراد العائلة ، وليس ..
قاطعه هاتفة :

- لست أقصد (عبد الحميد) .. بل أقصد من سجل (عبد الحميد)
الارض باسمه .

هب من مقعده . صاحبا :

- سجل الارض باسمه ؟ .. من تعنين ؟
صاحت محنقة :

- (حافظ) .. لقد سجل الارض باسم (حافظ) .
جاء من خلفهم صوت (فاطمة) تقول فى تنف :
- بل باسمى انا .

التفت إليها الجميع فى ذهول ، فوضعت كفيها فى وسطها ، وقالت فى
لهجة حاسمة :

- أنا الآن صاحبة الارض .

وبرقت عينها فى قوة . مع اضافتها :

- ارض (البنهاوى) .

* * *

٢٢ - البركان ..

لم يكد عم (اسماعيل) يعود من عمله منهكا ، حتى اندفعت ابنته
(مديحة) تعانقة فى سعادة ، وهى تهتف :

- أبى .. أبى .. لن نصدق ما سأخبرك به .

ابتسم الرجل فى تعب ، وهو يسألها :

- هل عثرت على وظيفة ؟

هتفت فى سعادة جمّة :

- بل على ما هو أعظم يا أبى .

ومالت نحوه تتابع ، والفرح يقفز من أطراف لسانها :

- لقد عثرت على (مفيد) .

اتسعت عينها والدها فى ذعر ، وتراجع فى حركة حادة كالمصعوق ،
وهو يهتف :

- (مفيد) ؟ .. (مفيد البنهاوى) ؟

تراجعت مشاعرها أمام رد فعله العنيف ، وتمتمت فى حيرة :

- نعم يا أبى .. (مفيد البنهاوى)

بدا لها شاحبا منتفعا ، إلى حد كبير ، وهو يقول :

- أين التقيت به ؟

- أجابته ومشاعرها تنكمش أكثر وأكثر :

- فى شارع (قصر النيل) .. كنت أبحث عن عمل ، عندما ..

قاطعها فى ارتياح :

- وهل رآك ؟

اجابته في حذر :

- نعم .. وتحدثنا معا ، و ..

بترت عبارتها بإرادتها هذه المرة ، مع تلك الشحوب الشديد ، وتلك النظرات الزائفة ، التي تمتلئ برعب هائل ، يطل من عيني والدها ، الذي هتف :

- يا إلهي ! .. لماذا فعلت هذا ؟ .. لماذا فعلت هذا ؟

قالت وهي تكاد تبكي ذعرا :

- وما الذي فعلته يا أبني ؟ .. لقد التقيت ب (مفيد) ، وتحدثت إليه قليلا .

صاح في انهيار :

- وهل كان من العسير أن نعثر عليه ؟ .. زيارة واحدة للقريبة كانت تكفي .. ألم تفهمي بعد سر عزوفنا عن العودة لقريتنا ؟ .. ألم تفكري لحظة في أسرتك ، وفي عواقب فعلتك هذه .

سالت الدموع من عينيها بالفعل ، وهي تردد :

- إنني لم ..

قاطعها مواصلا :

- ألا تعلمين أننا نتصارع هنا ، لنحيا وسط خضم البشر ، وأنني أحتمل كل ما أحتمل ، في سبيل هذه الأسرة ؟ ..

انهارت تماما ، وهي تقول :

- أعلم يا أبني .. أعلم .

سألها في غضب :

- وهل أخبرت (مفيد) بك بعملی ومحل إقامتنا ؟

انكمشت في خوف ، وهي تقول :

- نعم .. لقد أخبرته .

أخفى وجهه بكفه ، وهو يهتف

- رحماك يا إلهي !

ثم اغرورقت عيناه بالدموع ، وهو يضيف :

- الله وحده يعلم ما الذي يمكن أن يفعله بنا (حسين) بك . عندما يعلم ما حدث .. لقد جنيت على أسرتك كلها يا (مديحة) .. حطمتنا جميعا مرة أخرى يا بنيتي .

هوى قلبها بين ضلوعها كالصريع ، وعبارة أبيها تتردد في عقلها ..

لقد حطمت أسرتها ..

حطمتها مرة أخرى ..

مرت لحظة ، ساد فيها الصمت التام ، داخل سراي (البنهاوى) . وكأنما توقف الزمن ، وجمدت عقارب الساعة ، وتحول الجميع إلى تماثيل من الرخام ، قبل أن ينفجر (حسين) فجأة كبركان ثائر ، وهو يصرخ :

- أنت ؟ .. أنت أيتها الحفيرة صاحبة أرض (البنهاوى) .

هتفت به (فاطمة) في حدة :

- نعم .. أنا الآن صاحبة الأرض ، وكل شيء بالقانون .. أنت كتبت الأرض باسم والدي ، وهو منحها لزوجي ، وزوجي أعطاني توكيلا عاما ، و ..

هوى (حسين) على وجهها بصفعة كالقنبلة ، وهو يصرخ :

- أخرسى .

ألقتها الصفعة أرضا ، و (توحيدة) تهتف :

- انها تستحق القتل .

أما (شريفة) ، فصاحت :

- انت ايتها الحفيرة تملكين ارض (البنهاوى) ؟ .. موتك أهون من هذا .

نهضت (فاطمة) هاتفة :

- بل املاكها .. كل قيراط من ارض (البنهاوى) مسجل باسمى .. كل شبر هنا أصبح ملكا لى ، حتى هذا السراى :

صرخ (حسين) مرة اخرى :

- قلت اخرسى .

وراح يهوى على وجهها بصفعات قوية متتالية ، وهى تصرخ :

- ليس من حقك أن تضربنى هكذا .. إن لى زوجا يحمينى .

ولكن (حسين) لم يتوقف عن صفعها ، حتى سقطت أرضا ، فأنحنى يجذبها من شعرها فى قسوة ، وهو يقول :

- سالتى اباك فى السجن .. اننى احمل عقدا موقعا منه ، يعيد إلى ملكية الارض .

هتفت وهى تحمى وجهها بيدها :

- لقد سرقته .. لم تعد تلك الارض او العقد .

تراجع هاتفا :

- سرقته ؟

ثم انتزع حافظة أوراقه من جيبه بحركة حادة ، وفحص محتوياتها فى سرعة ، قبل أن يحتقن وجهه ، ويهتف :

- ايتها الحفيرة .

صاحت فى شماعة :

- ألم أقل لك ؟ .. كل شىء قانونى .. أرضكم أصبحت ملكى .

امسك عنقها فى عنف ، وهو يهتف :



ثم اغرورقت عيناه بالدموع ، وهو يضيف :
- الله وحده يعلم ما الذى يمكن أن يفعله بنا (حسين) بك ، عندما يعلم ما حدث ..

- سأقتلك إذن . قبل أن تنعمى بذرة رمل منها .

اختنق صوتها . وهي تقول :

- أقتلنى . وسيرث ابنى الأرض .

وفى هذه اللحظة خرج (حافظ) من حجرته . واتسعت عيناه فى ذعر . وهو يرى ما يفعله شقيقه . وهتف :

- (حسين) .. ماذا تفعل ؟

وانفجر (طارق) باكيا . وهو يهتف باسم أمه فى هلع . فتراخت أصابع (حسين) . من حول عنق (فاطمة) . وتراجع خطوة فى رهبة . ونهضت (فاطمة) تسعل فى شدة . فى حين تفجرت الدموع من عيني (حافظ) . وهو يردد :

- ماذا تفعل يا (حسين) ؟ .. ماذا تفعل ؟

اندفع نحوه (حسين) . وأمسكه فى قوة . وهو يقول :

- أخبرنى .. هل منحت تلك الحقيبة توكيلا شاملا ؟

ارتجف (حافظ) من قمة رأسه . حتى أخمص قدميه . وهو يقول :

- نعم .. لقد منحتها إياه .. إنها زوجتى .. أليس كذلك ؟ .. أليس كذلك يا (حسين) ؟

صاح به (حسين) . وهو يهزه فى قوة :

- ألغ هذا التوكيل أيها الغبى .. سأصحبك الآن إلى الشهر العقارى . لتلغيه على الفور .

هتفت (فاطمة) فى شراسة :

- لن يفعل .. لن أسمح له بفعل هذا .

التفت إليها (حسين) بكل ثورته . وجذبها إليه فى قسوة . هاتفا :

- لا يهمنى أن يفعل .. سأحصل على شهادات من الأطباء النفسيين . تؤكد أنه غير مؤهل عقليا لمنحك مثل هذا التوكيل . وسأحجر عليه . و ..

صاحت فى حدة :

- ولكن الأرض لن تعود كلها إليك أبدا .. أبدا .

احتقن وجه (حسين) فى شدة ..

إنها على حق ..

لقد أصبحت الأرض ملكا لـ (حافظ) رسميا . ولو تم الحجر عليه

الآن . فستعود إلى الجميع . وليس إليه وحده ..

وسيفقد سطوته ..

سيفقد أرض (البنهاوى) . التى يستمد منها جزءا من قوته . وسط

الأسرة كلها ..

ولكن لا ..

لن يسمح بهذا أبدا ..

وفى صرامة وقسوة . انعقد حاجبا (حسين) فى شدة . وقال :

- لا يا بنة (عبد الحميد) .. لن تهزمى (حسين البنهاوى) أبدا ..

إنك لا تصلحين حتى خصما له .

والتفت إلى (شريفة) . قائلا :

- أرسلنى فى طلب جندى الحراسة من سيارتى .

هرعت (شريفة) لتنفيذ ما طلبه . فى حين قالت (فاطمة) فى

عصبية . زادتها خشونة صوتها حدة :

- حتى لو انخلتني السجن . ستظل الأرض ملكا لـ (طارق) .

رمقها بنظرة احتقار شديدة . حتى وصل جندى الحراسة . فالتفت إليه

قائلا فى حزم :

- احتجز هذه المرأة فى حجرتها . وأطلق عليها النار بلا تردد . لو

اعترضت بحرف واحد .

شحب وجه (فاطمة) فى شدة . وهتف (حافظ) فى ارتياح :

- لا يا (حسين) .. لا تقتلها .. أرجوك .

انزع (حسين) منه (طارق) في صرامة . وناولته للجندى . قائلا :

- واقتل معها هذا الصغير ايضا .

صرخ (حافظ) في رعب :

- لا .. لا يا (حسين) .

اما (فاطمة) فقد تراجعت في هلع . وارتجف قلبها على صغيرها .
وهتفت (شريفة) :

- (حسين) .. إنك لن ..

قاطعها (حسين) في ثورة :

- اصمتي .

ثم جذب (حافظ) من ذراعه ، وقال في قسوة بالغة :

- هيا يا شقيقى العزيز .. سنذهب معا إلى الشهر العقارى . وهناك

سنقوم بإلغاء التوكيل . وتسجيل الأرض باسمى .. هل تفهم ؟

بكى (حافظ) فى انهيار . وهو يقول :

- سأفعل كل ما تطلبه يا (حسين) .. كل ما تطلبه .. ولكن لا تؤذ

ابنى .. أرجوك .

صاح به (حسين) :

- هيا الآن .

جذبه فى عنف الى الخارج . وعندما وصل معه الى باب السراى ، التفت

الى (فاطمة) . وقال فى غضب مخيف :

- سنعيد الأمور الى نصابها . ثم يأتى دورك ودور والدك الحقيق .

ثم انصرف مع (حافظ) . تاركا سحابة سوداء داخل السراى ..

سحابة مخيفة ..

★ ★ ★

استقبل (عبد الحكيم) (عمر) فى منزله بالترحاب . فصافحه فى
حرارة ، ودعاه الى الدخول ، وهو يقول :

- كيف حالك يا رجل ؟ .. لم نعد نراك إلا لماما .

غمغم (عمر) :

- إنها مشاغل الدنيا .

فسأله (عبد الحكيم) :

- وكيف حال مناحل العسل هذا العام ؟

أجابه (عمر) فى اقتضاب :

- جيدة .

ثم سأله :

- ألا تفكر فى بدء أعمال جديدة ؟

ابتسم (عبد الحكيم) ، وقال :

- إننى أكتفى بإيراد الحدائق هذه الأيام .

هز (عمر) رأسه ، وقال :

- لا يا رجل .. لن يكفىك هذا مع مرور الزمن ، ولابد لنا من عمل جيد .

يناسب العصر .

سأله (عبد الحكيم) :

- مثل ماذا ؟

مال نحوه ، قائلا :

- المقاولات مثلا .

هتف (عبد الحكيم) :

- المقاولات ؟! .. ومالنا نحن بها يا رجل ؟

قال (عمر) فى حماس :

- الآن تبدأ الدولة مشروع السد العالى . بعد فترة قصيرة ؟ ..
سيحتاجون حتما إلى عدد من شركات المقاولات ، وهذه فرصتنا .

تراجع (عبد الحكيم) . قائلا :

- لا أحد يعلم بعد ما الذى سيحدث . بالنسبة للسد العالى .

هتف (عمر) :

- ماذا تعنى بأن أحدا لا يعلم بعد ؟ .. ألم يعلن (عبد الناصر) نفسه
أنه سيقبل عرض التمويل السوفيتى . لو سحب الأمريكيون والبريطانيون
عرضهم ؟

أجاب (عبد الحكيم) :

- هذا صحيح . ولكن بقاء (عبد الناصر) نفسه صار أمرا محاطا
بالشكوك . فقد تشتعل الحرب . و ..

صاح (عمر) :

- وماذا ؟

ثم أضاف فى عصبية :

- لا بد لنا من العثور على عمل بديل .. لقد أصبحت أمقت هذه القرية .
التي أنجبت شخصا مثل (حسين البنهاوى) .

ارتبك (عبد الحكيم) . وهو يقول :

- اخفض صوتك يا رجل .. لا تريد مشاكل .

سأله فى سخرية :

- أتخشى أن يسمعك ؟

أجاب (عبد الحكيم) فى اضطراب :

- إنه هنا .

سأله فى دهشة :

- هنا فى منزلك ؟

هز رأسه نفيا ، وقال :

- بل فى القرية .. لقد أخبرنا (مميونى) أنه فى الصراى ، فذهبت
(توحيدة) لمقابلته .

انعقد حاجبا (عمر) فى مقف ، وقال :

- فليعلم الله فى كل خطوة بخطوها .

ابتسم (عبد الحكيم) . وقال :

- ألم تنس ما فعله بك بعد ؟

هز رأسه نفيا ، وأجاب :

- وكيف يمكننى نسيانه ؟

ثم نطقت كل خلجة من خلجاته بالمقمت الشديد ، وهو يضيف :

- وبوفا ما سيدفع (حسين) ثمن ما فعله بهى .. وسيكون الثمن
باهظا .. باهظا جدا .

وارتجف (عبد الحكيم) وهو يستمع إلى هذه العبارة ، وإلى الأسلوب
الذى نطقها به (عمر) . وأيقن أن الأيام القادمة تخطى الكثير
لـ (حسين) ..

الكثير جدا .

* * *

لم تبك (سوسن) هذه المرة ..

لم تذرف قطرة دمع واحدة ..

لقد رأت (مفيد) يتركها وحدها ، ويخاطر بعبور الطريق في لهفة .
ليلتقي بحبيبته القديمة ، ثم يسير معها ، وقد نسي أو تناسى وجودها هي
تماما ..

رأت هذا يحدث أمام عينيها ، وسمعت دوى قلبها يتحطم في اعماقها .
ومادت بها الأرض ، وكادت تسقط جثة هامدة ..
ولكنها لم تبك ..

ترنحت قليلا كالذبيحة ، وزاغ بصرها وهي تراقبهما يسيران جنباً إلى
جنب . ويبعدان عن مجال رؤيتها ، واصابعهما متعانقة في ود وهيام .
و (مفيد) لا يلتفت ولو مرة واحدة إليها ، وكأنها لم تكن بالنسبة إليه .
أو كأنها من العدم ..

وربما هي كذلك بالفعل ..

إنها لم تعد تشعر حتى بوجودها ..

صارت بالنسبة إلى نفسها أشبه بالعدم ، حتى أنها لم تعد تؤمن أن قلبها
ينبض بين ضلوعها ..

وفي الية ، واصلت طريقها إلى محطة القطار ، ولم تشعر إلا وهي
تغادره في ظنطا . وتسير مترنحة إلى منزلها ..

وفي المنزل استقبلتها والدتها في ارتياح ..

وكذلك استقبلها والدها ..

لم تكن تبكي أو تنتحب كالمرءة السابقة ، ولكنهما ارتعدا لرؤيتها ،
ولشحوبها الشديد ، فهتفت بها أمها :

- ماذا حدث يا (سوسن) ؟

التفتت إليها (سوسن) بلا مشاعر ، وقالت :

- لا شيء يا أماء .. لماذا تسألين ؟

تحسست أمها وجهها في قلق ، وقالت :

- إنك تبدين شاحبة للغاية .

وسألها والدها الطيب :

- أشعرين بارهاق يا بنيتي ؟

وجدت في سواله ملاذا ، فغمغمت :

- نعم يا أبي .. إنني مرهقة .

فأدتها أمها إلى حجرتها ، وهي تقول في لوعة :

- أرقدي في فراشك إذن يا بنيتي .. لا حريب أنهم حسدوك

يا صغيرتي .. حسدوك على خطبك ، وعلى أسرة خطبك .

انطلقت في اعماقها ضحكة ساخرة ..

حسدوها على خطبتها ..

يا لسخرية القدر ! ..

إنه ليس حسدا ، بل تاريخا ..

أو هو خب قديم ..

وعندما أغلقت أمها عليها باب حجرتها ، راحت تبدل ثيابها في الية .

ثم ألقت نفسها فوق فراشها ، دون أن تسقط من عينيها دمعاً واحدة ..

نعم .. إنه حبه القديم ..

ذلك الحب الذي كانت تخشى عودته في أية لحظة ..

كثيراً ما ارتجف قلبها ، وهي تتخيل ما حدث ..

دائماً كانت تخشى عودة (مديحة) ..

واليوم عادت ..

واليوم أيضاً أدركت حقيقة مشاعر (مفيد) نحوها ..

إنه لم يحبها ..

لم يحبها أبداً ..

ربما وجد فيها بديلاً عن حبه الضائع ، أو سداً للجوة قلبه ..

ولكنه أبداً لم يحبها ..

ليس كما أحب (مديحة) على الأقل ..

إنه حتى لم يشعر بوجودها ، منذ وقعت عيناه ، على (مديحة) ..

لقد نسيها تماماً ، وهو يتعلق بحبه القديم ..

كم تحسد هي (مديحة) ..

كم تحسدها على كل هذا الحب ..

ومع كل هذه الأفكار والذكريات ، لم تذرف عينها قطرة دمع واحدة ..

ولكن قلبها كان يبكي في مرارة ..

يبكي بدموع من دم ..

★ ★ ★

أتأمرين بأى شيء يا سمو الأميرة ؟ ..

نطقها الخادمة في احترام بالغ ، وهي تتحنى أمام (عائدة) ، التي

رمقتها بنظرة طويلة خاوية ، قبل أن تقول في خفوت :

- لا .. ليس الآن .

اتحنت أمامها الخادمة مرة أخرى ، وانصرفت في خفة ، في حين عادت

الأميرة إلى شرودها ، الذي أخرجتها منه الخادمة ..

كانت قد استكانت لوجودها في (القاهرة) ، بعد تلك المعاملة الكريمة ،
التي أمر بها (حسين) ، وإن لم تفهم بعد سر ذلك السخاء الشديد ، الذي
يعاملها به ، وهي التي كانت تنتظر انتقاماً بشعاً عنيفاً على يديه ..

أما زال يحبها حقاً ؟ ..

كلماته ولمساته ونظراته ، عندما التقى بها ، تشير كلها إلى هذا ..

بل تؤكد في شدة ..

وانطلقت ذاكرتها تستعيد علاقتها القديمة معه ..

لقد كان دائماً مهذباً ، كريماً ، شهماً ، في كل تعاملاته معها ، في حين

لم تكن هي أبداً أمينة أو مخلصه ، في تعاملها معه ..

ولكنه طموح ..

وطموحه هذا هو الذي يدفعه إلى كل ما يفعله ..

ولكن لماذا لم يأت لزيارتها ، منذ أمر بتسليمها هذه الشقة ؟

إنه حتى لم يأمر باحتجازها فيها ، فهي تخرج وقتما يحلو لها ، وتعود

في أى وقت تشاء ..

ما الذي يسعى إليه إذن ؟

لم يكن من السهل عليها أن تفهم شخصية (حسين) المتناقضة ، وإن

شعرت في أعماقها بشيء من الاحترام والود تجاهه ..

ولجأة انتزعها من شرودها وذكرياتها رنين الهاتف ، فأسرعت إليه

تختطف سماعته ، هائلة :

- أنا (عائدة) .

أتاها صوت (جان) ، يهتف بالفرنسية :

- أوه .. أخيراً يا (عائدة) .. كم يسعدنى سماع صوتك .. أنت بخير ؟

لم تشعر بمعادة كبيرة لسماع صوته ، فقالت في هدوء :

- نعم يا (جان) .. أنا بخير .

صاح في لهفة :

- أيعاملونك هناك معاملة جيدة ؟ هل تركوا لك مجوهراتك ؟

تجاهلت سؤاليه ، وهي تقول :

- كيف عرفت رقم الهاتف يا (جان) ؟

أجابها في شيء من الزهو :

- لدى مصابري .

ثم أضاف في حماس :

- يبدو أنني سأنجح في إعادتك إلى (باريس) قريباً يا عزيزتي .

غمقت دون حماس :

- حقاً ؟

هتف :

- نعم .. لقد وجدت وسيلة جديدة ، أظنها ستفلح .. وسيلة مباشرة

مع ..

انقطعت المحادثة بغتة ، قبل أن يخبرها مالدیه . فهتفت في فضول :

- ألو .. هل تسمعني يا (جان) .. ألو ..

ولكن لم يجاوبها سوى ذلك الرنين المنقطع . الذي يعلن انتهاء

المحادثة ، فأعادت سماعه الهاتف إلى موضعها ، وهي تسأل نفسها عما

يعنيه ..

ومن ذلك الذي سيتصل به مباشرة ؟ ..

من ؟ ..

بكت (فاطمة) في قهر ومرارة . وهي مسجونة مع ابنها في

حجرتها ..

لم تكن تتصور أبداً أن خطتها واهية إلى هذا الحد ..

لم تكن تظن أنه من السهل تحطيم كل شيء بضربة واحدة ..

أو لم تكن تعلم أنها بكل هذا الضعف ..

لقد رسمت خطتها ، وأقنعت والدها بالتحايل على (حسين البنهاوي) ،

والتصدي له ، وهي تتصور أنها ستحصل على الأرض كلها ، وستحكم

عائلة (البنهاوي) ، التي تعاملها بكل هذا الأزدراء والاحتقار ..

ولكنها تأخرت في خطوة واحدة ..

تأخرت في تسجيل الأرض باسمها هي . بموجب التوكيل الذي منحها

إياه زوجها ..

لو أنها فعلت . لصارت الأرض ملكاً لها . وأصبح من العسير أن

يستعبد لها (حسين) ..

ولكن هل كان من الممكن أن تضحي بصغيرها . من أجل الأرض ؟ ..

وهل كان (حسين) قانراً على قتل الصغير بالفعل ؟ ..

امتلاً عقلها بالتساؤلات . التي لم تلبث أن انمحت جميعها . ليستقر

سؤال واحد في عقلها ..

ما مصير والدها . بعد ما حدث ؟ ..

ما الذي سيفعله به (حسين) ؟ ..

إنه سينتقم منه حتماً . ولكن كيف ؟ ..

توقفت أفكارها . عندما سمعت صوت سيارة (حسين) تتوقف أمام

السراي . وسمعت صوت (حسين) . وهو يقول في غضب :

- أين ابنة (عبد الحميد) ؟

اندفع الجندي إليها . ودفعها أمامه إلى الخارج . ووجدت زوجها

منكمشاً في رعب . و (حسين) يمسك بعض الأوراق في يده . ويرمقها

بنظرة نارية . و (نوحيدة) تسأله في لهفة :

- هل استعدت الأرض ؟

أجابه في صرامة ، وهو يلوح بالأوراق :

- نعم .. لقد أعاد ملكيتها إلى رسميًا ، وسأخصم مصاريف تسجيلها من نصيبه .

ثم أشار إلى (فاطمة) ، وانتفض (حافظ) ، وهو يقول في ذعر :
- أطلقها ؟!

أجابه (حسين) في حدة :

- نعم .. ستطلقها الآن .

اغرورقت عينا (حافظ) بالدموع ، وهو يقول :

- لماذا يا (حسين) ؟ .. لقد استعدت كل الأرض ، فماذا تريد منها ؟

صاح به (حسين) :

- قلت لك أطلقها .

ارتجف قلب (فاطمة) ، وتطلعت إلى زوجها ، الذي ارتجف ، وهو يقول :

- ولكنها زوجتي يا (حسين) .. زوجتي وأم طفلي الوحيد .

قال (حسين) غاضبا :

- هذه الحقيرة لا تستحق الانتماء إلى عائلة (البنهاوى) .

خفض (حافظ) عينيه ، وقال :

- لا يا (حسين) .. لا يمكنني إطلاقها .

خفق قلب (فاطمة) في قوة ، عندما نطق زوجها هذا ..

إنها لم تكن تتوقع منه هذا الموقف ..

لم تكن تنتظر أن يواجه (حسين) ، الذي يخطاه الجميع ، بكل هذه الصلابة ..

وأن يرفض إطلاقها بهذا الحزم ..

لقد قبل إعادة الأرض إلى (حسين) دون مناقشة ، ولكنه لم يقبل إطلاقها ..

وتضاعف حبه في قلبها ، مع هذا الموقف ..

تضاعف أضعافا مضاعفة ، وهي تتمنى لو تحيط رأسه بذراعيها ، وتسند على صدرها ، وتمنحه كل حبها وحنانها ودفنها ..

ومنحها شعورها هذا قوة ، و (حسين) يقول في غضب :

- ستطيعني أو أحطم رأسك يا (حافظ) .. هيا .. أطلقها .. الآن !

اندفعت تقول في حدة :

- من تظن نفسك يا (حسين) بك ؟ .. صحيح أنك تملك السلطة ، ولكنك لست ألها ، ولن يمكنك إجبار رجل على إطلاق زوجته قط .

صرخ في وجهها :

- اخرسى أيتها الحقيرة .. قتلك أفضل من انتمايك لعائلة (البنهاوى) .

أطلقت شهقة استنكار عالية ، وهتفت :

- ومالها عائلة (البنهاوى) يا (حسين) بك .. أظنهم عائلة الشرف والعفاف ؟

صاح غاضبا :

- إنها كذلك برغم أنك .

أطلقت ضحكة عصبية ساخرة ، وقالت :

- وما دامت كذلك ، فلماذا تتسلل سليلا عائلة الشرف والعفاف إلى الحديقة ، في ظلام الليل ، لتلتقي بـ (أمجد) بك .

اتسعت عينا (شريفة) في رعب ، وعجزت قنماها عن حملها ،

فتهاوت جالسة ، وحدقت (توحيدة) في وجهها بذهول ، في حين انعقد

حاجبا (حسين) فى غضب هائل ، وهو يرمى (فاطمة) بنظرات مشتعلة
كالحمم ، قبل أن يلتفت إلى (شريفة) ، قائلاً فى ثورة :
- أهذا صحيح ؟

نظرة واحدة إلى وجه شقيقته ، كانت تحمل الجواب ..
كل خلجة من خلجاتها كانت تنبئ باعتراف صريح ، لا يقبل الشك ..
وعلى الرغم من هذا كرّر (حسين) بغضب الدنيا كلها ؟
- هل كنت تلتقين بـ (أمجد) سراً هنا ؟
أومأت برأسها إيجاباً فى انهيار ، فضربت (توحيدة) صدرها
براحتها ، هائفة :
- أنت يا (شريفة) ؟ ..

تفجرت الدموع من عيني (شريفة) ، وهى تقول فى انهيار :
- لم ترتكب أى خطأ .. إنه يريد الزواج منى فحسب ، ولقد رفض
(حسين) مطلبه ، فلم يكن أمامنا سوى هذا .
صاح (حسين) ، وهو يضغط أسنانه فى غضب :
- يا للحقير !

ثم التفت إلى (فاطمة) ، مستطرداً فى غضب مكتوم :
- عودى إلى حجرتك ، واعتبرى نفسك سجيناً هنا ، حتى انتهى من
إعادة النظام إلى العائلة كلها ، ومعاقبة من أساء إليها .
هتفت (شريفة) ، فى هلع :
- ماذا ستفعل به ؟ .. إنه لم يرتكب أى خطأ .. إننى ..
قاطعتها بصيحة صارمة :

- اخرسى .. لا أريد كلمة واحدة .
اندفع نحو باب المراهى ، وهو يهتف بجنديه :
- هيا بنا .

تبعه الجندي عدواً ، فى حين هتفت (توحيدة) :
- هل ستعود ؟

التفت إليها ، وقال فى صرامة :

- فيما بعد .. عندما يعود كل شيء إلى مجراه .

وغادر المراهى ، وقد أدرك جميع من فيه أن البركان قد ثار ، ولن يهدأ
حتى تلتهم حممه الجميع ..
وبلا رحمة .

* * *

٢٤ - الغضب ..

مضت دقيقة كاملة من الصمت ، والأميرة (عائدة) تتبادل نظرة ملؤها الدهشة والحيرة والقلق ، مع (حسين) ، الذي لم يلبث أن قطع حبل الصمت ، قائلاً :

- أسمعني لى بالدخول ؟

تمتعت :

- عندما أخبرتني الخادمة بوجود من يطلب مقابلتى ، لم أتصور أبداً أنه أنت .

صمت متطلعاً إليها فى ارتياح ، وارتسمت على شفثيه ابتسامة هادئة ، لا تعكس أبداً ذلك البركان الدائر فى أعماقه ، فأفسحت له الطريق ، قائلة :

- تفضل يا (حسين) بك .. تفضل .

تقدم إلى الداخل فى خطوات بطيئة ، ثم التفت إليها وهى تغلق الباب ، وتأملها وقلبه يخفق فى هيام ..

لقد تغيرت بعض الأشياء ، عن آخر مرة رآها فيها ، قبل رحيلها إلى (باريس) ..

صارت أكثر جمالا ونضجا ..

وأكثر فتنة ..

وعندما التفتت تواجهه ، خفقت أجنحة قلبه ، وهو بهم بالطيران إليها ، والغوص فى بحر عينيها الواسعتين ، فتمتم بصوت متهدج :

- شعرت بالحاجة إلى رؤيتك .

قادته إلى حجرة الصالون فى رقة ، وهى تقول :

- كنت أنتظرك منذ زمن .

جلسا متقابلين ، وكلاهما يتطلع إلى الآخر فى صمت ..

وفى هذه اللحظة أيقن أنه يحبها ..

اعترف بهذا دون تردد ، مع تلك العاطفة الجياشة ، التى سرت فى عروقه ، وهو يتطلع إليها ..

وتسائل فى حيرة عن حقه القديم عليها ، وعن رغبته السابقة فى تحطيمها وإذلالها ..

تلك الرغبة التى تحطمت وتلاشت تماماً ، عندما رآها أمامه منهكة مقيدة ذليلة ..

وهى أيضا سألت نفسها عن حقيقة شعورها نحوه ..

لقد كانت تتصور أنها تمقتة ، وتتمنى إذلاله وإهانته ، باعتباره رمزاً لتلك الثورة ، التى انتزعت منها لقبها وثروتها وعلو شأنها يوماً ، ولكنها ، وهى تجلس أمامه الآن ، تجده شخصاً يختلف كثيراً ، عن الصورة التى رسمها عقلها قديماً ..

إنه مجرد رجل ..

رجل تثبت كل خلجة وكل لمحة فى جسده أنه غارق فى حبها ، من قمة رأسه ، وحتى أخمص قدميه ..

وما الذى تتمناه المرأة ، أكثر من هذا ؟

حتى لو كانت هذه المرأة أميرة ، فهى لن تسعد بأكثر من رجل يمنحها كل هذا الحب ..

وكل ذلك الاحترام ..

وفى خفوت ، سألته :

- لماذا لا تبدو بخير ؟

أجابها وهو يتنهد فى عمق :

- إننى عائد من قرينتى على التو .

سألته فى اهتمام :

- أتوجد مشكلات هناك ؟

أوما برأسه متمتما :

- كالمعتاد .

التقطت من علبة سجاثرها سيجارة ، وقدمت إليه أخرى ، فرفضها بإشارة من رأسه . جعلتها تسأله ، وهى تشعل سيجارتها :

- أما زلت لا تدخن ؟

أوما برأسه إيجابيا ، وقال :

- ويضايقنى مشهد المرأة المدخنة .

ترددت لحظة أمام عبارته ، وكادت تطفى سيجارتها ، احتراما لرأيه . إلا أن عنادها لم يلبث أن غلب عقلها ، فواصلت تدخين سيجارتها فى عمق ، وهى تقول :

- ما نوع المشكلات هذه المرة ؟

وجد نفسه يندفع قاصدا على مسامعها مشاكله كلها ، وكأنما كان ينتظر منها هذا السؤال ويتمناه ..

قص عليها قصته مع (عبد الحميد) و (فاطمة) ..

ومشكلة (شريفة) و (أمجد) ..

واستمعت إليه فى اهتمام ، ثم هزت رأسها ، قائلة :

- ولكن أية مشكلة فى موضوع شقيقتك وزميلك هذا ؟ .. إنها يميلان

إلى بعضهما البعض ، فلماذا لا يتزوجان ؟

عقد حاجبيه فى توتر ، وهو يقول :

- لقد رفضت زواجهما من قبل .

هزت كتفيتها ، قائلة فى بساطة :

- أقبله الآن .

هز رأسه فى قوة ، قائلا فى عناد غاضب :

- لا .. لن يضطرنى ذلك الحقيقير إلى الموافقة على ما رفضت من قبل ..

إننى لن أغفر له هذا أبدا .. سأحطمه تحطيمًا .

قالت فى سخرية :

- وتحطم معه سمعة شقيقتك .

ازداد انعقاد حاجبيه فى شدة ، وهو يقول :

- ماذا تعنين ؟

أجابته وهى تنفث دخان سيجارتها فى عمق :

- سينتشر الخبر حتما ، وحتى لو حاولت إخفاء الأمر ، سيعلم الجميع

أن علاقة (أمجد) بـ (شريفة) ، هى السبب فى قتالك له .

صمت لحظة ، مفكرا فيما قالت ، ثم قال فى صرامة :

- ليس إلا إذا كان هناك سبب منطقى لتحطيمه .

سألته ، وقد عاودتها الرغبة فى معاندته :

- وأين ستجد هذا السبب المنطقى ؟

أجاب فى حدة :

- سأجده حتما .

ثم نهض دفعة واحدة ، مستطردا :

- الأمر يحتاج إلى بعض الصبر فحسب .

وذعبت صرامته بغثة ، وهو يتطلع إليها ، قائلا :

- أهنأك ما تحتاجين إليه ؟

أرادت أن تستغل الفرصة ، وتطلب منه إعادتها إلى (باريس) ، إلا أن

هذا بدا لها أشبه باعتراف بالهزيمة ، فهزت رأسها نفيا في كبرياء ،
وقالت :

- لست أحتاج شيئا .

ابتسم مغفما :

- أراك فيما بعد .

وانصرف تاركا إياها في حيرة من مشاعرها نحوه ، ولكن هذه الحيرة
لم تلبث أن تلاشت ، وحلت محلها رغبة عارمة في الانتصار عليه ، فقفز
ذهنها إلى (جان) ، وعادت تسأل نفسها مرة أخرى ..
من هذا الذى اتصل به (جان) ؟ ..
من هو ؟ ..

★ ★ ★

تطلع (مفيد) إلى ساعته في لهفة ، وهو يجلس في (جروبي) ،
ويرفع عينيه بين لحظة وأخرى إلى الباب ، في انتظار حضور
(مديحة) ..

لقد تواعدا على اللقاء هنا ..

وهي لم تحضر بعد ..

لم يكن من عادتها أبدا أن تخلف موعدها ، وكان يقلقه في شدة أن تفعل
هذه المرة ، فراح يلتمس لها الأعذار ، متعللا بأن (القاهرة) تختلف عن
القرية ، وأن بعض اختلافات المرور قد تحول بينها وبين وصولها في
موعدھا ..

ولكن الوقت راح يمضي ، ويمضي ، دون أن تأتى (مديحة) ..

وتصاعدت نبضات قلب (مفيد) ، مع كل لحظة تمر ..

مع كل دقيقة ..

وكل ساعة ..

ثم انها قلبه تماما ، وكاد يتوقف عن النبض ، عندما انتبه إلى أن
ساعتين قد مضيتا ، على موعدها معه ..

ولم يعد هناك مبرر للانتظار ..

إنها لن تحضر حتما ..

شيء ما منعها من الحضور ..

شيء لا يدركه هو ..

وغادر (مفيد) المكان ، وهو يشعر بشعور أشبه بالذعر ..

ماذا أصابها ؟ ..

أى شيء منعها من الحضور ؟ ..

واستوقف أول سيارة أجرة صادفته ، وألقى عنوان (مديحة)
لسانها ، ثم جلس داخلها يرتجف ، من فرط انفعاله ..

كان يسترجع ذكريات تجربته السابقة معها ..

ذكريات حبهما ..

وفراقهما ..

وفي أعماقه وجد نفسه يلعن (حسين) ، الذى تسبب في كل هذا ..
وبالكاد منع لموعده من الانهماك ، وإن غامت الدنيا أمام عينيه ، فلم

يعد يرى سوى صورتها ، تطل من قلبه الحزين ..

وأخيرا بلغ العنوان ..

وبكل لهفته وتوتره ، صعد إلى حيث شقتها ، وراح يطرق بابها ..

وما من مجيب ..

وعندما ارتفع صوت طرقاته ، خرجت إليه جارتها ، وسألته فى حذر :

- من تريد هنا ؟

أجابها فى لهفة :

- عم (إسماعيل) ، وابنته الأنسة (مديحة) .
 مصممت شفتيها في حسرة . وقالت :
 - ليّك وصلت منذ نصف ساعة فقط .
 سألها في جزع :
 - ماذا حدث ؟ .. هل أصابهم مكروه ؟
 هزت رأسها نفيا في قوة ، هاتقة :
 - بعد الشر .
 ثم تراجعت وزفرت في حرارة ، مستطردة :
 - لقد انتقلوا من هنا ، منذ نصف الساعة فقط .
 انتقلوا ..

أصابت الكلمة قلبه كقنبلة شديدة الانفجار ، واشتعل عقله وهو يستند
 إلى الجدار خشية السقوط ..
 لقد فقد (مديحة) ..
 فقدتها مرة ثانية ..

★ ★ ★

انخرطت (شريفة) في بكاء حار ، بعد رحيل (حسين) ..
 لم تكن تصدق أن قصة حبها الوحيدة قد انتهت ، على هذا النحو ..
 وكانت تشعر بالخوف الشديد على (أمجد) ، من انتقام (حسين) ..
 ترى ماذا سيفعل به ؟ ..
 أي عقاب سينزله ، بالرجل الذي منحته قلبها ؟ ..
 وأية جريمة ارتكبها (أمجد) ، ليستحق هذا ؟ ..
 أجريمته أنه أحبها ؟ ..
 أخطيئته أن طلب الزواج منها ، على سنة الله ورسوله ؟ ..



أصابت الكلمة قلبه كقنبلة شديدة الانفجار ، واشتعل عقله وهو يستند إلى الجدار
 خشية السقوط ..

لماذا يفعل بها (حسين) هذا ؟ ..
لماذا هي ، من دون شقيقاتها ؟ ..
كلهن تزوجن وأنجن ..
حتى (ناهد) ..
حتى شقيقتها الصغرى ..
فلماذا هي ؟ ..

وعلى الرغم من دموعها ، التي تنفطر لها القلوب ، هتفت بها
(توحيدة) في غضب :

- أنت يا (شريفة) ؟! .. أنت تفعلين هذا ؟
صاحت بها (شريفة) :
- وماذا فعلت ؟ .. إننى لم أرتكب خطيئة .
هتفت بها (توحيدة) :

- بل ارتكبت .. التقيت بشاب غريب ، من خلف ظهورنا جميعا ،
وجعلت جربوعة مثل ابنة (عبد الحميد) تطعننا بك .

بكت (شريفة) ، وهي تقول :
- أهن العار أن أحب وأتزوج ؟
أجابتها فى صرامة :

- بل من العار أن تحبى نون زواج .
صاحت معترضة :

- فليوافق (حسين) على زواجنا إذن .
أجابتها (توحيدة) فى حدة :
- لن يوافق بعد ما حدث .
صرخت :

- لماذا ؟

صاحت (توحيدة) :

- لأن الناس ستقول إنه قبل زواجكما برءا لفضيحة ما .

صرخت (شريفة) :

- فلنقطع ألسنتهم .. من يجرو على القول ؟

أجابتها (توحيدة) :

- (فاطمة) على الأقل .

صاحت (شريفة) :

- تلك الحقيرة .. سأقطع لسانها لو ..

قاطعها صوت (فاطمة) ، وهي تقول فى خشونة :

- لو ماذا يا سلبية الحسب والنسب ؟ .. هل ادعيت عليك شيئا كذبا ؟

أجابتها (شريفة) فى غضب :

- أنت سبب البلاء كله .

هزت (فاطمة) وسطها الغليظ ، وقالت :

- لماذا يا سيّدة الدار ؟ .. هل كذبت ، أم خدعت ؟ .. إننى يا حلوة

زوجة أمينة مخلصه ، لم أخن زوجى قط .

صاحت بها (توحيدة) :

- بل أنت سارقة حقيرة .. أنسيت سرقتك للعقد ، ومحاولتك لسرقة

أرضنا ؟

عقدت (فاطمة) حاجبيها الكثين ، وقالت :

- لا .. لم أنس هذا .

ثم استدارت ، ودخلت إلى حجرتها ، وصفتت بابها خلفها فى عنف .

فهب (حافظ) من نومه ، صانحا فى فزع :

- ماذا حدث ؟

اقتربت منه ، ورببت عليه في حنان ، وهي تقول :

- لا شيء يا (حافظ) .. واصل نومك .. لم يحدث شيء ..

سألها وهو يعود إلى نومه في اطمئنان :

- ظننت أحدهم يقتحم الحجرة ..

أجابته في خفوت :

- لا أحد يجزو على هذا ..

ثم أضافت في غضب :

- ويوما ما ستجدهم جميعا هنا ، يطلبون رضاك .. وسترى ..

وفي أعماقها برز سؤال ضخم ..

أيمكن أن يأتي هذا اليوم حقا ؟ ..

وبقى السؤال دون جواب ..

في الوقت الحالي على الأقل ..

* * *

٢٥ - الضياع ..

على الرغم من مرور أسبوعين على لقاء (مفيد) بـ (مديحة) ، إلا أن (سوسن) لم تذرف بعد قطرة دمع واحدة ..

ولم تلتق بـ (مفيد) ..

إنه لم يحاول الذهاب إليها ، والاعتذار حتى عن موقفه ، وكأنه نسي وجودها تماما ، مع ظهور (مديحة) ..

والعجيب أنها استسلمت للأمر تماما ، كما لو لم يكن يعنيها ..

صحيح أنها سألت في البداية عن (مفيد) ، وعلمت أنه أصبح مستقل قطار الفجر إلى (القاهرة) ، وأنه حصل على إجازة طويلة من عمله ، ولكنها لم تعد تسأل بعد هذا ..

تقبلت مصيرها في استكانة ، دون أن تقاوم ، أو تدافع عن حبها ..

كانت تعلم أنها الخصم الأضعف في هذا الصراع ..

(مفيد) نفسه أعلن هذا ، وحسم الأمر ، عندما نسي وجودها ، مع ظهور (مديحة) ..

وفي آلية ، واصلت حياتها ، وكأن شيئا لم يكن ..

ولكن الجميع شعروا بما أصابها ..

الجميع انتبهوا إلى أن (سوسن) لم تعد كما كانت ..

صحيح أنها تحضر في نفس الموعد ، وتستقل نفس القطار ، وتتناول

نفس الأطعمة ، ولكن كل هذا كان يفتقر إلى شيء هام ..

إلى الروح ..

كل أفعالها كانت خالية من الروح والمشاعر ..

لم تعد تبسم ..

أو حتى تتجاوب مع الآخرين ..

وذات يوم ، سألتها إحدى زميلاتنا :

- ماذا أصابك يا (سوسن) ؟

التفتت إليها (سوسن) ، وسألتها بلهجة خاوية من أية انفعالات :

- وماذا أصابني ؟

أجابتها زميلتها مشفقة :

- إنك تبدين كما لو أن شيئا فى العالم لم يعد يهيك .. أين مررك

المعهود ؟ .. أين سعادتك كلما تحدثت عن خطيبك ؟ وبالمنااسبة .. أهو سبب كل هذا ؟

لم تجب (سوسن) ..

لم تشعر بالرغبة فى أن تجيب ..

وفى لامبالاة ، تركت زميلتها ، دون أن تمنحها جوابا ، وعادت تواصل عملها فى هدوء ..

وحتى فى منزلها ، بكى والدتها طويلا ، وهى تسألها :

- ماذا أصابك يا (سوسن) ؟ .. أخبرينى يا بنيتى .. أرجوك .

أجابتها فى هدوء شديد :

- لم يصبنى شيء يا أماء .. أوكد لك .

سألتها أمها فى حزن :

- لماذا لم يعد (مفيد) يأتى لزيارتنا إذن ؟ .. هل تشاجرتما ؟

هزت (سوسن) رأسها نفيا ، وقالت :

- صدقينى يا أمى .. لم نتشاجر .. لم نتشاجر قط .

جفف والدها دموعه ، وقال لأمها سرا :

- هناك خلاف بينهما .. هذا واضح للغاية .

وعندما اختلى بأمها فى حجرتها ، قال فى حزن وحسم :

- سأذهب إليه .

لم تعترض الأم ، على الرغم من أن هذا يخالف التقاليد ، التى نشأت عليها ..

لم تعترض ، لأن الشيء الوحيد ، الذى كان يهيك ، هو ابنتها ..

ابنتها فقط ..

★ ★ ★

رفع (مراد صقر) عينيه إلى (حسين) ، وهو يقول له فى صرامة :

- تعال يا (حسين) .

اقترب منه (حسين) ، حتى وقف فى مواجهته تماما ، وقال :

- أمرك يا (مراد) بك .

سأله (مراد) فى اهتمام :

- ما أخبار رجلك فى (إسرائيل) ؟

أجابه (حسين) :

- رجل (عبد المحسن) بك أرسل تقريرا شفرىا هاما ، يقول فيه أنه

وائق من وجود اتصالات فرنسية بريطانية مع المسئولين فى

(إسرائيل) ، ولكنه لم يؤيد هذا بأية وثائق ، أما الرجل الذى زرعتاه

نحن ، فهو فى موقع أفضل ، يتيح له الحصول على المعلومات والوثائق

المطلوبة ، ولكنه يعجز - فى الوقت الحالى - عن الخروج من

(إسرائيل) ، ولا توجد وسيلة للحصول على مالدیه من معلومات .

قال (مراد) فى صرامة :

- لا وجود لهذه العبارة في عالمنا يا (حسين) .. ابحث عن وسيلة للحصول على المعلومات ، حتى لو اضطررت إلى إرسال أحد رجالنا إلى (إسرائيل) . لمقابلة عميلنا هناك . والحصول منه على المعلومات المطلوبة .

برقت عينا (حسين) ، مع سماعه الجملة الأخيرة . وقال :

- سنفعل يا (مراد) بك .. سنجد الوسيلة حتما .

ثم انصرف من حجرة (مراد صقر) في سرعة ، فالتقى حاجبا (مراد) في كراهية ، وغمغم :

- نعم إفعل يا (حسين) . فقد تكون هذه آخر عملياتك معا .

والتقط سماعة هاتفه . وطلب رقما خاصا . وقال :

- مساء الخير يا سيادة المشير .. إنه أنا .. (مراد صقر) .. كيف هالك أنت ؟ .. شكرا لك .. أعذرني ، فما سأخبرك به سيضايك بعض الشيء .

ثم اعتدل . مستطردا :

- لا .. إنه أحد رجالى .. ولقد قام بهذا العمل القذر لحسابه الخاص .. بالطبع .. سأخبرك ..

وابتسم في خبث مظفر . وهو يردف :

- سأخبرك بكل التفاصيل .

أما (حسين) ، فقد عاد إلى مكتبه . وهو يفكر في عمق . والتقى هناك بـ (صلاح) . الذي سأله بخبثه المعتاد :

- هل كان اللقاء مع (مراد) بك جيدا ؟

أجاب (حسين) في شرود :

- نعم .. كان يقترح إرسال أحد رجالنا إلى (إسرائيل) . للحصول على المعلومات ، من عميلنا هناك .

هتف (صلاح) :

- إلى (إسرائيل) ؟ .. ولكن هذا خطأ عمليا يا (حسين) بك ، فالموقف الآن مشتعل . و (إسرائيل) تفكر في التدخل عسكريا ، وهذا يعني أنهم سيكونون شديدي الحذر هناك . ومن العسير التسلل وسط صفوفهم ، والأفضل أن يحاول عميلنا الاتصال بعميل (عبد المحسن) بك هناك . وينقل إليه المعلومات المطلوبة .

ابتسم (حسين) في شرود . وهو يقول :

- ولكن (مراد) بك طلب إرسال أحد رجالنا هناك ، وعلينا تنفيذ أوامره .

أدرك (صلاح) على الفور أن (حسين) يخطط لشيء ما ، فمال نحوه . يسأله :

- هل تقترح رجلا بعينه يا سيدي ؟

صمت (حسين) لحظات ، ثم التفت إليه ، قائلا :

- (أمجد) .

تألفت عينا (صلاح) ، وتراجع متطعنا إلى (حسين) في دهشة . قبل أن يقول في خبث .

- ولكنها مهمة بالغة الخطورة ، وقد لا يعود المكلف إليها قط .

هز (حسين) كتفيه . وقال :

- سيكون هذا قدره .

ارتسمت على شفتي (صلاح) ابتسامة خبيثة كبيرة ، وهو يقول :

- أهذا بسبب الأنسة (شريفة) ؟

التفت إليه (حسين) في حركة عنيفة ، وانعقد حاجباه في غضب .

فقال (صلاح) في سرعة :

- إنها أول مرة أذكر فيها هذا لأي مخلوق .

ظل (حسين) يتطلع إليه لحظات في غضب ، ثم أشاح بوجهه ، قائلاً
في صرامة :

- اتصل بـ (أمجد) .. وقل له أن يستعد للسفر على الفور .

ثم انعقد حاجباه في صرامة أكثر ، وهو يستطرد :

- إلى قلب (إسرائيل) ..

★ ★ ★

هناك من يطلب مقابلتك يا عم (إسماعيل) ..

ارتجف جسد (إسماعيل) في قلق ، عندما سمع عبارة زميله ، وترك
الأوراق المعدة للطباعة ، واتجه في خطوات متوترة إلى حجرة الانتظار ،
ولم يكذب عبر بابها ، حتى تجدد في مكانه ، وتمتم في لهجة أقرب إلى
الارتياح :

- (مفيد) بك ..

تطلع إليه (مفيد) بوجه شاحب ، وعينين زائغتين ، ونهض هاتفاً في
لهفة :

- عم (إسماعيل) .. أخيراً وجدتك .

تهالك (إسماعيل) في استسلام ، واتجه في خطوات أشبه بالزحف ،
إلى حيث يقف (مفيد) ، وجلس إلى جواره ، وهو يقول في خفوت يعكس
مرارته :

- كيف عثرت على .. ؟

أمسك (مفيد) يده ، وهو يقول :

- (مديحة) أخبرتني أنك تعمل في مجال الطباعة ، في جريدة
(الأهرام) ، فذهبت أبحث عنك هناك ، وعلمت منهم أنك تركت العمل ،
فجيت الصحف ومطابعها ، حتى عثرت عليك هنا .

ثم أردف في ضراعة :

- كيف حال (مديحة) ؟

تطلع إليه (إسماعيل) لحظات ، ثم أشاح بوجهه ، قائلاً :

- انس (مديحة) يا ولدي .

هتف (مفيد) في ارتياح :

- أنساها ؟! .. كيف تطالبنى بهذا يا عم (إسماعيل) ؟ .. ألا تعلم
ما الذي يربطني بها ؟

صاح به (إسماعيل) .

- ألا تدرك أنت كم أعول غيرها ؟

ثم انتبه إلى تصاعد صوته ، فعاد يخفضه ، وهو يتمتم :

- اسمع يا ولدي .. سأحصل على إذن بالانصراف ، ونخرج للتحدث في
مكان آخر ، فمن الخطر أن يسمع بعضهم ماستناقشه ..

أجابه (مفيد) في استسلام :

- كما ترغب يا عم (إسماعيل) .. كما ترغب .

حصل (إسماعيل) على الإذن المطلوب ، وغادر مبنى الصحيفة مع
(مفيد) ، وهو يقول :

- أرحمنا يا ولدي .. أرحم أسرة عانت الكثير ، لمجرد أنك تحب واحدة
من أفرادها .

قال (مفيد) في ألم :

- لماذا تتحدث إلي وكأنني شيطان رجيم يا عم (إسماعيل) ؟ .. أننى
لا أطلب سوى ما حطه الله (سبحانه وتعالى) ..

أوما الرجل برأسه إيجاباً ، وقال في مرارة :

- أعلم يا ولدي .. أعلم ، ولكن هذا الحلال يراه شقيقك حراماً .

صاح (مفيد) :

- لن يحرمنى (حسين) من (مديحة) مرة أخرى . سأتصدى له بكل قواى هذه المرة .

هز (إسماعيل) رأسه ، وقال :

- من الواضح أنك تجهل الكثير عن شقيقك وسلطاته يا ولدى .. إنك لن تنجح فى التصدى له قط .

قال (مفيد) فى عناد :

- بل سأنجح .. سأنجح بإذن الله .

هتف به (إسماعيل) :

- على جثة من ؟ .. قد يمكنك التصدى لشقيقك ، والتشاحن معه .. بل قد يمكنكما أن تتشاجرا بالأيدي ، ولكننا - أنا وأسرتى - سنكون ضحية هذا الصراع .. (حسين) بك سيسحقنا بقدمه . فى طريقه للصراع معك .

قال (مفيد) فى حدة :

- لن يمكنه هذا .

ابتسم (إسماعيل) فى مرارة . وهو يقول :

- ولكنه فعل من قبل مرة . فما الذى أمكنك فعله حينذاك ؟

كانت العبارة أشبه بصفعة على وجه (مفيد) ، ألحمت لسانه ، ومنعته من النطق لحظات ، قبل أن يتمتم :

- لم أجد الوقت للتصدى له حينذاك .

أجابه فى أسى :

- ولن تجده هذه المرة أيضا .

ثم واجهه فى حزن ، قائلا :

- أرجوك يا (مفيد) بك .. أرجوك .. لا تحطم أسرة كاملة . لمجرد أنك تحب (مديحة) .. صحيح أنك مستعد لفعل المستحيل من أجلها ، وهى

أيضا مستعدة لتحذى العالم من أجلك ، ولكن هذا يعد تفكيراً أنانياً مخضاً ، لو أن النقاء كما سيدمر حياتى وحياة أسرتى كلها .. وهى أسرة (مديحة) فى الوقت ذاته .. حتى ضميرها لن يحتمل ما سيحدث . وستعبرك المسنول عن هذا إلى الأبد ، حتى ولو لم تصرح لك بهذا .

انهار (مفيد) ، وهو يقول فى لهجة أقرب إلى البكاء :

- ولكننى أحبها .

قال (إسماعيل) فى مرارة :

- ولكن شقيقك يرفضها يا ولدى .. ويرفضنا بالتالى ، وسيكون ثمن زواجكما قادخا .. سيكون أكثر هولاً مما تتصور .

ثم أمسك كف (مفيد) ، وأضاف متوسلاً فى ضراعة شديدة :

- انسها يا ولدى .. أرجوك .. أقبل يديك .

قالها وانحنى بالفعل لتقبيل يديه ، ولكن (مفيد) سحبها فى سرعة ، قائلاً :

- أستغفر الله العظيم يا عم (إسماعيل) .. أستغفر الله العظيم .

انهمرت الدموع من عيني الرجل ، وابتعد منهاراً ، وكأنما تضاعف عمره عشرات السنين ، فى هذه الدقائق ، التى قضاها مع (مفيد) ، أو كأنما ناء كتفاه بحمل أنهكهما ، فانحنى ظهره فى تهالك ..

أما (مفيد) ، فقد احتواه فجأة شعور بالضياح ..

مستحيل أن يكون هذا ما حدث !! ..

مستحيل أن يجد (مديحة) ويفقدها مرة ثانية ، على هذا النحو ..

هل بلغت سطوة (حسين) هذا الحد ؟ ..

هل بلغ الظلم ذلك القدر ، الذى يحرم حبيبين من التلاقى والزواج ؟ ..

أى زمن هذا ؟ ..

بل أية دولة ؟ ..

وفي ضياع تام ، اتخذ طريقه إلى محطة القطار ، وكأنما تقوده يد خفية ، وضعت داخل القطار ، وأيقظته من شروده في محطة (طنطا) ، فغادر القطار كالنائم ، واستقل واحدة من سيارات الأجرة إلى قريته ، دون أن تفارق المرارة حلقه ..

لقد علم ما فعله (حسين) ب (حافظ) و (فاطمة) ..

وعلم قبلها بكل ما يفعله (حسين) بمن يعارضه ..

ولكن مرارته لم تبلغ قط هذا الحد ..

حتى في المرة السابقة ، عندما حرمه (حسين) من (مديحة) ، لم يكن يشعر بكل هذه المرارة ..

بل كان يشعر بالقهر ..

أما في هذه المرة ، فهو لا يشعر إلا بالمرارة ..

ربما يشعر بها : لأن (مديحة) كانت قاب قوسين أو أدنى منه ، عندما انتزعها منه الظلم هذه المرة ..

الظلم الذي حطم الكبرياء في النفوس ، وسلب النفس إيمانها وأمنها .. وعندما غادر السيارة ، على مشارف القرية ، كان يبدو أكثر شحوبا وتهاكبا من عادته ، فهتف به (جودة) :

- مساء الخير يا (مفيد) بك .. تفضل يا بك .. تفضل ..

تطلع إليه بنظرات خاوية ، ثم وجد قدميه تقودانه إلى المقهى ، حيث استقبله (جودة) في ترحاب شديد ، وأفرد له مائدة خاصة ، في ركن شرفة المقهى ، وجلس أمامه ، يسأله في خبث :

- ماذا بك اليوم يا بك ؟ .. لست تبدو على ما يرام ..

تمتم (مفيد) ، في صوت يكاد يقطر بدموع المرارة :

- لا شيء يا معلم (جودة) .. لا شيء ..

ردد (جودة) في دهاء :

- لا شيء ؟ .. لا تقل هذا يا (مفيد) بك .. إننا أولاد بلد ، ونفهم الحزن من رائحته ..

وجذب نفسا عميقا من نرجيلته ، وأطلقه في الهواء الطلق ، ثم مال نحو (مفيد) ، مستطردا :

- ما رأيك فيمن يزيل أحزائك في لحظات ؟

ابتسم (مفيد) في مرارة ، وغمغم :

- كيف ؟

أدار (جودة) يديه في الهواء بحركة مسرحية ، ثم بس أصابعه في جيب صديريته ، وأخرج منه سيجارة ذات طرف رفيع ، قدمها إلى (مفيد) ، قائلا بابتسامة ملوها المكر والدهاء :

- بهذا .. هذا هو الشافي الوافي ، من جميع الأمراض ..

تطلع (مفيد) إلى السيجارة ، قائلا في دهشة :

- السيجارة ؟!

هز (جودة) رأسه نفيا ، وهو يبتسم قائلا :

- إنها ليست سيجارة عادية ، فهي لا تحوي مجرد التبغ ، بل هناك مع التبغ ذلك الدواء الجديد ، الذي تزيل أبخرته الأحزان والهموم ..

أدرك (مفيد) ما يقصده (جودة) ، وارتجف في خوف ..

لقد رأى العديدين يدخنون ذلك الدخان الأزرق ..

راهم وقد ذهبت عقولهم ، وذهبت معها كراماتهم ورصانتهم ..

رأى رجال تهتز لهم المجالس ، وهم يترنحون ، ويسقطون ..

وفي حزم هب واقفا ، وهو يقول :

- لا .. لا يا (جودة) ..

قال (جودة) بابتسامته العاكرة :

- جربه مرة واحدة فحسب ..

لوح (مفيد) بكفه في قوة . هاتفا :

- لا .. لا .

واندفع مغادرا المقهى في سرعة ، وكأنما يفر من شيطان رجيم ، ومن خلفه هتف (جودة) ضاحكا :

- لا يأس يابك .. ستجدها في انتظارك ، في أي وقت .

واصل (مفيد) سيره بسرعة ، متجها نحو سراي والده ، ولم يكذب ببلغه ، حتى استقبلته (شريفة) ، وهي تهمس في عصبية :

- لماذا تأخرت يا (مفيد) ؟ .. الرجل ينتظرك منذ زمن .

سألها في حيرة وقلق :

- أي رجل ؟

نهض والد (سوسن) واقفا ، وهو يقول :

- أنا يا ولدي .

واتسعت عينا (مفيد) في هلع ..

الآن فقط تذكرها ..

بعد أسبوعين كاملين ، تذكر (سوسن) ..

وانتهار قلبه في هذه المرة ..

انهار بحق .

* * *

٢٦ - صدمة ..

استقبلته (سوسن) في هدوء شديد ، لم يكن يتوقعه منها أبدا ..

كان هو يرتجف من فرط الخجل ، في حين لم ترتجف ذرة واحدة من كيانها الظاهر ، وهي تصافحه قائلة :

- صباح الخير يا أستاذ (مفيد) .

ارتبك وهو يتمتم :

- صباح الخير يا (سوسن) .

أشارت إليه بالجلوس ، قائلة :

- تفضل .. ألم تذهب إلى عملك اليوم ؟

أجاب وهو يتحاشى النظر إلى عينيها :

- اليوم الأحد كما تعلمين .

جلست على المقعد المقابل صامتة ، تتطلع إليه في هدوء ، وكأنها

تنتظر منه بدء الحديث ، فداعب أصابعه في عصبية ، وهو يقول :

- كيف يمكنني أن أعثر ؟

سألته في هدوء :

- عن ماذا ؟

أدهشه قولها ، فرفع عينيه إليها ، ورأى ملامحها جامدة مبهمة ، على

الرغم من شحوبها الواضح ، وأضاف في حيرة :

- عن ذلك الموقف .

سألته بنفس الجمود :

- أي موقف ؟

كان أسلوبها يربكه أكثر وأكثر ، ويدفعه إلى التلعثم ، وهو يقول :
- موقفى مع (مديحة) .. أرجوك أن تقدرى هذا .. لقد رأيتها فجأة ،
ولم أستطع كتمان مشاعرى ، و ..

قاطعته فى هدوء :

- إننى أقدر هذا .

قال فى توتر :

- لقد شرحت لك علاقتى بـ (مديحة) ، بكل تفاصيلها ، ومن
الضرورى أن تقدرى ما حدث .. لقد كانت فرصة نادرة أن أراها ،
ومصادفة يمكن ألا تتكرر أبدا .

قالت :

- بالطبع .

فرك أصابعه بعصبية أكثر ، وهو يقول :

- كان من الضرورى أن أتحدث إليها ، وأن أعرف ما حدث منذ
افتراقنا .

سألته فى هدوء :

- وهل عرفت ؟

لم يعد يحتمل هذا الأسلوب ، فصاح فى عصبية :

- (سوسن) .. لماذا تتحدثين معى بهذه الطريقة ؟

ظلت ترمقه بنظرة باردة خاوية ، ثم قالت فى هدوء :

- هل يضايك أسلوبى هذا ؟

قال فى حدة :

- يضايقنى كثيرا .

مالت نحوه قليلا ، وهى تسأله :

- وماذا عن أسلوبك أنت ؟

ارتجف للسؤال ، وارتبك وهو يجيب :

- أسلوب الحديث ؟

قالت فى صرامة :

- بل أسلوب التعامل معى .

لم ينبس ببنت شفة ، وهو يشعر فى أعماقه بفداحة الخطأ ، الذى ارتكبه
فى حقها ، فتأبعت فى شىء من الحدة :

- لقد كنت تسير معى ، ودبلى تتوسط أصابعك ، ثم رأيت حبيبك
القديمة ، فتركتنى فجأة ، دون حتى أن تعتذر ، وهرعت إليها ، وأمسكت
يدها فى حب وحنان ، دون أن تهتم بمشاعرى ، أو تشعر حتى بوجودى ،
وسرت معها مبتعدين ، وكأننى لم أكن ، وغبت أكثر من أسبوعين كاملين ،
دون أن تعتذر ، ودون حتى أن تحاول شرح موقفك ، وبعدها تأتى بعد
زيارة والدى لك ، وتقول أنك أسف .. أتجد هذا كافيا ؟

رزد والخجل يكاد يلتهم كلماته :

- إننى أعترف بالخطأ .

قالت وحدة كلماتها تتصاعد :

- بعد أسبوعين أو أكثر .

قال فى عصبية :

- يمكننا أن ننسى ما حدث ، وأن ..

هتفت فى استنكار :

- ننساه ؟! .. أمن السهل أن ننسى مشاعرك ؟ ..

ثم تراجعت ، قائلة فى حدة :

- وماذا لو كان الأمر عكسيا ؟

رفع عينيه فى دهشة ، قائلا :

- ماذا تعنين ؟

قالت غاضبة :

- ماذا لو أننى أنا التى تركتك فى منتصف الطريق ، وهرعت إلى حبيب قديم ، ووضعت يدي بين أصابعه ، وتجاهلتك تماما ، وأنا أمضى معه ؟ .. أكنت تغفر لى هذا ؟

انتفض جسده لهول الصورة بالنسبة إليه ، وهتف فى ارتياح :

- ماذا تقولين يا (سوسن) ؟

هتفت :

- أرايت ؟ .. إنك حتى لم تحتمل الفكرة .. ماذا عنى أنا إذن ، وقد عايشيت كل لحظة منها ؟!

كان انفعالها يتفجر لأول مرة ، منذ وقع الأمر ، فراح جسدها يرتعد ، وهى تتابع :

- هل لك أن تفسر لى سر اختلافك التام ، طوال هذه المدة ؟ أهو الخجل ، أم النسيان ؟

اعترف فى قرارة نفسه أن السبب هو النسيان ..

لقد نسيها بالفعل ، فى غمرة توتره وانفعاله ، وبحثه عن (مديحة) لثانى مرة ..

نسيها تماما ..

ولكن كيف يعترف بهذا ؟ ..

كيف يعترف لها أنه نسيها ؟ ..

وفى خفوت ، قال :

- (سوسن) .. صدقيني .. لم أكن أدرك ما أفعل .. كانت مشاعري كلها مضطربة ، متوترة ، وكانت الحيرة تملأ نفسى ، و .. أسكنته فى صرامة :

- لا تعتذريا (مفيد) .. الأمر لا يستحق الاعتذار .. لقد واجهت لحظة اختيار فحسب ، وأصدر قلبك حكمه بشأنها .

ردد فى حيرة :

- لحظة اختيار .

أجابته فى كبرياء :

- بالطبع .. كنت تسير معى ، ثم رأيت (مديحة) ، وكان عليك أن تختار فى حزم ، بينى وبينها . فاخترتها دون تردد .. بل ونسيتنى تماما فى الوقت نفسه .

غمغم فى صعوبة :

- الأمر ليس بهذه الصورة .

قالت فى حدة :

- بل هو كذلك ، ولكنك تأبى الاعتراف بالحقيقة .

قال فى توتر :

- (سوسن) .. ما رأيك لو نبدأ من جديد ؟

رمقته بنظرة صامتة طويلة ، ثم سأله بغتة :

- لماذا عدت يا (مفيد) ؟

ارتبك لسؤالها ، وأجاب :

- عدت من أجلك يا (سوسن) .

سأله :

- وأين (مديحة) ؟

كان يمكنه أن يكذب ، وأن يدعى أنه اختارها هى ، وأن قلبه رفض (مديحة) ، ولكنه عجز عن قول هذا ، ووجد نفسه يقول فى خفوت ، وعيناه تنخفضان أرضا :

- لقد فقدتها مرة ثانية .

رفعت رأسها في كبرياء ، ورمقته بنظرة نارية طويلة ، قبل أن تقول
في صرامة :

- بل فقدتنا معا يا (مفيد) .

هتف في زعر :

- ماذا تعنين ؟

نهضت من مقعدها ، واتجهت إليه ، وخلعت دبلته من إصبعها ،
ووضعتها أمامه قائلة في حزم :

- لقد انتهى كل شيء يا (مفيد) .

هتف :

- لا يا (سوسن) .. أرجوك .

أدارت ظهرها له ، وهي تقول في صرامة :

- كل شيء قسمة ونصيب يا أستاذ (مفيد) .

نهض وهو يردد :

- (سوسن) .. لا تفسدي كل شيء .

ترقرقت عيناها بالدموع لأول مرة ، منذ بدأت المشكلة ، وهي تهز
رأسها ، قائلة :

- لقد فسد كل شيء بالفعل يا (مفيد) .. فسد ولم يعد يصلح مرة
ثانية .

كان يعلم أنها على حق ..

ولهذا لم يناقش ..

التقط دبلتها في استسلام ، وغادر المكان في صمت ..

وهنا ..

هنا فقط انفجرت (سوسن) باكياً ..

وفي لوحة هرعت أمها إليها ، وضمتها إلى صدرها ، وقلبها يبكي حزناً
من أجلها ..

ومن وسط دموعها الحارة الغزيرة ، هتفت (سوسن) :

- لقد انتهى كل شيء يا أمي .. انتهى .

وانتقلت الدموع إلى قلبها ..

★ ★ ★

ابتسم (إبراهيم مكى) في سخرية ، وهو يتطلع إلى (حسين) ،
هاتفا :

- أرسلته إلى (إسرائيل) ؟ .. أهذه وسيلتك للتخلص منه ؟

أجابه (حسين) في حزم :

- إنها ضربة مزدوجة ، فلو فشل في مهمته ، سيلقى الإسرائيليون
القبض عليه ، وتكون في هذا نهايته ، أما لو نجح ، فستكون ضربة
رائعة ، ويحصل على ترقية استثنائية ، ويصبح بهذا مؤهلاً للزواج من
شقيقتي .

تلاشت ابتسامة (إبراهيم) الساخرة ، وهو يقول :

- يا إلهي ! .. لقد أصبحت خبيراً .

ابتسم (حسين) في ثقة ، وقال :

- تلميذك يا (إبراهيم) بك .

شعر (إبراهيم) - لأول مرة - بالخوف ، من هذا التقدم الهائل ، الذي
يحرزه (حسين) ، في مجال التآمر والتخطيط ، وغمره في خفوت :

- من الواضح أنك تتعلم بسرعة .

تطلع إليه (حسين) في استخفاف ، وقال :

- أسرع مما تتصور يا صديقي .

ران عليهما الصمت لحظات ، قبل أن يسأله (إبراهيم) ، وكأنه يتعمد إبدال موضوع الحديث :

- هل التقيت بـ (عائدة) مرة أخرى ؟

هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :

- لا .. ليس بعد تلك المرة ، التي أخبرتك عنها .

سأله (إبراهيم) :

- وماذا تتوى أن تفعل بها ؟

تنهد (حسين) ، وقال :

- لست أدري .

ثم استدرك في حزم :

- ولكنني لن أعيدها إلى (باريس) على الأقل .. ليس في الوقت الحالي .

سأله (إبراهيم) في خبث :

- هل تفكر في الزواج منها ؟

صمت (حسين) قليلا ، ثم أجاب :

- لم أحسم رأيي في هذا الشأن بعد .

كان من الواضح أن الحديث في هذا الأمر لا يروق له ، ولقد أدرك

(إبراهيم) هذا بحاسته المرفهة ، فقال :

- وماذا عن (عبد الحميد) ؟ .. ماذا تتوى أن تفعل به ؟

انعقد حاجبا (حسين) في صرامة غاضبة ، وهو يقول :

- سأحفظه .

سأله (إبراهيم) في جدل ، وكأن مثل هذه الأمور تروق له :

- كيف ؟

ضم (حسين) قبضته ، وهو يقول :

- سأسلبه كل ما منحته إياه ، ثم ..

اعتصر قبضته في غضب ، مستطرذا :

- أسحقه .

سأله (إبراهيم) :

- ولماذا لم تفعل حتى الآن ؟

برقت عينا (حسين) في شراسة ، وهو يقول :

- لأن الانتظار يحطم أعصابه أكثر ، فهو يعلم الآن أنني سأنتقم منه

حتما ، وانتظار هذا الانتقام أسوأ من وقوعه بالفعل .

ردد (إبراهيم) :

- .. وقوع البلاء ولا انتظاره .. أليس كذلك ؟

أوما (حسين) برأسه إيجابيا ، وانعقد حاجبا (إبراهيم) في شدة ..

لقد صار (حسين) خبيرا بالفعل .

بل صار أكثر خبرة منه هو ..

كم سيكون الصراع غريبا ، لو التقي مرة أخرى كخصمين في الساحة ؟

هذا لو عاد هو إلى عمله ..

ولو اكتسب (حسين) مزيدا من الخبرة ..

أراد (إبراهيم) أن ينفذ تلك الفكرة عن رأسه ، فسأله ، محاولا

البحث عن موضوع جديد ، بعيد عن كل الأحداث :

- قل لي : هل ستحتفلون بعيد ميلاد (طارق) ، كالعام السابق ؟

هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :

- لا .. والداه لا يستحقان هذا .

وصمت لحظة ، ثم أضاف :

- كما أن الأمور تزداد التهاباً .

سأله (إبراهيم) :

- كيف ؟

أجابته في اهتمام :

- القرار الذي أصدره مجلس الأمن ، في الخامس من هذا الشهر ، كان يمكنه أن يحل المشكلة ، ولكن (بريطانيا) و (فرنسا) أفسدتا الأمر ، والجميع يتوقعون أن يكون شهر (أكتوبر) هذا حافلاً بالأحداث ..

وكالعادة ، اكتفى (حسين) بهذا القول ، دون أن يكشف أية أسرار تتعلق بعمله ، ولكن (إبراهيم) كان مصراً على معرفة المزيد هذه المرة ، فسأله :

- وماذا عن التقارير الواردة من (إسرائيل) ؟

لم يجب (حسين) ، ولم يلتفت إليه ، بل قال في هدوء ، وكأنه لم يسمع السؤال :

- أتحب تناول قُدح من الشاي ؟

كان في الواقع مخلصاً لعمله ، على الرغم من كل عيوبه ، وكان يصبر دائماً على كتمان كل مآلديه من أسرار ، حتى عن أقرب المقربين إليه ..

ولكن (إبراهيم) كان أشدَّ عناداً وخبثاً ، لذا فقد قال وهو يبتسم :

- ليس الآن .. أخبرني أولاً : ما موقف الإسرائيليين حتى الآن ؟

هز (حسين) كتفيه ، وقال :

- لم يعلنوا موقفاً رسمياً حتى الآن .

كان تهرباً راتعاً من الجواب ، حتى أنه أثار إعجاب (إبراهيم) نفسه ، فقال مبتسماً :

- هكذا ؟

لم يكذب ينطق كلمته ، حتى ارتفع رنين الباب على نحو متصل ، جعل (حسين) يعتدل قائلاً في قلق :

- من هذا الطارق المتعجل ؟

في حين هرع خادمه إلى الباب ، وفتحه ، ثم تراجع في حركة حادة ، فنهض (حسين) من مقعده ، قائلاً :

- من الطارق .

فوجيء برجلين يدخلان الردهة ، وهما يرتديان الزي الخاص برجال الحرس الجمهوري ، وواجهه أحدهما قائلاً :

- (حسين) بك .. لدى أوامر مشددة بحملك إلى السيد الرئيس ، بأسرع وسيلة ممكنة .

شحب وجه (حسين) ، وهو يغمغم :

- الرئيس (جمال) ؟

أجابته ضابط الحرس الجمهوري في صرامة :

- ومن غيره .. إنها أوامر سيادة الرئيس (جمال) .. (جمال عبد الناصر) .

وارتجف قلب (حسين) بين ضلوعه ..

وكذلك قلب (إبراهيم مكي) ..

* * *

سار (أمجد) الهويشي ، بالقرب من أسوار ميناء (تل أبيب) ، وهو يرتدى تلك الثياب نصف الرثة ، التي يرتديها عمال الميناء ، وتظاهر بنقل صندوق صغير ، وهو يختلس النظر إلى رجال الأمن الإسرائيليين ، الذين يفحصون كل من يدخل إلى الميناء ، ثم تلفت حوله ، بحثاً عن الرجل ، الذي خاض كل هذه المخاطر ، للالتقاء به ..

لقد نجح في دخول (إسرائيل) ، منذ ما يزيد عن شهر كامل ، ومنتحلاً شخصية سانح أمريكي ، وساعده بعض الفلسطينيين هناك على انتحال شخصية عامل من عمال الميناء ، وحصلوا له على ترخيص زائف بالعمل في دائرة الشحن ، ومن هناك راح يبذل أقصى جهده ، للوصول إلى العميل المصري هناك ، والحصول على مالدیه من معلومات ..

كان يعلم أن مهمته بالغة الخطورة ، ولكنه لم يكن ليتردد لحظة واحدة في أدائها ، لو أن هذا يخدم وطنه ..

واليوم يخوض مخاطرته الكبرى ..

لقد نجح أخيراً في الاتصال بالعميل المصري ، الذي أكد له وجود المعلومات لديه ، واتفق معه على اللقاء في الميناء ، لتسليمه المعلومات كلها ..

وها هوذا ينتظر العميل ..

ومن بعيد ، لمح الرجل يتجه إليه في اضطراب واضح ، وهو يتلفت حوله في حذر ، فتحرك نحوه بدوره ، وانحرفا معاً خلف صندوق ضخمة . وهناك قال العميل في توتر بالغ :

- أسرع .. لا وقت لدينا .

ثم التفت من جيبه مظروفاً ، ناوله إلى (أمجد) ، مستطرداً :

- ها هي ذى المعلومات .. لابد من إبلاغها إلى (القاهرة) بأسرع ما يمكن ، فهؤلاء الأوغاد يعدون لهجوم شامل ، في التاسع والعشرين من هذا الشهر ، وأظنهم يشكون في أمرى .

سأله (أمجد) في قلق :

- لماذا ؟

أجابه مضطرباً :

- سأشرح لك الأمر فيما بعد .. المهم أن تبعد الآن بأقصى سرعة ، وأن تحاول الخروج من هنا ، و ..

بتر الرجل عبارته بغتة ، واتسعت عيناه في هلع ، وهو يهتف :

- يا إلهي ! .. لقد كشفوا الأمر .

التفت (أمجد) في سرعة ، إلى حيث يشير الرجل ، ورأى عدداً من رجال الأمن الإسرائيليين يندفعون نحوهما ، في حين صاح العميل :

- أسرع يا رجل .. أسرع .

والتفت من جيبه مسدساً ، وضعه في يد (أمجد) ، مستطرداً :

- فليكن ثمنك غالياً .

لم يضع (أمجد) لحظة واحدة بعدها ، وإنما حمل مسدسه ، وانطلق يعدو بأقصى قواه ، محاولاً الفرار من قبضة الإسرائيليين ..

ولكن لم يكن هناك مفر ..

لقد أحكم الإسرائيليون الفخ جيداً ، فها هوذا محاصر ، ما بين أسوار الميناء ، ومياه الخليج ..

وارتفع من خلفه صوت أحد الإسرائيليين يهتف :

- توقف أيها المصري .. توقف أو نطلق النار .

ولم يتوقف (أمجد) ..

كان يعلم أن الأمل في نجاة يكاد يكون معدوما ، ولكنه لم يتوقف ..
إنه يعلم ضرورة وصول هذه المعلومات إلى (القاهرة) بأى ثمن ،
وسبيل كل ما يمكنه ليرسلها إلى هناك ، حتى ولو كانت حياته نفسها هي
الثمن ..

ومن خلفه انطلقت رصاصة ..

وثانية ..

ولم يعد هناك سوى حاجز المياه ..

وبلا تردد ، اندفع (أمجد) نحو حاجز المياه في الميناء ، ورأى جنديين
إسرائيليين يعترضان طريقه ، فأطلق نحوهما النار ، وشعر برصاصة
تحتك بجانب فخذه الأيسر ، ولكنه واصل انطلاقه ..
وقفز ..

ومع قفزته انهالت عليه الرصاصات ، قبل أن يرتطم جسده بالماء ،
ويغوص فيه ..

ولحق الإسرائيليون بعوض غوصه ، فأمطروا الماء برصاصات
مدافعهم الآلية . حتى تصاعدت بقعة من الدماء إلى سطح الماء ، فاعتدل
الإسرائيليون ، وابتسم قائدهم في ظفر ، وهو يرفع جهاز انلاسلكى الخاص
به إلى فمه ، ويقول في زهو :

- تم احباط العملية ، والمصري الآن في فرار الخليج .

وانهى الاتصال ، وهو يتطلع إلى بقعة الدم على سطح الماء ، وهي
تتسع ..

وتتسع ..

★ ★ ★



ومع قفزته انهالت عليه الرصاصات ، قبل أن يرتطم جسده بالماء ، ويغوص فيه ..

كانت المرة الثانية ، التي يقف فيها (حسين) ، في حجرة مكتب (جمال عبد الناصر) الخاصة ..

وفي المرتين كان يرتجف ..

وعندما دخل (عبد الناصر) الحجرة هذه المرة ، كان ذلك الغضب البادى على وجهه ، والمطل من عينيه العميقتين ، الشبيهتين بعيني الأسد ، كافيا ، لتتحول ارتجافة (حسين) إلى قشعريرة رعب ، شملت جسده كله ، من قمة رأسه حتى أخمص قدميه ، إلى الحد الذي عجزت معه قدماه تقريبا عن حمله ، لولا أن تشبث بالمقعد المجاور له ، وهو يقول في صوت متحشرج :

- (حسين البنهاوى) في خدمتك يا فخامة الرئيس .

رمقه (جمال) بنظرة نارية ، قبل أن يقول في غضب هادر :

- أية سخافات ترتكب هذه الأيام يا (حسين) ؟ .. ألا تدرك ما تمر به الدولة من مخاطر ؟ .. أمن المفروض أن أترك كل هذا ، وأتجاهل عنق الزجاجة ، الذي تمر به الدولة ، لأهتم بالمبازل والمساخر ، التي تتركون عملكم لارتكابها ؟

شحب وجه (حسين) أكثر ، وهو يقول :

- مبازل ومساخر ؟! ما الذي تعنيه يا سيادة الرئيس ؟ .. إننا جميعا نؤدى عملنا بكل إخلاص ، و ..

قاطعه الرئيس في غضب :

- بل بكل قذارة وحقارة .

ثم التقط من فوق مكتبه ورقة ، نوح بها في وجه (حسين) ، مستطردا :

- أعلم ما الذي تحتويه هذه الورقة ؟ .. إنها استقالة (عبد الحكيم عامر) .. في مثل هذه الظروف يرسل لي استقالته ، ويعلن غضبه ، بسبب بعض الأعمال القذرة ، التي تقوم بها أنت ، لمراقبة وتصوير ممثلة من

ممثلات الدرجة الثانية .. أى تهريج يحدث في هذه الدولة ؟ .. أى استهتار هذا بكل القيم والمبادئ والظروف ..

قال (حسين) ، وهو يرتجف في قوة :

- سيدى الرئيس .. إننى ..

لم يبد أن الرئيس مستعد لسماعه ، وهو يواصل هتافه الغاضب :

- أبهذا تدار الدولة ؟ .. أيدخل ذلك ضمن مهام وظيفتكم ، التي تتقاضون من أجلها أجوركم ؟

تمتم (حسين) :

- أرجوك يا سيادة الرئيس .. إننى ..

لوح (عبد الناصر) بذراعه في غضب ، هاتفا :

- لا توجد سوى وسيلة واحدة ، لرتق الثقوب ، وإصلاح الأخطاء ، في هذه المرحلة الحاسمة .. أتعلم ما هى ؟

ازدرد (حسين) لغابه في صعوبة ، نون أن ينبس ببنت شفة ، وهو يتطلع إلى عيني (عبد الناصر) ، الذي تابع في صرامة :

- فصلك من الخدمة يا (حسين) .. هذا هو الحل الوحيد ، الذي يرضى (عبد الحكيم) ، ويدفعه إلى نسيان غضبته السخيفة هذه . الاهتمام بمشاكل الدولة ، ونحن نواجه احتمال تدخل عسكري أجنبي .

كاد (حسين) يسقط فاقد الوعي ، عندما لفظ الرئيس عبارته الأخيرة ..

إنه لن يحدث هذا ..

لن يحدث أبدا ..

فصله من الجهاز ، يعنى ضياع كل ما كافح من أجله حتى الآن ..

وضياع سلطته وخطوته ..

وفي انهيار ، هتف :

- سيدى الرئيس .. إنك تظلمنى بقرارك هذا .

صاح به (عبد الناصر) :

- أنتى لا أظلم احدا . ولكننى أبغض تجاوز حدود الأخلاق والتقاليد .

قال (حسين) فى ضراعة :

- كنت أنفذ الأوامر .

لوح (جمال) فى وجهه بغضب ، صانحا :

- لا يا (حسين) .. لا تحاول خداعى .. لقد فعلت هذا لحسابك

الشخصى ، وفرض ما فى نفسك ، يتنافى مع عراقة تقاليدنا وأخلاقنا .

هتف (حسين) :

- بل كنت أنفذ الأوامر يا سيدى ، ولدى الدليل .

عقد (عبد الناصر) حاجبيه فى صرامة . وهو يتطلع إليه فى صمت .

فأسرع (حسين) يخرج من جيبه شريط تسجيل صغير ، من طراز لم يكن مألوفاً فى هذه الأيام ، وهو يقول :

- كنت أشعر بالقلق . وأنا أنفذ هذه المهمة يا سيدى الرئيس ، لنفس

السبب الذى ذكرته فخامتكم .. لأنها تتنافى مع قيمنا وأخلاقنا .. ولكن

طبيعة عملنا تحتم علينا تنفيذ الأوامر ، دون السؤال عن سببها وهدفها ،

ولذلك فقد تجاوزت حدود العمل بعض الشيء ، وسجلت كل محادثاتى مع

(مراد بك صقر) ، وهو يأمرنى بتنفيذ هذه المهمة القذرة .

ازداد انعقاد حاجبى الرئيس ، وهو يقول :

- (مراد صقر) ، هو الذى أمرك بتنفيذ هذه المهمة ؟

أجاب (حسين) فى انفعال :

- أقسم لك أن هذا ما حدث يا سيدى الرئيس ، وهذا الشريط دليل على

ذلك .

النقط منه الرئيس شريط التسجيل ، وهو يحدجه بنظرة صارمة ، ثم قال ، وقد هدأت ثورته كثيراً :

- هذا الشريط يحتاج إلى جهاز خاص ، للاستماع إليه .

ثم ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يضيف :

- لدى جهاز يناسبه ، فى حجرة نومى .

ثم غادر حجرة المكتب ، وتركه وحده فيها ، ولم يكد يغلّق الباب خلفه .

حتى انهيار (حسين) فوق أقرب المقاعد إليه ، وتصيب على جبينه عرق

غزير ، وهو يلهث فى انفعال ..

لقد فعلها (مراد صقر) إن ..

أعد له فخاً للإطاحة به ، وتحطيم مستقبله ..

ياله من عالم قذر !! ..

من حسن حظّه أن استمع إلى نصيحة (إبراهيم مكي) ، وسجل كل كلمة

دارت بينه وبين (مراد صقر) ..

هذا وحده قد ينقذه من الضياع هذه المرة ..

ومضت نصف ساعة كاملة ، تركه فيها الرئيس وحده ، فى حجرة مكتبه

الخاصة ، قبل أن يعود إليه ، من دون شريط التسجيل ، ويتطلع إليه

لحظة ، بنظراته القوية النفاذة ، قبل أن يقول فى هدوء ، لا يخلو من

الحزم :

- من الخطأ أن تسجل ما يدور بينك وبين رئيسك من محادثات .

عاد الخوف يملأ قلب (حسين) ، وهو يقول :

- العلاقة بينى وبينه شديدة التوتر يا سيدى ، ولقد راودتنى الشكوك فى

طبيعة المهمة .

قال (جمال) فى حزم :

- ولو .

ثم اتجه إلى مكتبه الضخم ، وجلس خلفه متطلعا إلى (حسين) لحظة .
قبل أن يقول بصوته القوى العميق :

- اسمع جيدا يا (حسين) .. عندما أبلغنى (عبد الحكيم) بهذا الأمر ،
رفضت تصديقه فى البداية ، لأننى عرفتكَ عن قرب ، وشاهدت بيتكَ
وأسرتكَ ، وأنا أعلم أن من تربى فى بيئة كهذه ، يستحيل أن يؤدى عملا
قدرا كهذا ، ولعل هذا هو السبب الوحيد ، الذى دفعنى إلى مقابلتك ، وكان
بإمكانى أن أصدر أمرا بفصلك ، أو حتى باعتقالك ، دون رؤية وجهك ،
أو سماع دفاعك .

حاول (حسين) أن يقول شيئا ما ، ولكن الرئيس منعه بإشارة من يده ،
وهو يواصل حديثه :

- إننا نبنى مجتمعا جديدا يا (حسين) ، وكل المجتمعات الجديدة تواجه
تحديات صعبة ، ونحن نواجه تحديا يفوق كل التحديات المعروفة ، فهو
تحد عالمى ، لا بد لنا من التصدى له ، والوقوف فى وجهه ، حتى
نتجاوزه ، ونحكم سيطرتنا على دولتنا .. وعندما يحدث هذا ستكون قد
وضعتنا أدينا على أول الطريق ، وبدأنا فى بناء دولة قوية ، يمكنها أن
تتصدى يوما - وبحق - لكل القوى العظمى .. وبداية الطريق هذه قد
تضطرنا إلى احتمال ما لا يحتمله الآخرون ، والاستعانة بكل الطرق
والوسائل والأشخاص ، الذين يمكنهم إدارة عجلة الدولة ، فى ظروف
الطوارئ .

ثم ابتسم ابتسامة باهتة ، وأضاف :

- و (مراد صقر) واحد من هؤلاء .

صمت (حسين) ، ولم يحاول التعليق بحرف واحد ، فى حين تراجع
الرئيس فى مقعده ، وشبك أصابع كفيه فوق سطح مكتبه ، وهو يتابع :
- وقد يكون (مراد صقر) عنيفا ، وقاسيا ، وبلا قلب فى بعض

الأحيان ، ولكنه رجل مخلص لوطنه ، يجيد عمله فى كفاءة ، ويبدل أقصى
جهده من أجل الثورة .

تتم (حسين) :

- إنه يبغضنى .

ابتسم الرئيس ، قائلا :

- هذا أمر شخصى ، وسأعمل على منعه من التربص بك مرة أخرى ،
ولكن هذا لا يتعارض مع ثقى به ، وبكفاءته وقدراته .
ثم اعتدل مضيفا :

- سأنهى المشكلة مع المشير يا (حسين) ، ولكن عليك ألا تذكر حرفا
واحدا ، مما دار بيننا هنا .. هل تفهم ؟

نهض (حسين) ، وقد عانت إليه روحه ، وقال فى حماس :

- أفهم يا سيادة الرئيس .. أفهم كل أوامرك وتوجيهاتك .

عاد الرئيس يتراجع ، وهو يقول :

- هناك أمر آخر .

خفق قلب (حسين) مرة أخرى فى قلق ، وهو يقول :

- ما هو يا سيدى ؟

حدجه الرئيس لحظات بنظرة صامتة متفحصة ، قبل أن يقول فى عمق :

- الأميرة (عايدة) .

انتفض جسد (حسين) فى عنف ، وحنق فى وجه الرئيس فى ذهول ،
وهو يقول :

- الأميرة (عايدة) ؟

أجاب الرئيس فى هدوء :

- نعم .. الأميرة (عايدة) ، التى تم اختطافها من قلب (باريس) ،
واحضارها إلى (القاهرة) فى صندوق دبلوماسى .

ارتجف صوت (حسين) ، وهو يقول :

- ماذا عنها يا سيادة الرئيس ؟

أجابه الرئيس فى هدوء :

- لقد أخبرنى (حستين هيكل) أن رئيس تحرير (لوموند) الفرنسية ، قد سأله التوسط لدى ، لإعادتها إلى (باريس) .

ثم انعقد حاجباه فى بغتة ، وهو يستطرد فى صرامة :

- وأنا أكره أعمال القرصنة .

تمتم (حسين) فى خوف :

- أنا رهن إشارتك يا فخامة الرئيس .

قال (جمال) فى حزم :

- لن أسألك عن سبب اختطافها ، ولا عن سر حضورها ، أو إحضارها إلى هنا ، ولكننى أرغب فى أن تظل صورتنا جيدة ومتحضرة ، فى عيون الجميع ، وهذا يعنى حتمية عودة الأميرة (عائدة) إلى (باريس) .. هل تفهم ؟

غمغم (حسين) :

- أفهم يا سيدى .. أفهم .

وفى رأى (حسين) ، كانت المقايضة عادلة ..

لقد ربح مستقبله ..

وخسر (عائدة) ..

وهذا يرضيه .

* * *

٢٨ - لمسة الرحمة ..

اختفى عم (إسماعيل) ..

لم يجد له (مفيد) أدنى أثر هذه المرة ..

لقد ترك حتى ذلك العمل ، الذى انتقل إليه ، ولا أحد يعلم عنوانه ، أو عمله الجديد ..

ومعه اختفت (مديحة) ..

مرة ثانية يفقدها (مفيد) ..

وفى هذه المرة لم يفقدها وحدها ..

لقد فقد معها كل شيء ..

كان اليوم يوافق عيد مولده الثالث والعشرين ، ولكنه كان - على الرغم من هذا - أتعس أهل الأرض جميعا ..

وبعد يوم شاق ، حفيت فيه قدماءه - بحثا عن أى أثر لـ (مديحة) أو

(إسماعيل) ، ألقى جسده المكثود داخل واحدة من سيارات الأجرة ، التى

تنقله من (طنطا) إلى قريته ، وغامت عيناه بسحابة من الدمع المكتوم ،

وهو يفكر فى كل ما أصابه ..

لماذا التقى بـ (مديحة) مرة أخرى ؟ ..

لماذا ظهرت فى حياته ليوم واحد ، فتحطمت حياته كلها ؟

ألم يكن من الأفضل ألا يراها ، فى ذلك اليوم ؟ ..

كان على الأقل سيحتفظ بـ (سوسن) ..

لم يكذب يذكر (سوسن) ، بلامحها الوديعه البشوش ، وابتسامتها

المرحة الهادئة ، حتى شعر بندم يعترض قلبه وصدره ..

لماذا فعل بها هذا ؟ ..

لماذا حطم ذلك الحب الهادي ، الذي كان يجمع بين قلبيهما ؟ ..

اعتدل في مجلسه ، وتظاهر بظرد ذبابة وهمية عن وجهه ، ليمسح دمعة كادت تخدعه ، وتفر من عينيه ، وهو يسأل نفسه : أكان يحب (سوسن) حقاً ؟ ..

صحيح أنه كان يسعد لقرىها ، ويرتاح لحديثه معها ، ويجد الدفء ، كل الدفء في عناق أصابعهما ، ولمساتها ، ولكنه تخلى عنها دون تردد ، حينما لمح (مديحة) ..

وهذا لا يعنى أبداً أنه يحبها ..

والواقع أنه يشعر بالحيرة ، عندما يحاول تفسير مشاعره نحوها ، بعد ما فعل ..

وبالتدريج ؟ لأنه تخلى عنها ..

قطع السائق حبل أفكاره بغتة ، وهو يسأله :

- ألا تفكر في شراء سيارة خاصة يا (مفيد) بك ؟

التفت إليه (مفيد) لحظة في شروء ، ثم استوعب عقله السؤال بعدها ، فقال في سرعة ، وكأنما يحاول نفي شروءه :

- لا .. لم أفكر في هذا بعد .

هتف السائق :

- كيف يا بك ؟ .. من المحتمل أن يركب أمثالك أفخر وأعظم السيارات ..

أتعرف (رضا) .. ابن (علي العبد) ؟ .. إنه يمتلك الآن سيارة (فورد) ، من أحدث طراز ، ويقولون أنه يخطط لعمل بعض المشروعات الصناعية الكبيرة ، و ..

لم يسمع (مفيد) باقى العبارة ..

كان قد اعتاد أحاديث السائقين ، واعتاد عدم سماع ثلاثة أرباعها ، وهو

يسبح مع أفكاره وذكرياته ، حتى بلغت السيارة القرية ، فغادرها مسرعاً ، وعبر أمام مقهى (جودة) ، الذي هب من مقعده ، ولوح بيده ، هاتفاً :

- تفضل يا (مفيد) بك .. تفضل .

لوح له (مفيد) بيده ، وواصل سيره إلى السراى ، وهناك وجد شيخ الخفراء (بسيونى) ينتظره . جالساً على إحدى درجات السلم ، ولم يكذب براه حتى هب واقفاً ، ورفع يده بالتحية ، وهو يقول :

- حمداً لله على سلامتك يا بك ..

سأله (مفيد) فى قلق :

- ماذا هناك يا (بسيونى) ؟

تلفت شيخ الخفراء حوله فى قلق ، ثم مال عليه ، هامساً :

- العمدة يرغب فى مقابلتك .

لم يفهم (مفيد) سر هذا الهمس ، فقال :

- فليتفضل على الرحب والسعة .

هز (بسيونى) رأسه ، وقال فى حيرة :

- إنه لا يستطيع الحضور يا (مفيد) بك ، فهم لا يسمحون له بالدخول

إلى السراى ، حتى لرؤية ابنته ، والرجل منهار ، منذ موقف (حسين) بك مع (حافظ) بك ، وهو يتوقع أن ينتقم منه (حسين) بك فى أية لحظة ، وهذا يحطمه ، حتى أنه لم يعد قادراً على مغادرة فراشه .

ردد (مفيد) فى إشفاق :

- إلى هذا الحد ؟!

كان يعلم ما حدث بين (حسين) و (فاطمة) ، ويعلم ما فعلته (فاطمة) ، من محاولتها الاستيلاء على الأرض ، وما أسفر عنه ذلك ، ولكنه كان يرى أن هذا التمرد مجرد نتاج لقسوة (حسين) ، وسيطرته على مشاعر الجميع ..

حتى قصة شقيقته مع (أمجد) ، كانت في رأيه نتاج أسلوب
(حسين) ، في التعامل مع أسرته ، ومع الآخرين ..
وكان يشعر بالإشفاق على الجميع ، من هذه القبضة الباردة القاسية ،
التي لا ترحم ..

حتى (فاطمة) ..
وحتى والدها ..

ولهذا قال لشيخ الخفراء في حسم :
- سأحضر معك .

صاحبه إلى منزل العمدة ، وهاله مرأى الرجل ، وقد شحب ونحل كثيرا ،
حتى بدا أشبه بهيكل عظمي حي ، ولم يكدر يري (مفيد) ، حتى هتف :
- (مفيد) بك .. حمدا لله .. حمدا لله .

هم بالنهوض من فراشه ، ولكن ضعفه أعجزه عن هذا ، فتهاكك فوق
الفرش مرة أخرى ، مما جعل (مفيد) يهتف به :

- سلامتك يا عم (عبد الحميد) .. ماذا أصابك ؟

تشبث الرجل بكفه ، وقال وهو يكاد يبكي :

- الرحمة يا (مفيد) بك .. الرحمة .. ليس لدى من أمل سواك .

جلس (مفيد) إلى جواره ، وهو يقول :

- لماذا يا عم (عبد الحميد) ؟ .. ماذا حدث ؟

بكى الرجل في انهيار ، وهو يقول :

- (حسين) بك يتوعدني بانتقام بشع .. أكاد لا أنام ، من شدة رعبى

مما ينتظرنى .. أرجوك يا (مفيد) بك .. أتوسل إليك أن تطلب منه العفو
عنى .. أرجوك .

كانت هذه أبشع صورة رآها (مفيد) للخوف ..

وتضاعفت كراهيته للظلم مع رؤيتها ..

كان يعلم أن (حسين) يتعمد ترك الرجل على هذا الوضع ، ليحطمه ..
وكان يبغض هذا ..

وبكل كراهيته ومقته لهذا الأسلوب ، شذ على يد الرجل ، قائلا :

- لن يفعل بك (حسين) شيئا يا عم (عبد الحميد) .. سأتصدى أنا له
هذه المرة .. وبكل حزم .

تهالك (عبد الحميد) ، وهو يقول :

- حمدا لله يا ولدى .. حمدا لله أن وجدتك .

ولكن (مفيد) كان يعلم أن وعده هذا قد لا يساوى شيئا ، أمام سطوة
(حسين) وقوته ..

ولكن هذا الوعد كان كل ما يملكه ..

وكل ما يستطيعه ..

استقبلت الأميرة (عائدة) (حسين) في شقتها هذه المرة ، وهي تبدو
كأكثر ما تكون فتنة وجمالا ، وكأنها تسعى للتأثير عليه ، وابتسمت
ابتسامة ساحرة ، وهي تقول في عنوبة :

- لم أصنق نفسي ، عندما تلقيت مكالمتك ، وأسعدنى كثيرا أن تأتى
لزيارتى .

تطلع إليها في افتتان ، وهو يتمتم :

- تبدين رائعة هذا المساء .

قالت في دلال :

- حقا ؟

ثم قادت في نعمة إلى شرفة المنزل ، وهي تقول :

- سنقضى هذه الأمسية معا ، وسنستعيد ذكريات أمسيات الماضى .

تبعها في صمت ، واستقر على أحد مقعدين ، يحيطان بمائدة صغيرة ،
بتوسطها شمعان فضي أنيق ، على نحو أضفى رومانسية محببة على
الموقف ، وسألته هي في خفوت ، يتناسب كثيرا مع الموقف :

- أنتناول شرابا أولا .

أشار بيده نافيا ، وقال :

- (عايدة) .. أريد أن أتحدث إليك .

ابتسمت في عذوبة ، قائلة :

- كلى أذان صاغية .

خفض عينيه عنها لحظات ، وكأنه يفكر في عمق ، ثم عاد يرفعهما
إليها ، قائلا :

- إننى أشعر بالأسف ، لذلك الأسلوب ، الذى أحضرتك به إلى
(القاهرة) .

نبض قلبها في قوة ، وتألقت عيناها ، وهي تستمع إليه بضيف :

- لم أكن أحب أبدا أن نلتقى على هذا النحو ، ولا أن تعود علاقتنا على
كره منك .

اعتذلت تشعل سيجارتها في عصبية ، وهي تستمع إليه ..

كان من الواضح أنه يطرق مباشرة ذلك الموضوع ، الذى تحاول هي
جذبه إليه منذ عادت إلى (القاهرة) ، وأنه يسير نحو النقطة التى
تتمناها ..

نحو العودة إلى (باريس) ..

أما هو فقد كان يلعب لعبته الكبرى ، فى علاقته بها ..

كان يعلم أنه مضطر لإعادتها إلى (باريس) ، بناء على أوامر رئيس
الجمهورية ، ولكنه يحاول الإيحاء إليها بأنه يتخذ هذا القرار من تلقاء
نفسه ..

كان يسعى لمد جسر من الود بينهما ، قيل أن ترحل على الرغم منه ..
ولقد نجح فى هذا ..

كان صوته يتهدج بانفعال مدروس ، وهو يقول :

- لن أجبرك على البقاء هنا يا (عايدة) ..

نفث دخان سيجارتها في عصبية ، وحاولت أن تقول شيء ما ، ولكنها
عجزت عن هذا تماما ، فى حين تابع هو :

- لقد اتخذت قرارا حاسما ، تحطم له قلبى ، وارتاح له ضميرى .

خفق قلبها أكثر ، وهو يضيف :

- ستعودين يا (عايدة) .

كادت تنفجر باكية ، من فرط الانفعال ، وهي لا تصدق أذنيها ..
ستعود ..

أخيرا سيتحقق حلمها القصير ..

ستعود إلى (باريس) ..

لم تصدق أن (حسين) قد اتخذ هذا القرار ..

كل شيء كان يسير على عكس ما توقعت ، منذ وصلت إلى
(القاهرة) ..

وفى حزن حقيقى ، أخرج (حسين) من جيبه تذكرة طائرة ، ناولها
إياها ، وهو يقول :

- سيكون لديك وقت ضيق ، لإعداد حقبتك يا (عايدة) ، فسئلق

طائرتك بعد ثلاث ساعات فحسب .

اتسعت عيناها فى دهشة وسعادة ..

ثلاث ساعات فقط ، وتبدأ رحلة العودة ..

ثلاث ساعات فحسب ..

وفي حماس وسعادة ، نهضت من مقعدها ، واتجهت نحو (حسين) ،
وقالت :

- سأنتظرك يا (حسين) .

رفع عينيه إليها ، فمالت نحوه ، حتى استنشق أنفاسها العطرة ، وهي
تضيف :

- سأنتظرك في (باريس) .

ورقص قلبه طربا ..

★ ★ ★

تنهدت (شريفة) في عمق ، وهي تتطلع من نافذة حجرتها إلى القمر
والنجوم في حزن ..

لقد انقطعت صلتها ب (أمجد) ، منذ تلك الليلة المشنومة ، التي أعلنت
فيها (فاطمة) عن تلك اللقاءات المختلصة ، التي كانت تحدث بينها
وبينه ..

وحتى (حسين) لم يعد إلى القرية ، منذ ذلك الحين ..

وهي لا تعلم ما أصاب (أمجد) ..

الشيء الوحيد ، الذي يوقن منه قلبها ، هو أنه لن يكون أبدا بخير ،
ما دام (حسين) قد علم ما بينهما ..

قاس هو (حسين) ..

عنيف في كل ما يتعلق بسطوته ونفوذه ..

ولكنها لا تستطيع أن تكرهه ..

إنه شقيقها ، وكبير الأسرة ، بعد رحيل والدها ، ولقد نشأت على حب
واحترام كبير الأسرة ، مهما كانت الأسباب ..

ولكنها تكره (فاطمة) ..

تضاعفت كراهيتها لها ، بعد ما فعلته ..

كل شيء في (فاطمة) يحنقها ويثير ضيقها ..
غلظتها ..

خشونة صوتها ..

ألفاظها السوقية ..

حتى حب (حافظ) لها ..

بل لعل هذا أكثر ما يحنقها بشأن (فاطمة) ..

إنها في - رأيها - تفتقر إلى كل معالم وملامح الأنوثة والجمال ، وعلى
الرغم من هذا فشقيقها (حافظ) يحبها إلى درجة العبادة ..

يكفى أنه قضى حياته كلها سلبيا ، فيما عدا مرتين ، تصدى خلالهما
للجميع ، من أجل زوجته ..

من أجل (فاطمة) ..

إنها لن تنسى أبدا ذلك الموقف ، عندما طلب منه (حسين) تطبيق
(فاطمة) ، فاعترض ورفض ، على الرغم من خشيته الطبيعية من
(حسين) - وخوفه منه ..

وتمنت من أعماقها لو أن (حافظ) طلق (فاطمة) ، في ذلك اليوم ..
تمنت لو أنه أطاع شقيقه ، وطلقها ، وألقاها إلى عرض الطريق بلا
رحمة ..

ثم تذكرت (طارق) ..

والعجيب أنها كانت تحب الصغير ، بنفس القدر الذي تكره به أمه ..
ابتسامته وحدها كانت الطريق لنزع الأسى والحزن من قلبها ..

عدوه خلفها ، ومناداتها بحروف متعثرة ، كان ينتزع منها حتما
ابتسامة حب وحنان ، مهما كانت الأحزان ، التي تحيط بها ..

ربما لأنه يوقظ الأمومة الكامنة في أعماقها ..

أو لأنه الطفل الوحيد ، فى الأسرة كلها ، الذى يحمل اسم
(البنهاوى) .. الذى شهدت مولده ونموه لحظة فلحظة ..

حتى تذكرها له ينتزع من قلب حزنها ابتسامة ، تألفت على وجهها ،
وانعكس فوقها ضوء القمر ونجومه ..

وفجأة انتفض جسدها ، مع تلك الطرقات العنيفة المباغثة ، على باب
حجرتها ، وصوت (مفيد) ، وهو يهتف :

- (شريفة) .. لقد حدثت كارثة ..

أسرعت تفتح الباب ، وهى تسأله فى هلع :
- ماذا حدث ؟

أجابها فى صوت أقرب إلى البكاء :

- لقد بدأت الحرب .. الإسرائيليون يهاجمون قواتنا فى (سيناء) .

وارتجف قلبها فى رهبة :

- وتذكرت شخصا واحدا ..

(أمجد) .

* * *

٢٩ - الحرب ..

هكذا كانت البداية ..

أعلن الإسرائيليون أنهم أرسلوا طابورا مدرعا إلى (سيناء) ، للقضاء
على الغدانيين هناك ، ليلة التاسع والعشرين من أكتوبر . عام ١٩٥٦ م .
وبعدها هبطت قوات المظلات التابعة لهم فى ممر (متلا) ، فى الليلة
نفسها ..

ثم صدر الإنذار الأنجلو فرنسى ، على نحو جاف ، يطالب بوقف إطلاق
النار ، وانسحاب (مصر) و (إسرائيل) لعشرة أميال ، على جانبى (قناة
السويس) ، والا فتضططر (انجلترا) و (فرنسا) للتدخل عسكريا ، بعد
اثنى عشرة ساعة من الإنذار ، الذى ينتهى فى السادسة والنصف من
صباح آخر أيام أكتوبر ..

واجتمع رجال الأحزاب ، وطالبوا (جمال عبد الناصر) بالتخلى عن
الحكم ، بحجة أن هذا العدوان يستهدفه بالدرجة الأولى ، فصدرت الأوامر
باعتقالهم جميعا ، وبنقل (محمد نجيب) ، من قايلا (زينب الوكيل)
ب (المرج) ، إلى (طما) بجنوب الصعيد ، خشية أن يحاول الغزاة
الاستعانة به ، فى حال نجاح الغزو ..

وتم سد القناة بسفينتين من سفن الشحن ، جعلتا العبور فى القناة
مستحيلا ..

ومع ضرب الإذاعة فى (القاهرة) ، أسرعت إذاعات (عمان)
و (دمشق) تذيع برامج مصرية ، تحمل العبارة الشهيرة (هنا
القاهرة) . وتآزر العرب جميعا لصذ العدوان ، والوقوف إلى جوار
(مصر) ، فى معركتها الكبرى ..

ووقف المصريون صفا واحدا ، فى وجه العدوان الثلاثى ..

الجميع نسوا خلافاتهم ..

الكل تحمس لقضية واحدة ..

خطبة (جمال عبد الناصر) ، في (الأزهر الشريف) ألهمت حماس الجميع ، وأقنعتهم بالقتال والمقاومة ، ولو من قرية إلى قرية .. وأنزل العدو قواته في (بور سعيد) ، التي قاومت مقاومة باسلة ، سجلها لها التاريخ في أعظم صفحاته وأخلدها ..

وفي (باريس) ، أطلق (جان) ضحكة ساخرة عالية ، وهو يرفع كأسه في وجه ضيوفه ، هاتفا :

- نخب قواتنا الباسلة ، التي ستجبر المصريين على الركوع والخضوع .

رفع الجميع كؤوسهم في مرج ، فيما عدا الأميرة (عائدة) ، التي عقدت حاجبيها في ضيق ، وأزاحت كأسها جانبا ، فقال (جان) ضاحكا :

- ألا تشربين نخب هذا ؟

قالت في ضيق :

- لا يحق لي كمصرية أن أفعل .

سألها في دهشة :

- أما زلت تشعرين بالانتماء إلى (مصر) ؟ .. أنسيت ما فعله بك

المصريون ؟

هتفت في حدة :

- إنني مصرية .. صحيح أنني أبغض الثورة ورجالها ، ولكنني

لا أبغض (مصر) نفسها .

فهقه ضاحكا ، وهو يقول :

- عجب هذا القول ، من مصرية تحيا في (باريس) .

قالت في غضب :

- إنه أمر مؤقت .. سينتهي عصر الثورة ورجالها يوما ، وعندئذ سأعود .

ثم رفعت كأسها ، مستطرده في حزم :

- هذا هو النخب ، الذي سأشرب من أجله .

وجرعت كأسها دفعة واحدة ..

كعادتها ..

★ ★ ★

تصاعدت فقائيع الهواء في نرجيلة (جودة) ، ونفث هو الدخان عاليًا في قوة ، قبل أن يقول بصوته الجهوري المرتفع :

- سيد الرجال هو زعيمنا (جمال عبد الناصر) .. إنه يقف كالأسد في وجه المعتدين .. لن يمكنهم هزيمته أبدا .

غمغم الحاج (سعفران) في قلق :

- لبيتنى أشاركك ثقتك هذه يا (جودة) ، ولكن الأخبار التي وصلتني ،

تقول : إن الإسرائيليين قد احتلوا (سيناء) كلها ، في حين نجح البريطانيون والفرنسيون في احتلال (بور سعيد) .

هتف (جودة) :

- ليس كلها .

ثم أضاف ، وهو يلوح بأصابعه :

- لقد هبطوا فيها فحسب ، ولكن المقاومة الشعبية هناك تمنعهم من

احتلالها ، كما أن (صلاح سالم) صنع من (السويس) حصنا .

تنهد الحاج (سعفران) ، وقال :

- كل هذا جميل ، ولكن ماذا عن الجيش ؟ .. أين الجيش ؟

تلقت الجميع حولهم في خوف ، خشية أن يكون بعض رجال الحكومة

قد سمعوا عبارة الحاج (سفيان) ، ثم هتف أحدهم ، وكأنه يحاول تغيير الموضوع :

- سمعت أن (مفيد) بك ، ابن المرحوم الحاج (البنهاوى) ، تطوع في المقاومة الشعبية .. أهذا صحيح ؟
أجابه (جودة) في سخرية :

- أبناء البهوات لا يقاتلون .. إنه لم يغادر السراى قط ، منذ بدأت الحرب .

وعلى الرغم من سخريته ، كان (جودة) على حق ..

إن (مفيد) لم يغادر السراى بالفعل ، منذ بدأت الحرب ..

كان يتصور أن هذه الحرب هي نهاية العالم ..

أو ربما هكذا صوّرت له نفسه المحبطة ، بعد أن مرّ بكل ما مرّ به .

كان يتابع الأخبار بكل اهتمام ، ولكن بقلق لا حدود له ..

وكان يبني موقفه على حسابات منطقية ..

على قوة الجيوش البريطانية والفرنسية والإسرائيلية ، ومقارنتها بقوة الجيش المصرى ..

وهذا يورثه شعورا بالعجز واليأس ..

ولقد شعرت (شريفة) بالقلق من أجله ، وهو يقضى جل وقته فى حجرته ، فطرقت باب الحجرة فى حذر ، وهى تقول :

- (مفيد) .. أيمكننى أن أجلس معك بعض الوقت ؟

فتح لها الباب ، وهو صاحب الوجه ، مطلق اللحية ، وقال :

- انخلى يا (شريفة) .. كنت أستمع إلى بعض الإذاعات الأجنبية .
سألته :

- وماذا تقول هذه الإذاعات ؟

جلس إلى جوار المذياع ، قائلاً :

- العالم كله يغلى ، من أجل ما يحدث .. (إيدن) و (جى دى موليه) يتعرضان لموجة نقد ومعارضة عنيفة ، والمظاهرات تبلغ ذروتها ، فى (لندن) و (باريس) ، وتهتف بسقوط (إيدن) و (جى دى موليه) .. حتى مجلس العموم البريطانى يواجه ثورة وسط أعضائه ، ووزير الدولة (أنتونى ناتنج) استقال ، احتجاجا على هذا العمل العدوانى ، والولايات المتحدة بدأت تتخذ موقفا معارضا لـ (انجلترا) و (فرنسا) .

هتفت فى دهشة :

- وهل تتابع كل هذا ؟

أوما برأسه إيجابا ، وقال :

- وهل لدى ما أفعله سوى هذا ؟

سألته :

- وعملك ؟ .. إنك لم تذهب إلى العمل ، منذ أكثر من شهر .

أجاب فى خفوت :

- لقد استقلت .

هتفت مستنكرة :

- استقلت ؟! .. لماذا كان كل سعيك خلف الوظيفة إذن .

قال فى مزاراة :

- أصبحت أكره السفر .

حدقت فيه بدهشة وحيرة ..

إنه لم يعد (مفيد) الذى تعرفه ..

هذا الجالس أمامها لا يشبه (مفيد) إلا فى هيئته فحسب ، أما فى أعماقه وتصرفاته ، فهو شخص يختلف ..

يختلف تماما ..

فجأة اختلفت الصورة ..

في مساء الخامس من نوفمبر أرسل العاريفثال (نيكولاى بولجانين) رسالة الى (ايدن) ، يحذره فيها من استمرار الأمر ، ويعلمه أن هذا سيعنى أن تتطور الحرب الى حرب عالمية ثالثة ، ويشير فيه فى صراحة الى ان (الاتحاد السوفيتى) قد يضطر الى ضرب (لندن) بالصواريخ عابرة القارات ، لو لم تتوقف الحرب ، وتضع أوزارها ..

وخطاب مماثل الى (دى موليه) ..

وثالث الى (بن جوريون) ..

ولم يتردد الأمريكيون فى تأييد الإثذار السوفيتى ..

وكان على العالم أن يستوعب هذه الحقيقة الجديدة ..

لقد اختلف ميزان القوى ..

لم تعد (إنجلترا) و (فرنسا) هما القوتين العظميين ، كما كانتا قبل بداية الحرب العالمية الثانية ..

الآن أصبح هناك معسكران ، شرقى وغربى ..

وعلى باقى الدول أن تخضع لهذا ..

وفى صباح السادس من نوفمبر تم إعلان وقف إطلاق النار ، فى منتصف الليل ، بتوقيت (جرينتش) ..

أى فى الثانية صباحا ، بتوقيت (القاهرة) ..

ووضعت الحرب أوزارها ..

وانتصر (جمال عبد الناصر) ..

كان انتصارا سياسيا ، بأكثر مما هو عسكرى ، ولكنه كان انتصارا حقيقيا لـ (جمال عبد الناصر) ، الذى قلبت شعبيته الى الذروة ، ليس فى (مصر) وحدها ، وإنما فى العالم العربى كله ..

وانعكست الأدوار على نحو عجيب ..

لقد بدأت الحرب ، وهم يستهدفون إسقاط النظام ، وإقصاء (عبد الناصر) عن حكم (مصر) ، وانتهت وقد قويت مكانة (عبد الناصر) أكثر ، وبدأ اتهمهم هم ..

(ايدن) اعتزل الحكم ، واتزوى فى جزيرة (جامايكا) ، حتى تقدم باستقالته ، فى التاسع من يناير عام ١٩٥٧ م ..

و (جى موليه) سقطت وزارته بعدها ، فى مايو من العام نفسه ..

أما فى (مصر) ، فقد بدأ الانسحاب فى ديسمبر ١٩٥٦ م ، ورحل آخر المعتدين يوم الثانى والعشرين من ديسمبر ١٩٥٦ م ..

وأصبح الثالث والعشرين من ديسمبر عيدا للنصر ، تحتفل به (مصر) فى كل عام ..

أما الاسرائيليون ، فقد تحذوا القرار كعادتهم ، ثم لم يلبثوا أن انسحبوا ، مدمرين كل شىء خلفهم ، لينتهى انسحابهم فى السابع من مارس عام ١٩٥٧ م ..

وفى ذلك اليوم فقط انتهت الحرب رسميا وفعليا ، وبدا (حسين) شديد للمرح والسعادة ، وهو يقول لـ (صلاح) فى مكتبه :

- انتصرنا يا رجل .. رحل آخر الغزاة بالفعل ..

غمغم (صلاح) :

.. لم يرحلوا دون مكاسب ..

سأله (حسين) فى تحد :

- وأى مكاسب هذا ؟

أجابه (صلاح) :

.. لقد حصل الاسرائيليون على حق المرور فى خليج العقبة .. أليس كذلك ؟

فهقه (حسين) ضاحكا ، وقال :

- إنها خسارة بسيطة يا رجل . لو قورنت بما كان يحتمل أن يحدث ..
لقد ربحتنا (قناة السويس) على الأقل ..

لم يكن قد انتهى من ضحكته بعد ، عندما فوجئ بـ (مراد صقر) يدخل
إلى مكتبه ، فاعتدل في سرعة ، وكذلك فعل (صلاح) ، وهتف
(حسين) :

- أهلا (مراد) بك .. مرحبا بك في مكتبى المتواضع .

كان حاجبا (مراد) معقولين في غضب ، وهو يواجه (حسين) ،
وأشار بيده إلى (صلاح) ، الذى فهم الإشارة ، فأسرع يغادر الحجرة ،
ويغلق بابها خلفه فى إحكام ، وظل (مراد) يتطلع بعدها إلى (حسين)
لدقيقة كاملة فى صمت ، ثم قال فى صرامة :

- إذن فقد التقيت بـ (جمال) .

لم ينبس (حسين) ببنت شفة ، وإن ارتسمت على شفتيه ابتسامة ثقة ،
ضاعت من غضب (مراد) ، وهو يقول :

- لقد وصل قرار خاص من رئاسة الجمهورية بشأنك اليوم .

وإزداد انعقاد حاجبيه ، وهو يتابع :

- الرئيس (عبد الناصر) أصدر قرارا جمهوريا ، بتعيينك المسئول
الخاص على أمور رئاسة الجمهورية هنا .

تألفت عينا (حسين) فى ظفر ..

هذا إذن ما كان يقصده الرئيس (جمال) ، بالوسيلة التى ستتمنع (مراد
صقر) من التربص به مرة أخرى ..

لقد حصل على ترقية ، وحماية فى الوقت ذاته ..

ولكن هل سيفخر له (مراد صقر) هذا ؟ ..

كان من الواضح أن الجواب سلبيا ، فقد بدا (مراد صقر) شديد الحنق
والسخط ، وهو يبلغه القرار ، وخاصة عندما قال :

- أتعلم أن يكون هذا بداية لاهتمامك بشئون العمل ، أكثر من شئونك
الشخصية .

تمتم (حسين) :

- أشكرك يا سيدى .

غادر (مراد) مكتب (حسين) ، والحنق يملأ وجهه ونفسه ، وأشار
إلى (صلاح) ، قائلا :

- اتبعنى إلى مكتبى .

تبعه (صلاح) إلى مكتبه ، ولم يكذب يخلق بابا خلفه ، حتى سألته
(مراد) فى صرامة :

- لماذا لم تبلغنى أن (حسين البنهاوى) كان يسجل كل محادثاته معى ؟
شحب وجه (صلاح) ، وقال :

- لم أكن أعلم هذا يا (مراد) بك .. أقسم لك .

ضرب (مراد) سطح مكتبه فى غضب ، وهو يقول :

- إننى أبغض كلمة (لم أكن أعلم) هذه .. مهنتك هنا هى أن تعلم .
أوما (صلاح) برأسه إيجابيا ، وقال :

- بالطبع يا سيدى .. بالطبع .

جلس (مراد) خلف مكتبه ، وراح ينفث غضبه مع زفراته الحارة ،
قبل أن يرفع عينيه إلى (صلاح) ، قائلا فى صرامة :

- أريد منك أن تكون أكثر يقظة هذه المرة .. كل حرف ينطق به (حسين
البنهاوى) ، وكل حركة يأتياها ، وكل مكان يذهب إليه ، أو شخص يلتقى
به ، أريد أن يكون لدى تقرير كامل عنه .

ابتسم (صلاح) فى خبث ، وقال :

- كما تأمر يا سيدى .

تابع (صلاح) فى حدة :

- ضع أيضا وحدات تسجيل ، فى كل مكان يذهب إليه - أو يجلس فيه ..
فى مكتبه ، ومنزله ، وحتى فى سراى أسرته ، لو أمكنك هذا .
أوما (صلاح) برأسه ايجابا . وقال فى لهجة أقرب إلى الجدل :
- سابدل قصارى جهدى يا سيدى .

لوح (مراد) بكفه ، قائلا :
- هيا .. اذهب .

لم يكذ (صلاح) يستدير لينصرف ، حتى استوقفه (مراد) ، قائلا :
- هل تعرف عنوان (إبراهيم مكى) ؟
التفت إليه (صلاح) ، قائلا :
- بالطبع يا سيدى .. هل ترغب فى زيارته ؟

شرد (مراد) ببصره ، وقال فى حدة تشف عن غضبه ومقته :
- نعم .. إننى أحتاج إلى (إبراهيم مكى) هذه المرة .
ثم تطلع إلى (صلاح) مستطرذا :

- فلا يفل الحديد إلا الحديد .
وأطل من عينيهِ الغضب ..
كل الغضب .

* * *

٣٠ - الحساب ..

.. (حسين) وصل ..

لم تكذ (شريفة) تهتف بهذه العبارة ، حتى سقط قلب (فاطمة) بين
قدميها ..

إنها تخشى مجنى (حسين) ، منذ ذلك الصدام ، الذى حدث بينهما ..
تخشاه : لأنها تعلم أنه سيكون بداية النهاية لوالدها المسكين ، الذى
يكاد يلقى حتفه ، قبل حتى أن يصل إليه (حسين) ..
وفى هلع أسرع توفظ زوجها ، هاتفه :

- (حافظ) .. (حافظ) .. لقد عاد (حسين) .

انتفض (حافظ) ، وهب جانسا ، وهو يهتف فى رعب :
- عاد ؟!

حاولت مساعدته على النهوض ، وهى تقول :

- نعم .. عاد .. هيا .. استيقظ .. لا تقضى حياتك كلها نائما .. شقيقك
أتى لينتقم منى ومن والدى ، وينبغى أن تتصدى له .

ارتجف صوته ، وهو يقول :

- أتصدى لـ (حسين) ؟! .. لن .. لن يمكننى هذا أبدا .

لظمت خديها ، هاتفه :

- انهض وقف فى وجهه يا رجل .. ماذا أفعل ؟ .. بمن أستجد ؟

استيقظ (طارق) باكيا فى فزع ، فحملته فى حنان ، وهى تبكى قائلة :
- لم يعد لنا من نستند إليه يا ولدى .. لم يعد هناك من يحمينا .

تضاعف بكاء الصغير ، وكأنه فهم ما تعنيه ، فضمت إلى صدرها ،
تحاول إسكاته ..

وفجأة فتح (حسين) الباب

ارتجفت وتراجعت فى رعب ، وهى تحمى (طارق) بجسدها ،
وانكمش (حافظ) فى مكانه هلعاً ، وهو يهتف :

- ارحمهما يا (حسين) .. ارحمهما .

هتفت (شريفة) ، من خلف (حسين) :

- هذه الحقيرة لا تستحق الرحمة .

ولكن (حسين) ابتسم ابتسامة غامضة ، يصعب تحديد مغزاها ، وهو
يتقدم نحو (فاطمة) ، ثم مديده إليها ، قائلاً :

- أعطيني الصغير .

تشبثت بأبنها فى رعب ، ولكن (حسين) أمسك (طارق) فى رفق ،
وقال فى حنان عجيب ، بدا - لحظتها - بعيداً أشد البعد عن طبيعته :

- تعال أيها (البنهاوى) الصغير .. لا تخف .. تعال .

استسلم له الصغير فى هدوء ، جعل (فاطمة) تتخلى عنه فى آنية ،
فاحتضنه (حسين) ، وداعية فى حنان ، استجاب له الصغير بضحكة
عالية ، وردد اسم (حسين) على نحو مضحك ، فابتسم له هذا الأخير
ابتسامة كبيرة ، وقال :

- أتعلم أيها (البنهاوى) الصغير ؟ .. لقد ارتكبت أمك ، فى حق الاسم
الذى تحمله ، جريمة كبرى ، تستحق القتل من أجلها .

امتقع وجه (فاطمة) ، والتصقت بزوجها فى رعب ، وردد
(حافظ) :

- لا يا (حسين) .. أرجوك .

نقل (حسين) بصره بين وجهى (حافظ) و (فاطمة) فى هدوء ،
قبل أن يتابع :

- ولكننى سأغفر لها ، من أجلك .

شهقت (شريفة) فى استنكار ، فى حين انفجرت (فاطمة) باكياً ،
غير مصدقة بتجاتها من انتقام (حسين) ، الذى تابع فى برود :

- ولكن من العسير أن يمضى الأمر دون عقاب .

جحظت عينا (فاطمة) مرة أخرى فى هلع ، و (حسين) يستطرد :

- فيما مضى كنت أحصل على إيراد الأرض كله ، وأقوم بتوزيع

الأنصبة الشرعية منه على الجميع ، طبقاً لوصية والدى ، ولكن (حافظ)
أتى من الأفعال ما يؤكد أنه غير قادر على القيام بمسئوليته ، فما الذى
يحدث ، فى مثل هذه الأمور ؟

قالت (فاطمة) فى خوف :

- هل ستحرمنا نصيبنا ؟

أجابها (حسين) بنفس البرود :

- بل سأحجر على (حافظ) ، يا زوجة أخى العزيزة .. لن يحصل على
مليم واحد من إيراد أرضه ، ولكنه سيحصل على مطالبكما الضرورية
فحسب .. الطعام والكساء .

هتفت باكياً :

- هذا ظلم .

ولكن (حسين) أدار عينيه إلى (حافظ) ، وقال فى صرامة :

- أتوافق على هذا العقاب ؟

أطرق (حافظ) بعينيه أرضاً ، وقال فى مرارة واستسلام :

- أوافق يا (حسين) .. أوافق .

رفع (حسين) رأسه فى ظفر ، وداعب أصابع (طارق) قائلاً :

- أرايت يا صغيرى ؟ .. لقد انتهى الأمر فى سلام .

أتاه صوت (مفيد) من خلفه ، يقول فى صرامة :

- لا يا (حسين) .. لم ينته الأمر بعد .

التفت إليه (حسين) فى صرامة ، وانعقد حاجباه فى شدة ، عندما رآه
بلحيته الطويلة ، ووجهه الشاحب ، فقال له فى غضب :

- ما هذا ؟ .. لماذا تبدو أشبه بشحاذين (الحسين) هكذا ؟

تجاهل (مفيد) قوله ، وقال فى حدة :

- ليس من حقه أن تحرم (حافظ) من نصيبه .

قال (حسين) فى صرامة :

- لا تتدخل فيما لا يعنك .

صاح (مفيد) فى غضب :

- أنت الذي يتدخل فيما لا يعنيه .. من أعطاك الحق في التحكم في شئوننا إلى هذا الحد ؟ .. أنت ظالم ! ظالم !

فجأة ارتفعت يد (حسين) ، وهوت على وجه شقيقه بصفعة هائلة .. صفعة ارتج لها كيان (مفيد) كله ..

وعندما حنق في وجه (حسين) في غضب ، صاح به هذا الأخير في صرامة :

- لقد حذرتك من قبل .. كلمة واحدة زائدة ، وتكون حياة (مديحة) هي الثمن .

انفجر (مفيد) باكيا فجأة ، وهو يقول :

- لقد ضاعت (مديحة) .. ضاعت إلى الأبد .. لقد فقدتها للمرة الثانية ، بعد أن نجحت في العثور عليها .. فقدتها لأن والدها كان يخاف الظلم .. يخافك أنت .

انعقد حاجبا (حسين) في حدة ، وهو يقول :

- خيرا فعل ، فلقد أقسمت أن ألقيه في غياهب السجن الحربي إلى الأبد ، لو عادت ابنته إليك .

صرخ (مفيد) :

- أيها الظالم !

صاح به (حسين) مرة أخرى :

- أخرس .

ثم التفت إلى (شريفة) ، مستطرذا في صرامة :

- أرسلني في طلب الحلاق .. أريد هذا الصبي نظيفا متألقا ، بعد ساعة واحدة ، وإلا فلن ترضى خطيبته بالنظر إلى وجهه .

ترددت وهي تقول :

- لقد ترك خطيبته .

صاح (حسين) غاضبا :

- ولماذا لم يخبرني أحد ؟ .. لماذا أكون دائما آخر من يعلم هنا ؟

ثم اندفع خارجا ، وهو يستطرد :

- هذه الأسرة تحتاج إلى المزيد من الحزم حتما .

اندفعت (فاطمة) خلفه هاتفة :

- (حسين) بك .. اغفر لوالدي .. أرجوك يا (حسين) بك .

التفت إليها يرمقها بنظرة ازدراء ، وهو يقول :

- لا تأملني بأكثر مما حصلت عليه بالفعل .

هوت على قدميه تقبلهما ، وهي تهتف :

- لا .. الرحمة يا بك .. الرحمة .

واندفع (مفيد) نحوه ، صانحا :

- إياك أن تمس عم (عبد الحميد) بسوء ، لقد وعدته .

صرخ به غاضبا :

- لا تعد بما لا يمكنك الوفاء به .

صاح (مفيد) :

- قلت لك أتركه .. أتركه وشأنه .

اندفع شيخ الخفراء (بسيوني) داخل السراي ، في هذه اللحظة ، وهو

يهتف :

- (فاطمة) .. والدك يا (فاطمة) .. والدك .

امتقع وجه (فاطمة) ، وتهاكت منهارة ، في حين هتف به (مفيد) :

- ماذا أصابه ؟ .. ماذا أصاب عم (عبد الحميد) ؟

بكي (بسيوني) في مرارة ، وهو يقول :

- لم يكد يسمع أن (حسين) بك قد وصل إلى القرية ، مع عدد من الجنود ، حتى سقط فاقد النطق ، وحاولنا إسعافه ، ولكن .. ولكن ..

لم يكن بحاجة إلى إكمال قوله ، وهو ينتحب في حزن ..

الجميع فهموا ما يعنيه ..

وانطلقت صرخة من حلق (فاطمة) ، ثم انهارت باكيا في حرارة ..

- أما (مفيد) ، فقد وقف كالمذهول ، يردد :

- مستحيل ! .. مستحيل !

وبكت (شريفة) لهول الموقف ، في حين بقى (حسين) صامتا جامدا لحظات ، قبل أن يقول في حزم :

- هذا أفضل .

وصمت لحظة أخرى ، ثم أضاف :

- له .

وفي رصانة وقوة ، اتجه نحو باب السراى ، فى طريقة للانصراف . قبل أن يصرخ (مفيد) من خلفه :

- هذا ظلم ! ظلم ! ظلم !

ولكن (حسين) لم يبال بصراخه ..

لقد انتهت الأمور إلى ما كان يريد ..

ودون مجهود كبير ..

أمر واحد بقى دون أن يحسم ..

أمر جعله يتوقف ، قبل أن يبلغ باب السراى ، ويلتفت قائلا :

- (شريفة) .

هرعت إليه شقيقته متسائلة ، فقال فى صرامة :

- كانت هناك مهمة دقيقة ، فى قلب (إسرائيل) ، تحتاج إلى متطوع

شجاع .

لم تفهم ما يعنيه ، فتطلعت إليه فى حيرة ، حتى قال :

- ولقد تقدم (أمجد) منطوعا للقيام بها .

اتسعت عيناها فى ذعر ، وتراجعت فى هلع ، وأخفت فيها بكفيها .

وكانها تكتم صرخة هائلة ، أرادت أن تتطلق من بين شفتيها ، وهى تقول :

- وماذا أصابه ؟

قال فى حزم :

- ستنال أسرته معاش شهيد .

أطلقت (شريفة) صرخة ذعر ، وسقطت فى لوعة ، وتفجرت عيناها

بالدموع ، فألقى (حسين) عليها نظرة باردة ، وغادر السراى فى خطوات حازمة ، واستقل سيارته مغادرا القرية ، وتاركا خلفه بحرا ضخما ..

بحرا من المرارة ..

والغضب ..

صافح (عبد الحكيم) زوج (توحيدة) ، (عمر) فى حرارة ، وهو يسأله :

- مساء الخير يا (عمر) .. لماذا طلبت رؤيتى ؟

دعاه (عمر) إلى الجلوس ، ومال نحوه يسأله :

- أبلغك ما فعله (حسين) بك صباح اليوم .

هز (عبد الحكيم) رأسه فى أسف ، وقال :

- إنها مأساة .

مط (عمر) شفتيه ، وهو يقول :

- أما زلت تفضل البقاء هنا ، واستثمار حدائقك ؟

سأله (عبد الحكيم) :

- ماذا تعنى ؟

اعتدل (عمر) ، وقال فى حماس :

- ألم تسمع ما يرددونه فى هذه الأيام ؟ .. (إنهم يشجعون الصناعة ..

كل الصناعات .. الكبيرة والصغيرة .

سأله (عبد الحكيم) :

- وماشأننا بهذا ؟

أجابته وكأنه يفشى سرا :

- أتعرف (رضا) ؟ .. ابن (على العبد) .

أوما (عبد الحكيم) برأسه إيجابيا ، فتابع (عمر) :

- لقد بدأ مشروع مصنع صغير ، للغزل والنسيج ، فى (المحلة

الكبرى) ، وهو يحتاج إلى شركاء .. ما رأيك ؟

عقد (عبد الحكيم) حاجبيه مفكرا ، ثم سألته :

- وكم يحتاج من المال ؟

أجابته (عمر) :

- حوالي عشرة آلاف جنيه .

رفع (عبد الحكيم) حاجبيه ، هاتفا :

- يا الهي .. إنه مبلغ ضخم .

قال (عمر) :

- ولكنه مشروع مربح .. وصدقني يا رجل .. هذه الدولة مقبلة على عهد التصنيع ، وليس عهد الزراعة .. ومشروع السد العالي وحده سيحتاج الى عشرات الصناعات والأعمال المعاونة ، ويمكننا من الآن أن نتعاقد مع شركات المقاولات العاملة به ، لصنع وتوريد ملابس العمال فيها .. ما رأيك ؟

بدت علامات التفكير طويلا على وجه (عبد الحكيم) ، ثم لم يلبث أن قال :

- لا بأس .. لست أظنني اندم على هذا الأمر .

تهللت أسارير (عمر) ، ومد يده بصافح (عبد الحكيم) قائلا :

- رانع يا (عبده) .. أؤكد لك أن مشروعنا الصغير هذا لن يلبث أن يصبح قلعة صناعية ضخمة ، نتضاءل إلى جوارها مشاريعنا الزراعية الصغيرة .

وحملت عيناه كل علامات النشفي والحقن ، وهو يتابع :

وستصبح أكبر حتى من (حسين) بك نفسه .

ورددت جدران المنزل ضحكته لأول مرة ، منذ سنوات ..

وكانت ضحكة واثقة ..

وظافرة ..

ارتفع رنين جرس الباب ، في شقة (إبراهيم مكى) الجديدة ، فنهض

(إبراهيم) في تراج ، وتعمم وهو يتجه إلى الباب :

- من المؤسف أن راتب التقاعد لا يكفي لاستئجار الخدم والحشم ، مثلما يفعل (حسين) بك .

فتح باب شقته بنفس التراجي ، ولكنه لم يكذب يرى زائره ، حتى اعتدل في احترام ، وهتف في دهشة :

- (مراد) بك ؟ !

حدجة (مراد صقر) بنظرة طويلة باردة ، قبل أن يقول :

- أسمح لي بالدخول ؟

أسرع (إبراهيم) يقسح له الطريق ، هاتفا :

- بالطبع يا (مراد) بك .. تفضل .. إنه منزلك .

خطا (مراد) في هدوء داخل المنزل ، وألقى نظرة سريعة على محتوياته ، قبل أن يقول :

- منزلك أتيق يا (إبراهيم) .

قال (إبراهيم) ، وهو يتساءل في أعماقه ، عن سر هذه الزيارة العجيبة المفاجئة :

- بعض ما عندكم يا (مراد) بك .

انتقى (مراد) أفضل مقاعد الردهة ، واستقر فوقه ، وهو يقول :

- ترى من انتقى أثاث هذا المنزل ؟ أنت أم ..

رفع عينيه ، لتلتقيا بعيني (إبراهيم) بغتة ، قبل أن يستطرد :

- أم (حسين البنهاوي) ؟

لم يكن من السهل أن يستقر ذلك الأسلوب رجلا محنكا ، مثل (إبراهيم مكى) ، الذي ابتسم ابتسامة مأكرة ، تشف عن حنكته ، وخبرته في هذا

المضمار ، وهو يقول :

- إنها شقة مؤثثة مسبقا .

ظل (مراد صقر) يتفحصه بنظراته لحظات ، ثم قال :

- إذن فانت الرئيس المدير لـ (حسين البنهاوي) .

جلس (إبراهيم) في هدوء ، وهو يجيب :

- كان هذا في البداية فقط يا (مراد) بك ، ولكنه أصبح الآن أستاذًا .

تمتم (مراد) في بغض :

- لقد لاحظت هذا .

وتنهَّد في عمق ، ثم استطرد :

- كان ينبغي أن أنتبه إلى هذا ، عندما سعى (حسين) للإفراج عنك .

هز (إبراهيم) كتفيه ، وقال :

- كانت صفقة مناسبة .

رمقه (مراد) بنظرة طويلة ، قبل أن يقول في حذر :

- لدى صفقة أفضل .

اعتدل (إبراهيم) ، وسأله في اهتمام :

- ما هي ؟

تراجع (مراد صقر) في مقعده ، وقال :

- (حسين البنهاوي) يرأس الآن إدارة جديدة ، وهذا يعني أن إدارته

السابقة تحتاج إلى رئيس جديد ، وأنت تعلم أن اختيار رؤساء الإدارات ، في مهنتنا ، عملية شاقة ، وتحتاج إلى الموثوق فيهم ، بأكثر مما تحتاج إلى الخبراء .

ضابت حدقتا (إبراهيم) ، وهو يقول :

- أهو عرض بعودتي إلى العمل ؟

عقد (مراد صقر) حاجبيه ، وكأنما لا يروق له أن يفسد (إبراهيم) مفاجاته ، وقال في صرامة :

- لقد استصدرت أمرا بعودتك إلى عملك بالفعل .

برقت عينا (إبراهيم) ، وكاد يطلق صيحة ظفر قوية ، إلا أنه سيطر على مشاعره في قوة وحزم ، وهو يسأل :

- وما المقابل ؟

قال (مراد صقر) في حذر :

- إننا نحتاج إلى خبرتك .

قال (إبراهيم) :

- فقط .

انعقد حاجبا (مراد صقر) مرة أخرى ، وهو يقول :

- وأنا أحتاج إلى علاقتك الجيدة بـ (حسين البنهاوي) .

ثم اعتدل ، مستطردا في بغض :

- إنني لم أعتد أبدا أن يهزمني أحد رجالي ، ولن أقبل قط تلك الهزيمة ،

التي كيدني إياها (حسين) هذا .. لقد حصل على حماية (عبد الناصر)

نفسه ، ولكنني لن أهدأ ، حتى أحطم ثقة (عبد الناصر) به ، وأذيبه من الهزيمة .

قال (إبراهيم) ، وهو ينتقى كلماته في حذر :

- الرئيس (جمال عبد الناصر) ليس سهلا ، واللعب ضده يحتاج إلى

مزيج من القوة والجرأة والذكاء .

أجابه (مراد) في حزم :

- ولست أفكر إلى كل هذا .

ثم واجه (إبراهيم) في صرامة ، مستطردا :

- والآن .. هل تقبل العودة إلى العمل ، بشرط أن تتحقق بفريقي أنا .

أجابه (إبراهيم) بلا تردد :

- بالطبع .

نهض (مراد) على الفور ، وكأنه ينتظر هذا الجواب ، وصافحه قائلا

في حزم :

- اتفقنا .. أراك غدا ، في مكتبك الجديد .

وغادر المنزل في ارتياح ، تاركا (إبراهيم مكى) في سعادة لا يمكن

وصفها ، يملؤه شعور عارم بالثقة والظفر ، وهو يضم قبضته ، هاتفا :

- الآن فقط يبدأ الصراع الحقيقي بيننا يا (حسين) .

واعتصر قبضة في قوة ..

وأعلن بدء صراع جديد .

* * *

٣١ - كل القوة ..

لم يحظ (عبد الحميد) ، والد (فاطمة) ، في مماته ، كما في حياته ، بالاحترام والتقدير الكافيين ، فعلى الرغم من أنه مات وهو العمدة الرسمي للقرية ، إلا أن جنازته كانت صغيرة صامتة ، لم يخرج فيها سوى أقل القليل من أهل القرية ، وعلى رأسهم الحاج (سفيان) ، و (بسيوني) ، و (مفيد البنهاوي) ، الذي أصر في شدة على أن يتم دفن الرجل في مداخل أسرة (البنهاوي) ، وكأنما يحاول بهذا التكفير عن قدر ، ولو ضئيل ، من ذنب (حسين) في مصرع الرجل ، الذي قضى نحبه خوفاً وانهياراً .. وخلف الجنازة سارت (فاطمة) في ثوبها الأسود ، تبكي في حرارة ومرارة ، دون أن تنطلق من حلقها صرخة واحدة ، على عكس المتبع في القرى ..

ولم يجروا الكثيرون على حضور الجنازة ..

كان الجميع يعلمون بقصة (حسين) مع (عبد الحميد) ، حتى أن بعضهم خشي حضور الجنازة ، حتى لا يبدو حضوره وكأنه تأييد لموقف المتوفى المسكين ..

حتى بعد وفاة الرجل ، خشي الجميع الانضمام إليه ..

ولم يبك أمام قبره سوى رجل وامرأة ..

(مفيد البنهاوي) ، الذي رأى فيما حدث أكبر دليل على الظلم والقهر ، في ذلك العهد ، و (فاطمة) المتناحرة بفقد والدها ، آخر سند لها في الدنيا ..

وبعدها عادت (فاطمة) إلى السراي ..

عادت كسيرة الفؤاد ، محطمة القلب ، لا تملك سوى المزيد من البكاء والحسرة ..

أما (مفيد) ، فلم يطق العودة إلى السراي ..

كان هناك شعور عنيف بالاختناق يحيط بعنقه ، وهو يعتبر نفسه مسئولاً عن جزء مما حدث ؛ لمجرد أنه يحمل اسم (البنهاوي) .. كان قد خلق لحيته ، ولكنه بدا أشبه بجثة تعشى على قنمين ، من شدة شحوبه ونحوه ، حتى أن الحاج (سفيان) سأله في قلق :

- ماذا بك يا ولدي ؟ .. أنت مريض ؟

هز (مفيد) رأسه نفياً ، وقال :

- لا يا حاج (سفيان) .. لقد تذكرت والدي فحسب .

ربت الحاج (سفيان) على ظهره ، وتنهَّد قائلاً :

فلتغش طويلاً وتذكر يا ولدي .. كان والدك سيد الرجال .

قال (مفيد) في مرارة :

- ولكنه ظلمنا جميعاً يا حاج (سفيان) .

هتف الرجل مستنكراً :

- ظلمكم ؟! .. لا تذكر والدك (رحمه الله) بهذا يا ولدي .

قال (مفيد) ، وصوته يكاد يختنق :

- كيف تصف ما فعله بنا (ابن) ، عندما خالف شرع الله (سبحانه

وتعالى) ، ومنح الأرض كلها لـ (حسين) ؟

تنهَّد الرجل مرة أخرى ، وغمغم :

- اذكروا محاسن موتاكم يا ولدي .. ولكل جواد كبوة .

هز (مفيد) رأسه ، وقال في مرارة شديدة :

- كلنا ندفع ثمن هذه الكبوة يا حاج (سفيان) .. حتى (عبد الحميد)

المسكين ، (رحمه الله) ، دفع حياته جزءاً من ثمنها .

قال الحاج (سفيان) في حزم :

- وصية والدك لم تمنح (حسين) كل هذه السلطة والقسوة يا ولدي .

تمنح (مفيد) :

- ولكنها ساعدته على هذا .

زفر الحاج (سفيان) ، وهو يقول :

- لست أظن هذا .

لم يجد (مفيد) في نفسه ميلا للمناقشة ، فاكتفى بالسير إلى جوار الحاج (سفيان) في صمت ، حتى اقتربا من مقهى (جودة) فخرج (جودة) يهتف كالمعتاد :

- تفضل يا (مفيد) بك .. تفضل .

كان هذا النداء يدفع (مفيد) للإسراع مبتعدا فيما مضى ، أما في هذه المرة ، فقد مال إلى تلبيةه في شدة ، فأنحرف نحو المقهى ، وهو يقول للحاج (سفيان) :

- ما رأيك لو نتناول قهجين من الشاي عند (جودة) يا حاج ؟

أجابه الحاج (سفيان) في بساطة :

- لا بأس يا ودي .. لا بأس .

استقبلهما المعلم (جودة) في ترحاب شديد ، وهتف بصبيه في حرارة :

- أفضل قدحى شاي في المقهى كله ، على نفقتي الخاصة .

قال الحاج (سفيان) ، وهو يلرز (جودة) بهرفقه :

- أما زلت منافقا ؟

هتف (جودة) ، وهو يجذب مقعده ونرجيلته ، ليجلس معهما :

- إني أرحب بالأصدقاء والأحبة يا حاج .

ثم جذب نفسا عميقا من نرجيلته ، وتابع :

- الحق يقال أن (عبد الحميد) هذا كان رجلا طيبا ، ولكنه كان يحتل مقعدا متسعا بالنسبة إليه ، وكان من الصعب أن يمتلئ به المقعد .

غمغم الحاج (سفيان) :

- ولكنه كان يؤدي عمله بأمانه ؟

لوح (جودة) بكفه ، قائلا :

- الأمانة وحدها لا تكفي .. من الضروري أن يملك العمدة أيضا شيئا من المهابة والقوة ، إلى جوار الأمانة .

تطلع إليه (مفيد) لحظة ، وقال :

- أنت على حق .

ابتسم (جودة) في زهو : لأن (مفيد) أيد قوله ، وقال :

- ولكن من يمكنه الترشيح لمنصب العمدة الآن ؟ .. ما رأيك يا حاج (سفيان) ؟

قال الحاج (سفيان) ..

هناك كثيرون .. (خليفة الصاوي) ، و (نعمان القط) ، و ..

قاطعه (جودة) :

- كلهم لا يصلحون .

ثم مال نحوه ، وغمز بعينه ، مستطرذا :

- ما رأيك لو رشحت نفسك للمنصب يا حاج (سفيان) ؟

هتف الحاج مستنكرا :

- أنا ؟!

أجابه (مفيد) :

- إني أراك أصلح من يتولى هذا المنصب ، في القرية كلها يا حاج (سفيان) .

تفكر الحاج (سفيان) لحظات في الأمر ، ثم هز كتفيه ، ونهض قائلا :

- لا .. لست أظن هذا .

ثم سأل (مفيد) :

- هل نرحل ؟

غمغم (مفيد) في تردد :

- لم أتناول قدح الشاي بعد .

قال الرجل :

- حسنا .. إلى اللقاء إذن .

انصرف من المقهى فى رصانة ووقار ، فقال (جودة) :

- صدقتى ، هو خير من يصلح لها .

تمتم (مفيد) :

- بالتأكيد .

وتردد لحظة ، ثم سأل (جودة) :

- قل لى : أما زلت تحتفظ بها ؟

سأله (جودة) فى لا مبالاة :

- بماذا ؟

تردد (مفيد) لحظة أخرى ، ثم سأله :

- بتلك السيجارة .

تألفت عينا (جودة) فى ظفر ودهاء ، وهو يهتف فى حرارة :

- بل هناك ماهى أفضل منها .

ودس يده فى جيب صدريته ، والتقط سيجارة أخرى مدببة الطرف ،

ناولها إلى (مفيد) ، قائلا بأسلوبه السوقي :

- أفضل صنف وصل إلى الأسواق .. طازج وقوى .

ثم ابتسم ساخرا ، وهو يضيف :

- يطلقون عليه اسم (العدوان الثلاثى) .

ابتسم (مفيد) ابتسامة مضطربة ، والتقط السيجارة ذات المخدر ،

ونسها بين شفتيه ، مغمغما فى توتر :

- كم يبلغ ثمنها يا (جودة) ؟

صاح (جودة) :

- ثمنها ؟! .. أقسم بالطلاق ثلاث مرات ألا تدفع قرشا واحدا .. هذه

السيجارة هدية محبة منى إليك .

ثم اشعل له السيجارة ، مستطرذا فى خبث :

- ربما فيما بعد .

التقط (مفيد) أنفاس السيجارة ، وسعل فى البداية . ثم راج يستنشق
الابخرة الزرقاء اللعينة ..

وفى لحظات ، مرت أمامه عشرات الذكريات ..

تذكر (مديحة) ..

وعم (إسماعيل) ..

و (سوسن) ..

تذكر حتى (حسين) و (شريفة) و (فاطمة) ..

ثم انمحي كل شيء من ذاكرته ، ولم يتبقى سوى سحب الدخان ..

الدخان الأزرق ..

وفى مكر ، سأله (جودة) :

- ما رأيك ؟

أجابته وهو يسعل :

- أظنها عنيفة بعض الشيء

فهقه (جودة) ضاحكا ، وهو يقول :

- فى البداية فحسب .

التقط (مفيد) أنفاسا أخرى من المخدر ، وهو لا يدرك أنها بالفعل
البداية ..

بداية عهد جديد ..

وقف (حسين البنهاوى) فى شرفة منزله ، فى (جاردن سيتى) .
يطل على نيل (القاهرة) الساحر فى الليل ، وقد انعكست فوقه الاضواء
وتألفت ..

وكان يشعر - فى هذه اللحظة - أن الدنيا كلها ملك يديه ..

لقد حقق الكثير هذه المرة ..

هزم كل من تصدى له ..

نال ترقية جديدة ، ومنصبيا ذا شأن ..

أكد سلطته وخطوته فى العائلة ..

أى شيء يتمناه أكثر من هذا ؟ ..

شرد ببصره لحظات ، ثم ارتسعت أمام عينيه صورة جميلة ..

صورة الأميرة (عائدة) ..

كانت المعركة الوحيدة ، التى لم يحقق فيها انتصارا قويا ..

بل نال فيها هزيمة ..

وللمرة الألف ، اعترف فى أعماقه بحبه لها ..

كان يحبها من كل قلبه ..

ويعشقها .

وانترعه صوت خادمه من شروده ، وهو يقول :

- برقية لك يا سيدى ..

التفت إليه فى هدوء ، والتقط منه البرقية ، الموضوعه داخل مظروف

حكومى ، وقال :

- اريد قدحا من الشاي .

ذهب الخادم ليعذ الشاي ، فى حين فضض هو المظروف ، والتقط البرقية

من داخله ، وخفق قلبه عندما رأى ، فى خانة (الجهة المرسل منها) ،

اسم (باريس) ، فهبطت عيناه فى سرعة إلى كلمات البرقية ، التى تقول :

- مازلت أنتظرك .

ثم توقيع (عائدة) ..

وارتسمت على شفتيه ابتسامة ظفر وثقة ، وهو يرفع عينيه مرة ثانية

إلى النيل ، ويملا صدره بهواء (مصر) فى انتعاش ..

الآن لم تعد فى حياته هزيمة واحدة ..

الآن أصبح يشعر بالقوة ..

كل القوة .

* * *

[نهاية الجزء الثانى]

رقم الإيداع : ٥٠٠١

أوراق

رواية اجتماعية طويلة

... وتمتد الأحداث بعائلة
(البنهاوي) ، عبر سنوات
الثورة الأولى ، التي تواجه
المزيد من الصراعات
والتحديات ، و يصعد نجم
الأسرة مع مولد العهد
الجديد ، وينتقل الصراع إلى
داخلها ، مع التطورات
المتلاحقة للمجتمع الذي
يخوض أمواج السياسة
المتلاطمة ، ويتصدي
للأطماع والعدوان ..
ومرة أخرى تولد قصص
الحب ، وتموت ، ويتشكل
المجتمع الجديد ، مجتمع
ما بعد الثورة ، حيث
تتصارع الأجيال القديمة
والحديثة ، في قلب مصر ..
وعقل مصر ..

د. نبيل فاروق

